VERLAG FRIEDRICH MAX GUTEWORT
DRESDEN-A. 24

DAS BÜRGERHEIM

MAPPE A

48 Tafeln, darunter auch farbige Entwürfe von Speise-, Herren-, Wohn-, und Schlafzimmern sowie Küchen

Herausgeber:

Verband Sächsischer Tischlermeister
Dresden

VORWORT

Das vorliegende Werk ist hervorgegangen aus einem Preisausschreiben der unterzeichneten Verbandsleitung. Außer den preisgekrönten und angekauften Entwürfen dieses Preisausschreibens enthält das Werk noch eine ganze Anzahl von Vorlagen, welche den verschiedenartigen Bedürfnissen der Kundschaft und der Betriebe Rechnung tragen soll. Das Vorlagenwerk entspricht einem dringenden Wunsche des Tischlergewerbes. Dasselbe dürfte in allen Fachkreisen größtes Interesse finden. / Die Entwürfe sollen zur Geschmacksbildung unserer Berufskollegen beitragen. / Neben der künstlerischen Form ist vor allem auch Rücksicht darauf genommen, daß die Schönheit des Materials zur Geltung kommt und die Entwürfe nicht nur wirklich ausführbar sind, sondern die Kosten auch den heutigen wirtschaftlichen Verhältnissen entsprechen. / Da das Werk hauptsächlich für Fachleute bestimmt ist, wurde die Ausführung in klar gezeichneten Ansichtsdarstellungen bevorzugt. Auf eine wirkungsvolle, oft täuschende perspektivische Wiedergabe haben wir in der Hauptsache verzichtet. / Das dem Vorlagenwerk A beigelegte Detailwerk B berücksichtigt außer der Form jeden Fortschritt in der Konstruktion. Außerdem ist hier auf die notwendige Verwendung vorzüglicher Halbfabrikate Rücksicht genommen. / Die Detailbogen bringen Profilschnitte, ornamentale und Flächenlösungen. Vollständige Werkzeichnungen, in denen besondere Wünsche noch Berücksichtigung finden können, sind gegen Erstattung der Selbstkosten von der Verbandsleitung zu beziehen. So übergeben wir das Werk dem Berufe mit dem Wunsch, den Berufskollegen ein Hilfsmittel geschaffen zu haben zur Erhaltung und Förderung ihrer Existenz.

Verband Sächsischer Tischlermeister

Landesrohstoffgenossenschaft für das sächsische Holzgewerbe E. G. M. B. H. DRESDEN-A

Sperrholz

3 – 35 mm stark in Erle, Kiefer, Gabon und Eiche. „Ibus"-Sperrholz. Tischlerplatten.

Möbelbeschläge

Griffe und Schilder in geschmackvollen Ausführungen, echt Messing. Scharniere, Riegel und dergl.

Möbelschlösser

Einsteck-, Einlaß-, Kasten- und Stangenschlösser in allen Größen mit Zuh. und Nutbart

Baubeschläge

für Fenster und Türen. Alle Sorten Nägel und Schrauben.

Werkzeuge

für die Holzbearbeitung, beste Qualität. Hobelbänke, Leimöfen.

Auflagen, Zierstäbe und Möbelfüße

in Eiche und Weichholz. Füße für Tische und Schränke. Perlstäbe und Schnitzleisten.

Beizen, Polituren und Mattierungen

für Hart- und Weichhölzer in großer Auswahl. Politurlacke.

Oele, Lacke u. Farben

Firnis, Terpentinöl und Grundfarben. Öle und Fette für Maschinen und Motore.

Marmor und Spiegel

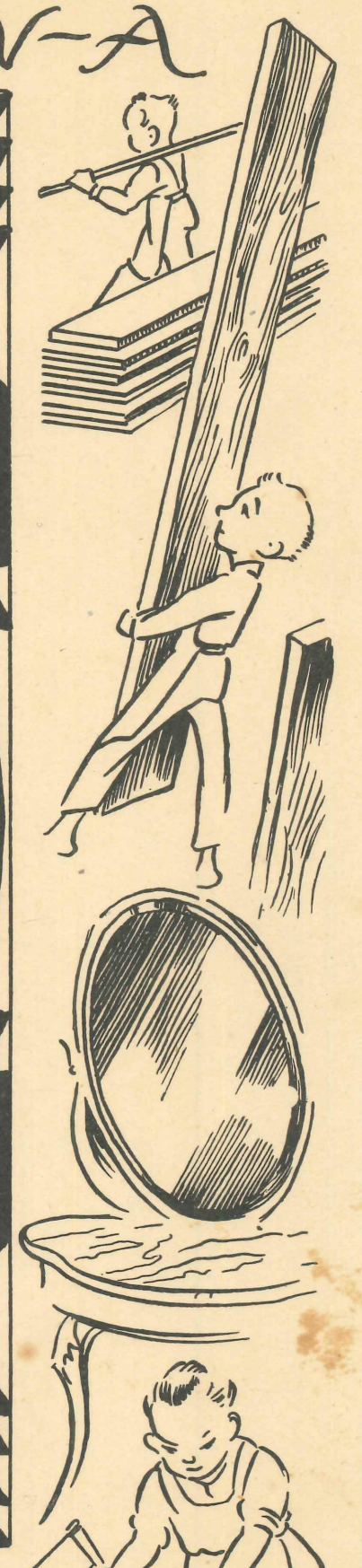
Garnituren in echtem Marmor. Kristall und 3/4 weiß Spiegel. Glas in Originalkisten und lose.

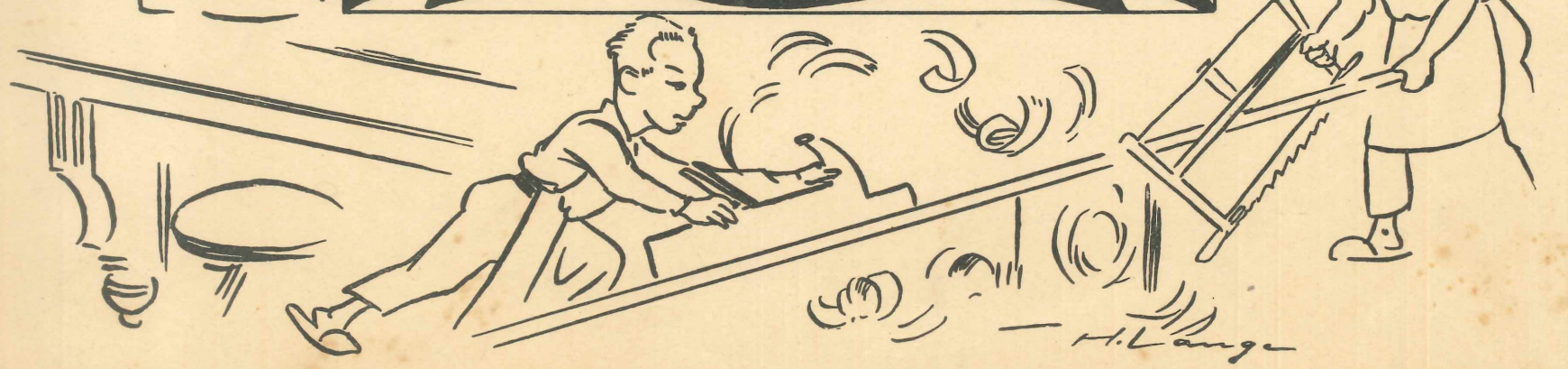
Leim und Firniskitt

Bester Knochen- u. Lederleim, Kaltleim. Linoleum u. Flintpapier.

Laub- u. Nadelhölzer

für Bau- und Möbelzwecke. Erstklassiges Schnittmaterial in allen Stärken.





Handwerk hat goldenen Boden!

Diese alte Wahrheit gewinnt umsomehr an Geltung, je mehr sich der Handwerker auf der Höhe der Leistungsfähigkeit erhält durch aufmerksame Beachtung der Fortschritte in der Technik seines Gewerbes, die in der Fachliteratur niedergelegt sind. Aus dieser führen wir nachstehend eine kleine Anzahl von Werken an, deren Anschaffung jedem Tischlermeister warm empfohlen werden kann.

*

Die technischen Vollendungs-Arbeiten der Holzindustrie: Schleifen, Beizen, Polieren, Lakkieren, Anstreichen, Vergolden. Von L. Andes. Mit 33 Abbildungen . . . . . RM 4,–.

Konstruktionslehre für Tischler. Von A. Blunck. Mit 865 Abbildungen . . . . . RM 6,50.

Die Möbeltischlerei umfassend die Holzarten des Möbeltischlers, das Einkaufen des Holzes, die Holzpflege, die vervollkommnete Schnittware, die Werkstatteinrichtung, die Holzverarbeitung, den Zusammenbau der Möbel, die wichtigsten Gebrauchsmöbel im Wohn-, Schlaf-, Speise- und Herrenzimmer, die Küchenmöbel, das Anschlagen der Möbelbänder sowie die Veredelungsarten des Möbelholzes, Intarsien und Furniere. Als Handbuch für den praktischen Tischlergesellen sowie als Lehrbuch für den Kunstgewerbeschüler herausgegeben von F. A. Büchner. Mit 125 Abbildungen und 4 Tafeln . . . . . RM 5,50.

Die Bautischlerei behandelnd das Rohmaterial u. seine praktische Verarbeitung, die Verbindungsmaterialien, das Zuschneiden und die Berechnung der Hölzer, die Türen und Täfelungen, die Holzdecken und Fußböden, die Fenster und Fensterläden, die Holztreppen, die Ladenvorbauten und -Einrichtungen, die Aufzüge und Heizkörperverkleidungen sowie die Sargherstellung. Als ein praktisches Hand- und Hilfsbuch für Meister und Gesellen des Tischlergewerbes sowie für den Unterricht an Gewerbeschulen bearbeitet von F. A. Büchner. Mit 344 Abbildungen. RM 6,50.

Das Biegen des Holzes Ein für Möbelfabrikanten, Wagen- und Schiffbauer, Böttcher u. a. wichtiges Verfahren. Mit besonderer Rücksichtnahme auf die Thonetsche Industrie von Wilhelm Franz Exner. Mit über 100 Abbildungen . . . . . RM 4,50.

Die Holzbiegerei in 15 Abschnitten mit 50 Abbildungen. Von Robert Lippmann. Gebunden . . . . . RM 3,–.

Die Geschichte des deutschen Tischlerhandwerks Vom 12. bis 20. Jahrhundert. 750 Seiten Text und 124 Abbildungen. Von Fritz Hellwag. Gebunden in Ganzleinen . . . . . RM 20,–.

Der Tischler-Lehrling Praktischer Ratgeber für die Lehrzeit nebst Anleitung zur Gesellenprüfung. Bearbeitet von Josef Eisenach. Mit 73 Abbildungen. Kartoniert . . . . . RM 1,50.

Fachzeichnen des Tischlers Holzverbindungen u. Hilfskonstruktionen. Mit 20 Tafeln und Abbildungen. Von R. Anger . . . . . RM 1,80.

Die Kitte und Klebstoffe enthaltend die Bereitung, Anwendung und Aufbewahrung der wichtigsten Kitt- und Klebemittel, einschließlich der Beschläge, der leichtflüssigen Legierungen und der Wärmeschutzmassen. Von Wilhelm Jeep . . . . . RM 4,50.

Die Möbelfabrikation Ein Hand- und Lehrbuch für das gesamte Tischlergewerbe von Rob. Lippmann. In 30 Abschnitten mit über 100 Abbildungen, Zeichnungen und graphischen Darstellungen etwa 250 Seiten. Oktavformat in Leinen gebunden . . . . . RM 6,50.

Das Schleifen, Beizen und Polieren des Holzes, Elfenbeins, Horns, der Knochen, des Meerschaums, der Perlmutter, des Bernsteins und des Zelluloids. Ein Ratgeber für Werkstatt und Schule. Herausgegeben von C. Marggraf. Mit 51 Abbildungen . . . . . RM 7,50.

Die Tischlerkunst Handbuch für Bau-, Kunst- und Möbeltischler, enthaltend die Materialien, die Halbfabrikate, die Oberflächenbehandlung des Holzes, dekorative Arbeiten, die Lehre vom Holzverband sowie die für den Tischler notwendigen Kenntnisse in der Konstruktionslehre und eine Übersicht über die verschiedenen Stilarten. Herausgegeben von L. Reineking. Mit 482 Abbildungen . . . . . RM 9,–.

Die Tischlerwerkstatt des Land- und Möbeltischlers, des Bau- und Kunsttischlers, sowie des Spezialtischlers mit und ohne Maschinenbetrieb. Ausführliche Beschreibung sämtlicher Tischlerwerkzeuge und der bewährtesten maschinellen Einrichtungen für Tischlereien aller Art nebst einer Anleitung zur ordnungsmäßigen Kalkulation der Tischlerarbeiten. Von L. Reineking . . . . . RM 5,50.

Das Fachzeichnen des Handwerkers und Gewerbetreibenden, umfassend die Elemente des geometrischen Zeichnens sowie das technische Zeichnen für Maurer, Zimmerer, Dachdecker, Tischler, Klempner und Schlosser. Bearbeitet von Fr. Schrader. 44 Quarttafeln mit 800 Abbildungen nebst erläuterndem Text. In Mappe . . . . . RM 7,50.

Die Einrichtung der bürgerlichen Wohnung Von Gust. Lehmann. Mit 12 Vollbildern . . . . RM 3,50.

*

Für Werkstatt u. Fachunterricht liefern wir ferner aus unserer Lehrmittelabteilung erstklassige Reißzeuge, Reißschienen, Winkel und sonstiges Zeichenmaterial.

Gewerbebuchhandlung Schürmann & Arndt

Dresden-A.1, Freiberger Platz 27

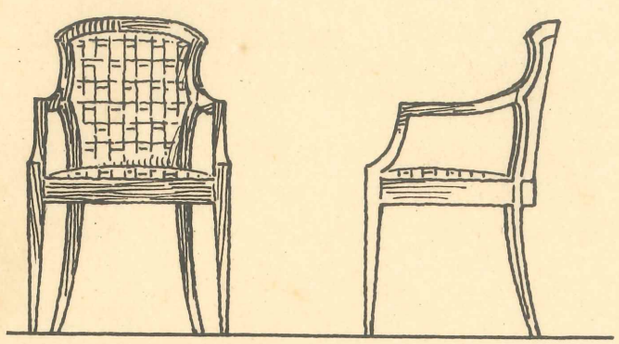
Herrenzimmer

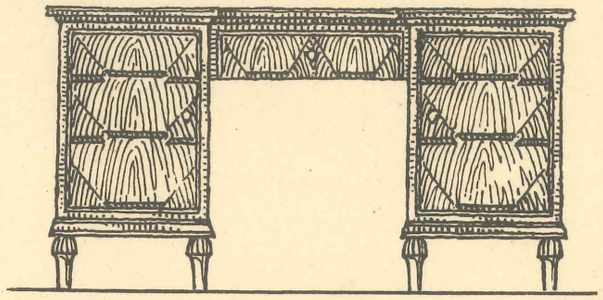
Eiche

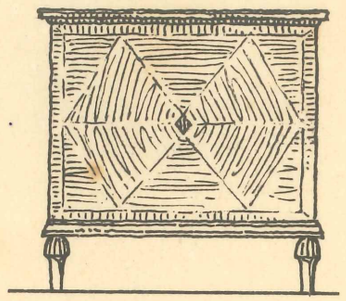
Blatt 1

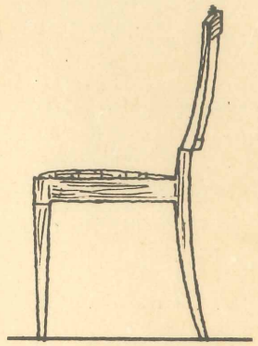
Architekt Paul Hünig, Dresden-A. 1.

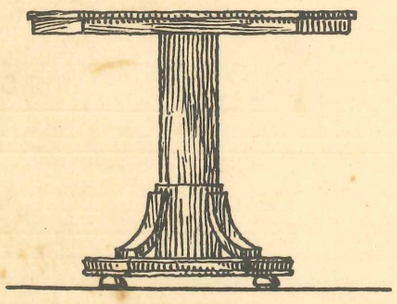
Herrenzimmer

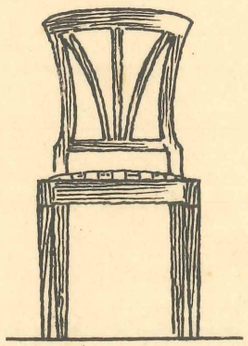


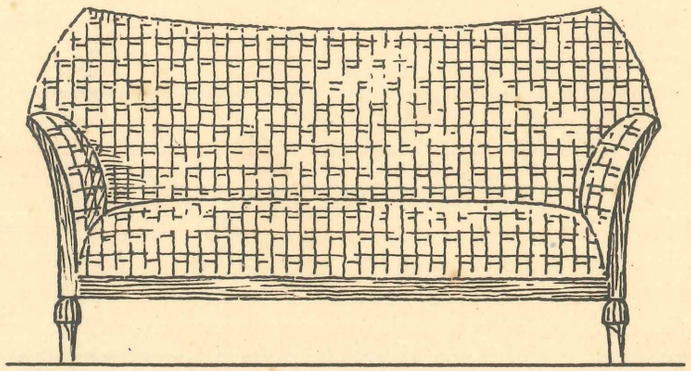












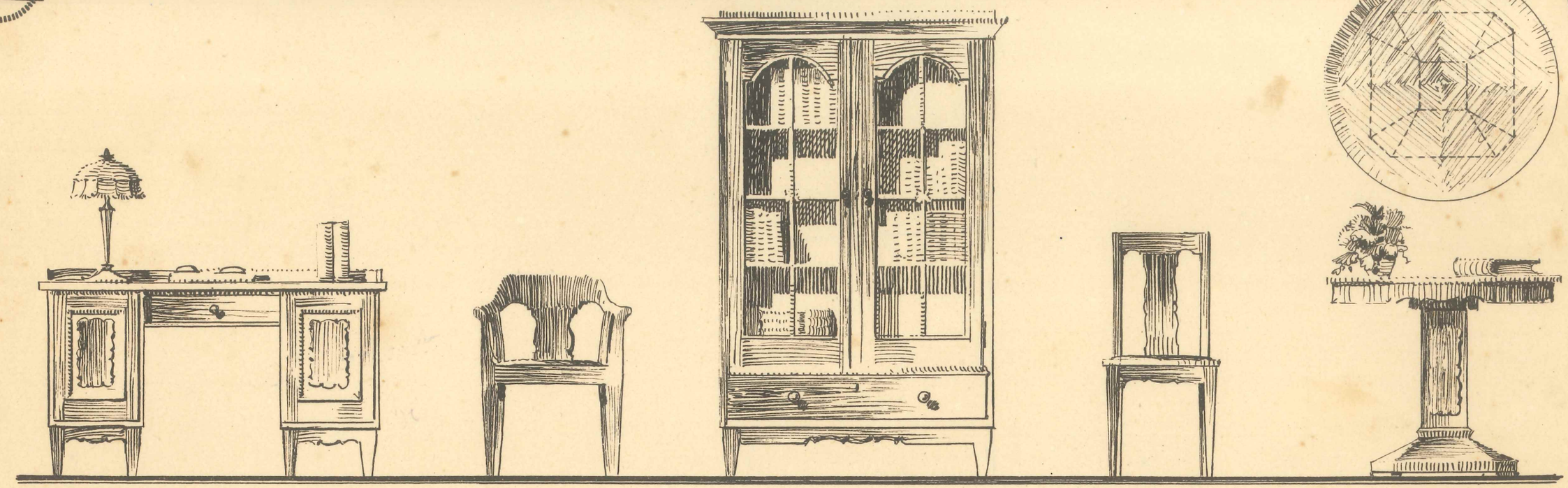
Maßstab 1:20

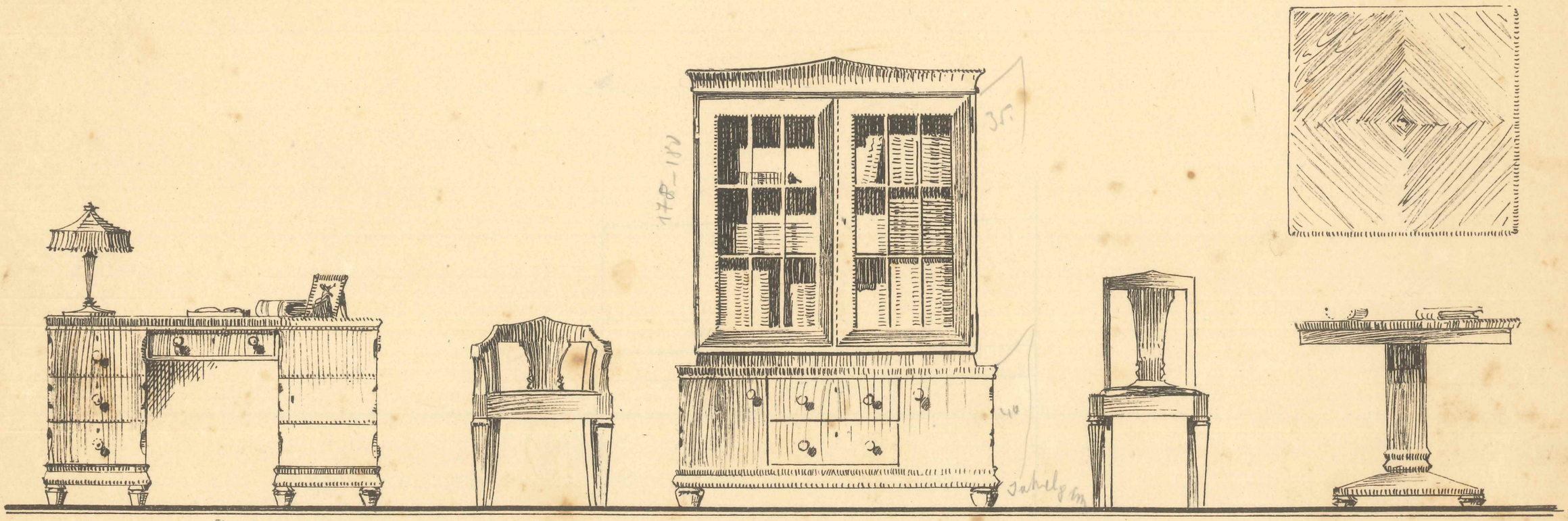
Kiefer oder Eiche, gesäuert

Blatt 2

Professor Simmang, Dresden-N. 6

Herrenzimmer





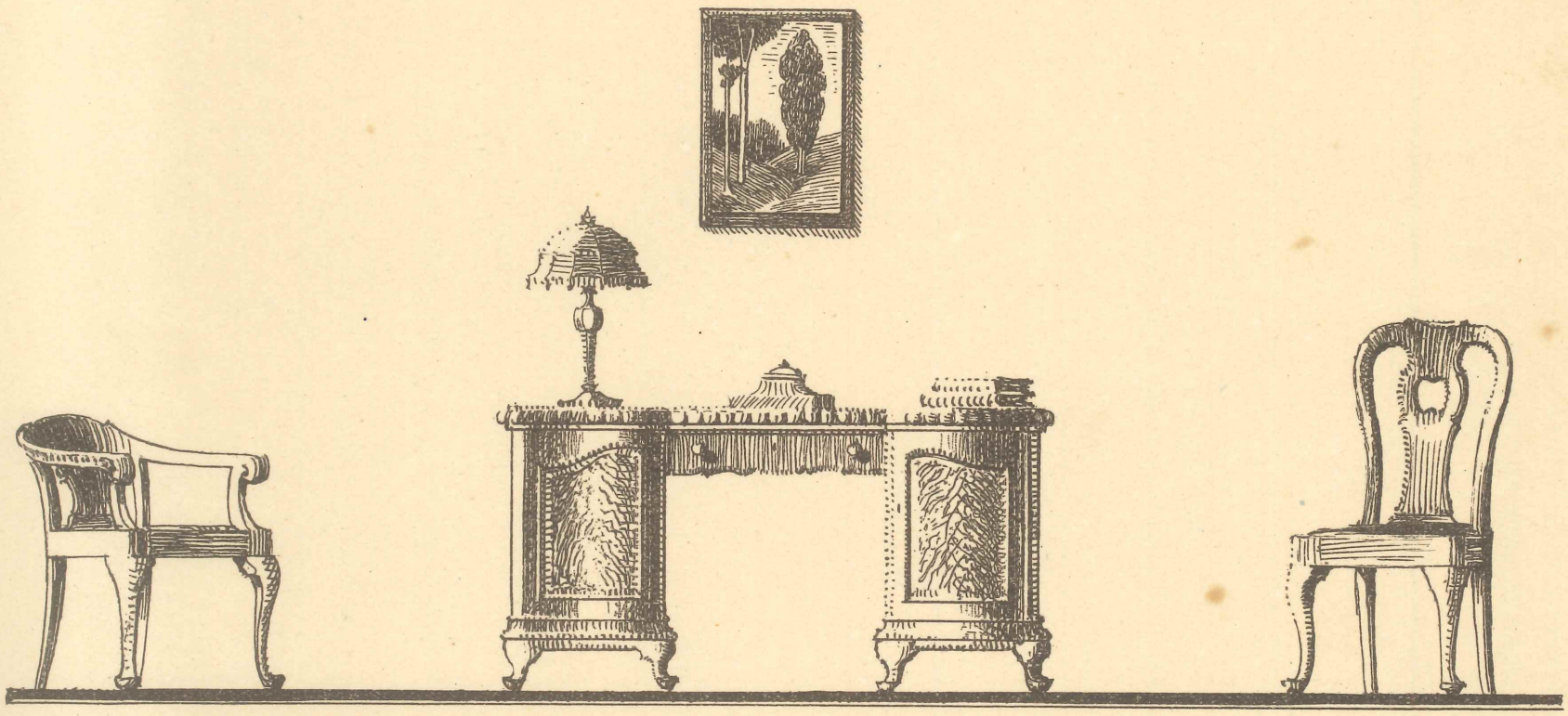
Maßstab 1:20

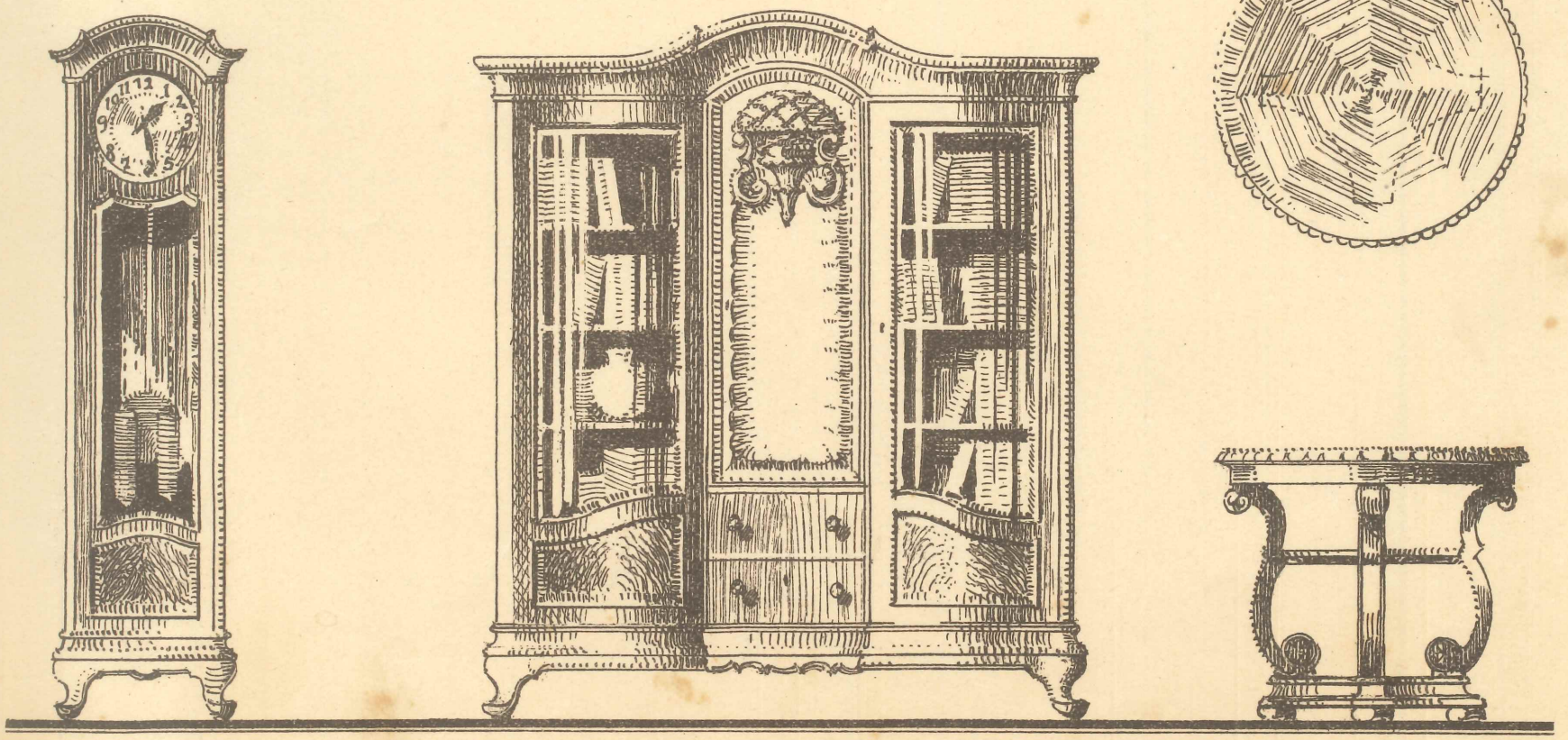
Kiefer oder Eiche, gesäuert

Blatt 3

Architekt Paul Hünig, Dresden-A. 1

Herrenzimmer





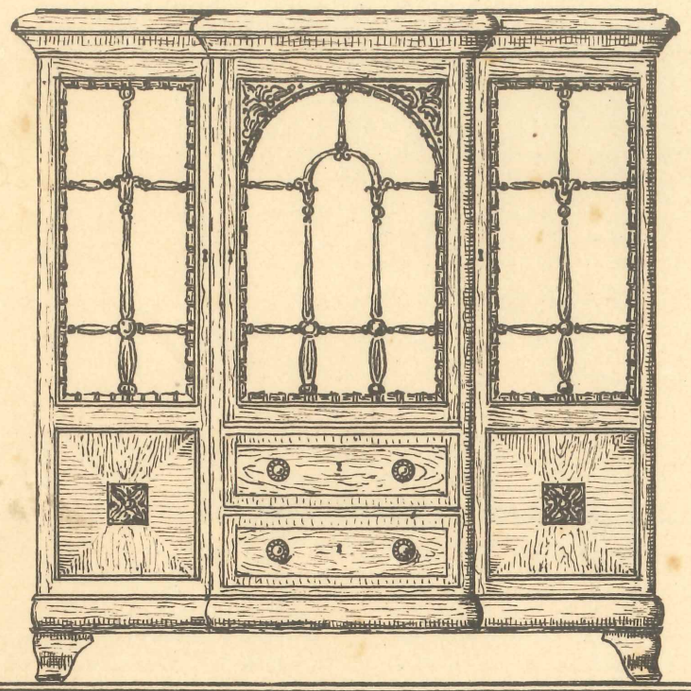
Maßstab 1:20

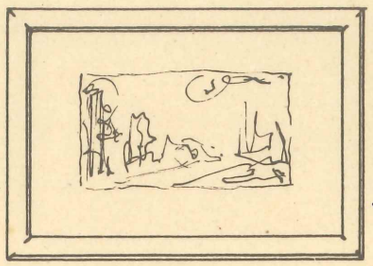
Eiche oder Nußbaum

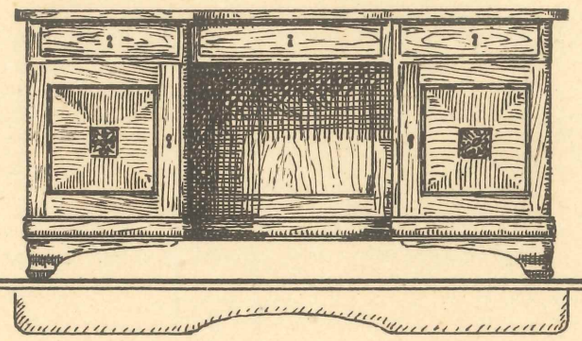
Blatt 4

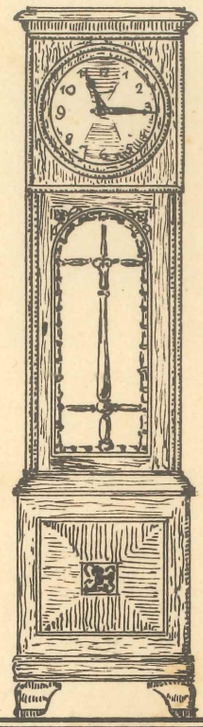
Architekt Paul Hünig, Dresden-A. 1

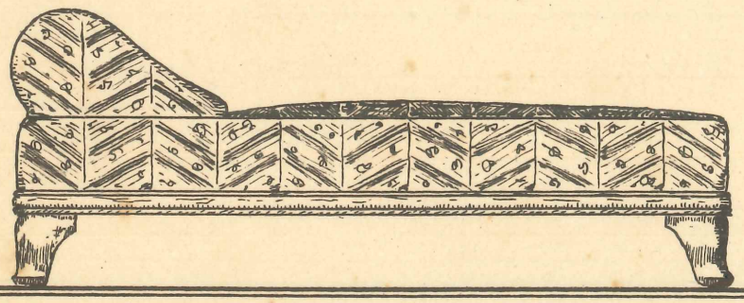
Herrenzimmer

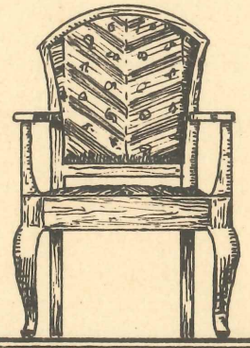


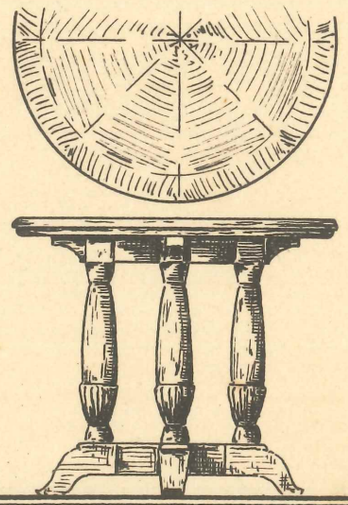


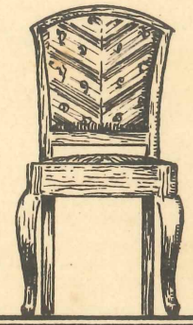






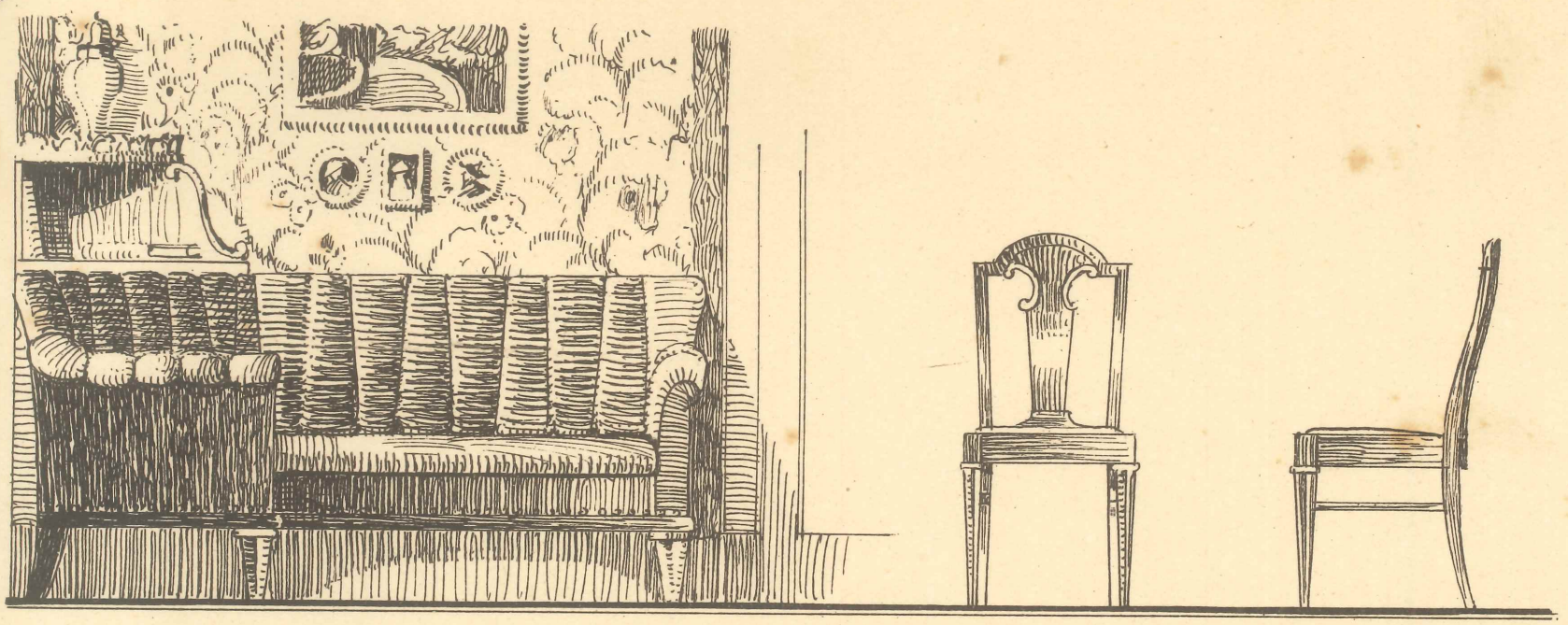


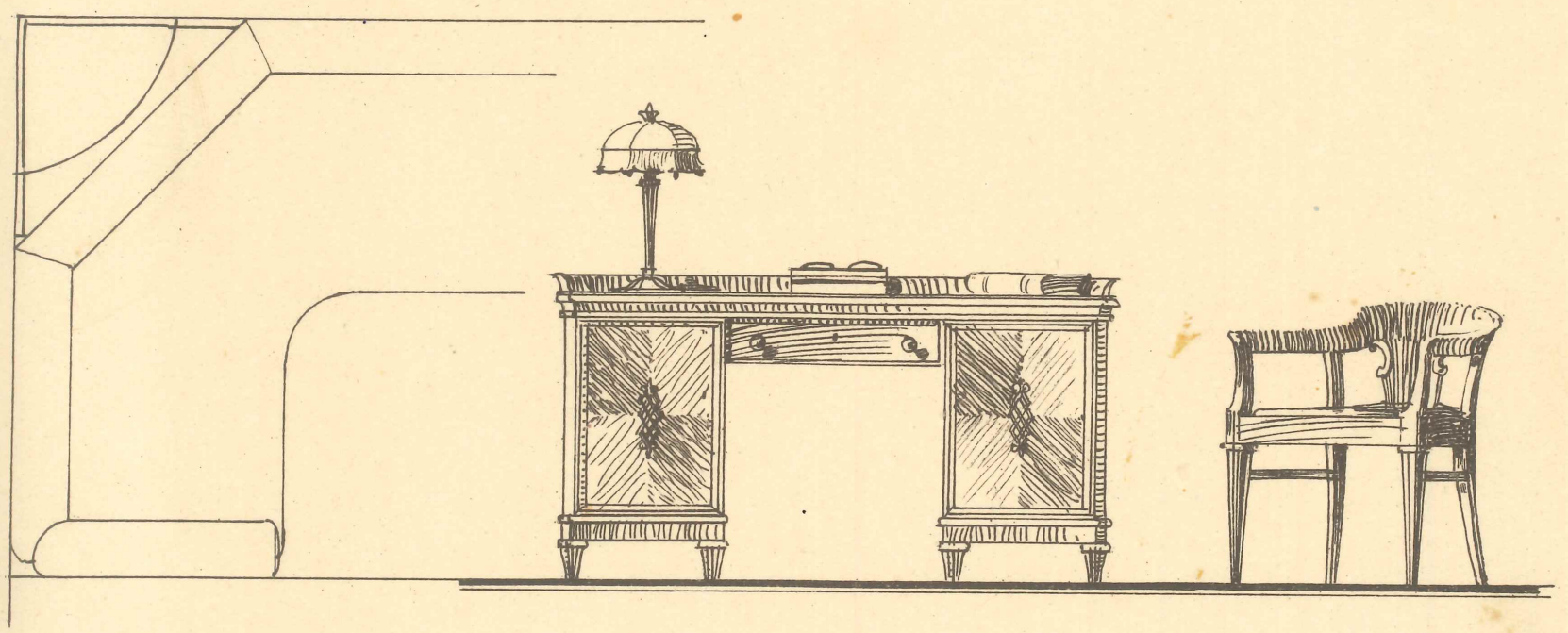


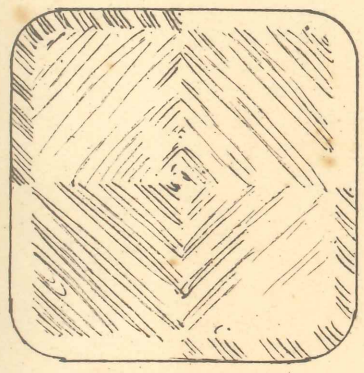


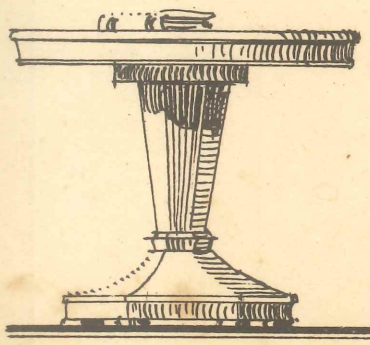
Maßstab 1:20

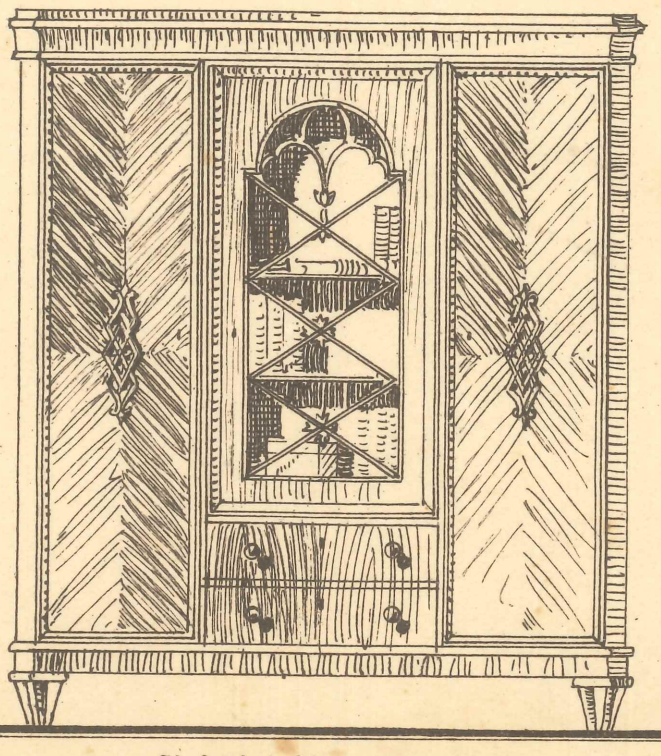
Herrenzimmer

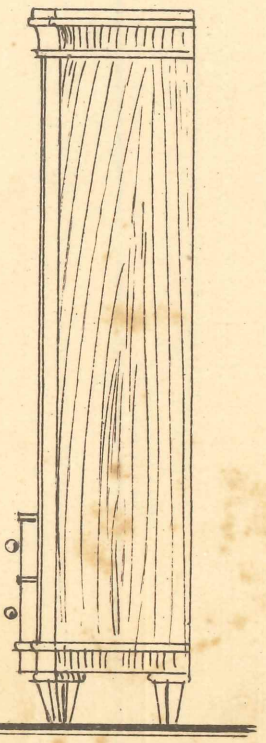












10.

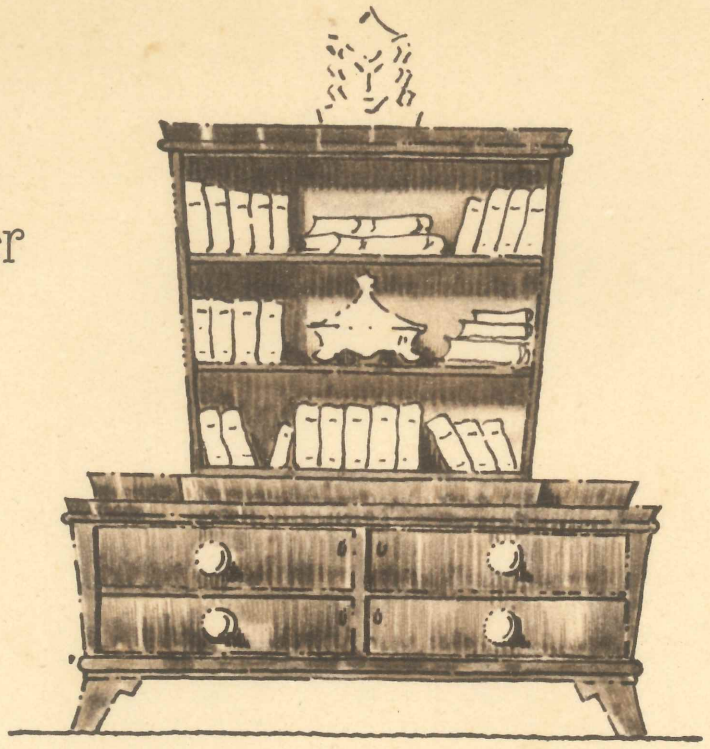
Maßstab 1:20

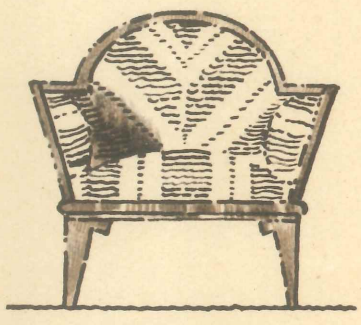
Eiche

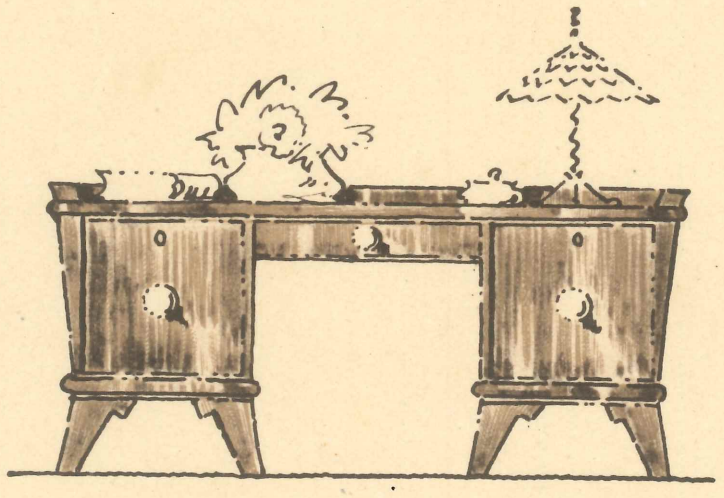
Blatt 6

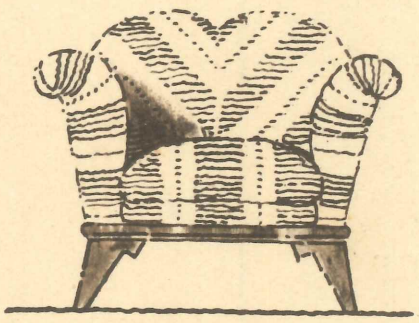
Architekt Paul Hünig, Dresden-A. 1

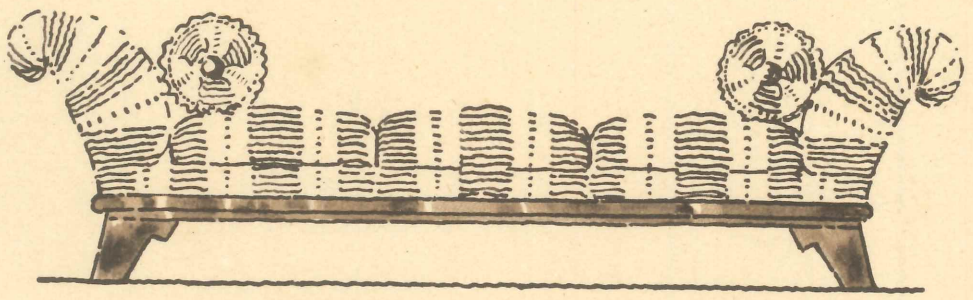
Herrenzimmer

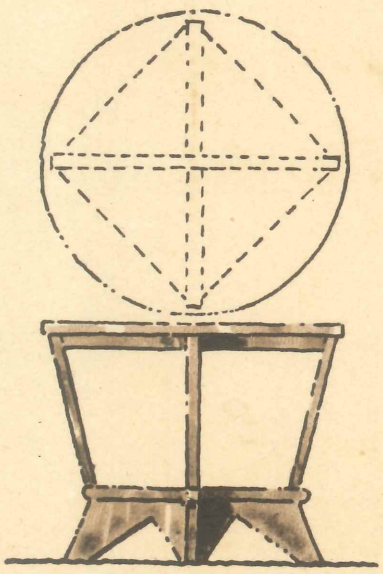


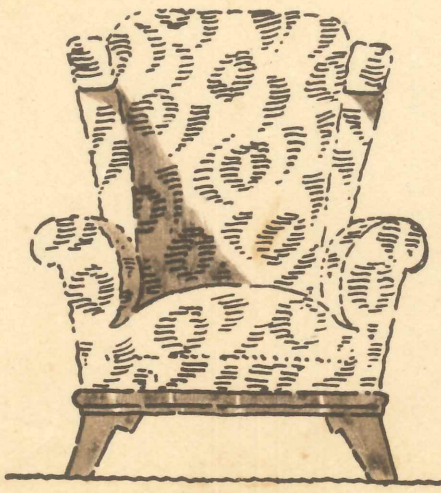


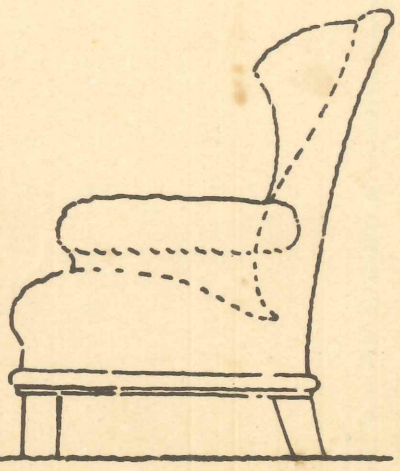












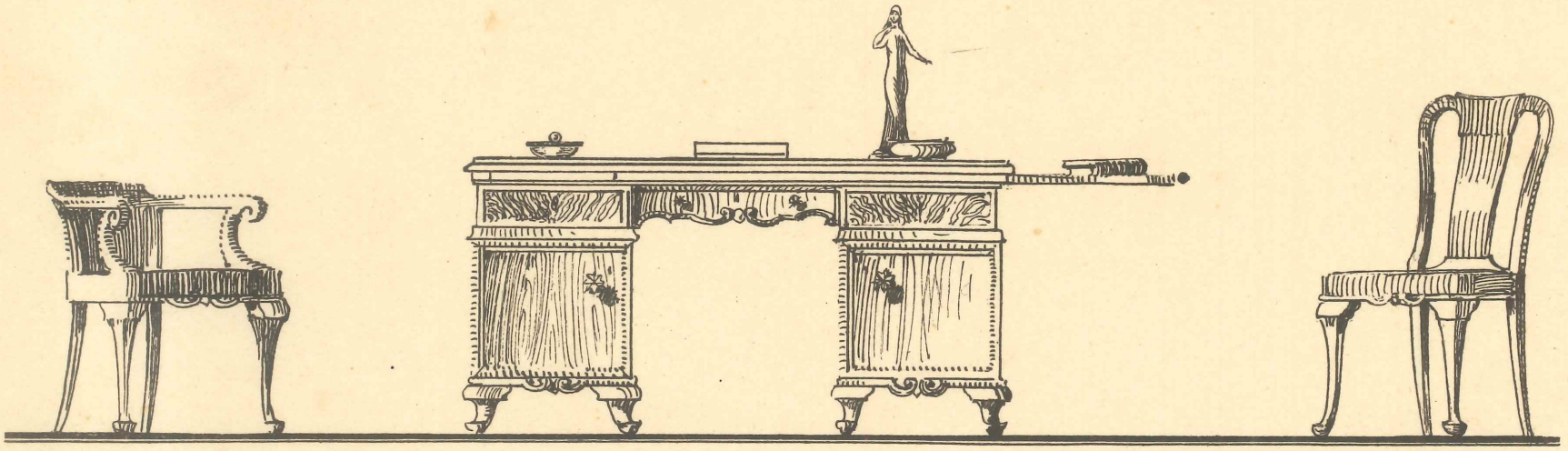
Maßstab 1:20

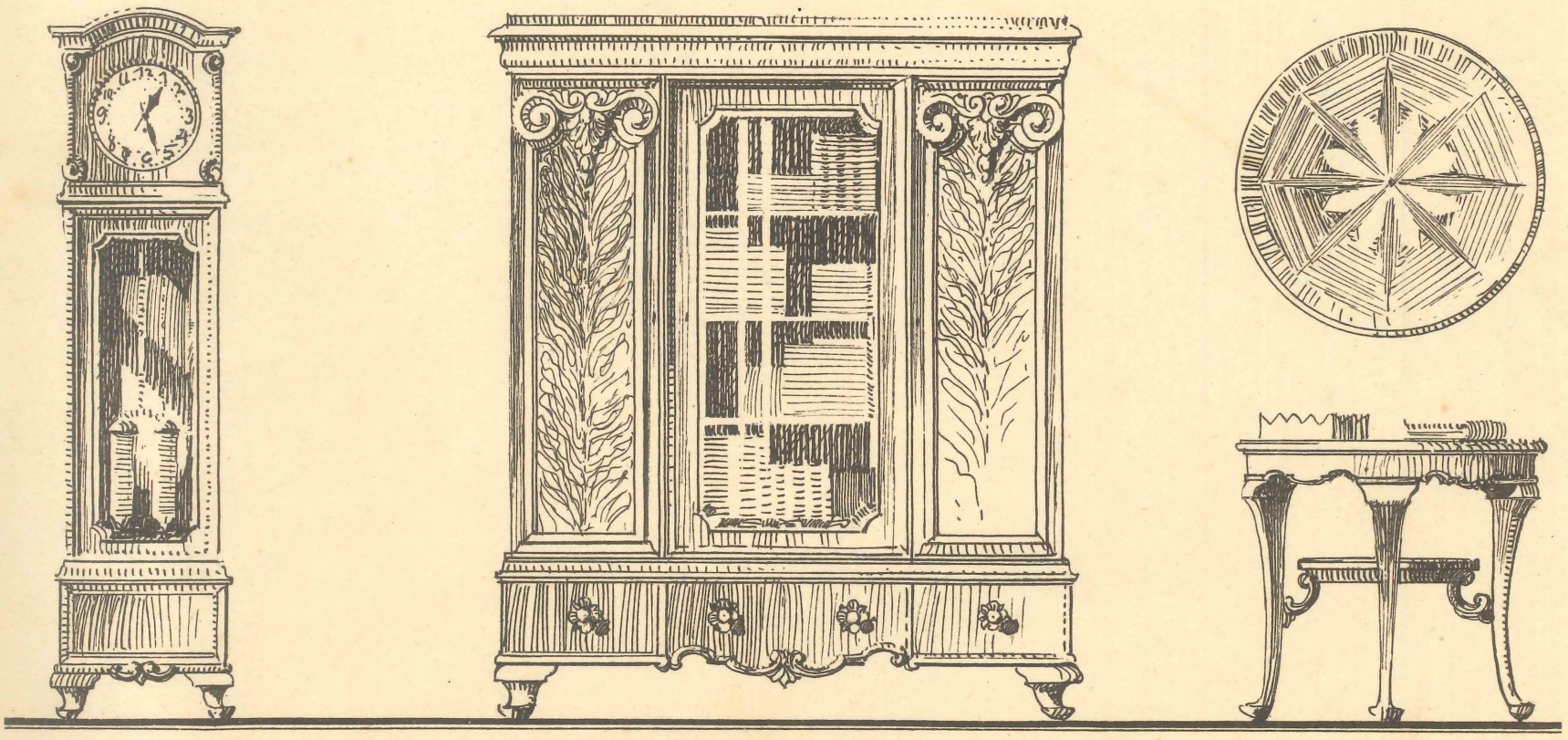
Eiche, Knöpfe weiß Ahorn

Blatt 7

Trude Graubner, Dresden-N.

Herrenzimmer





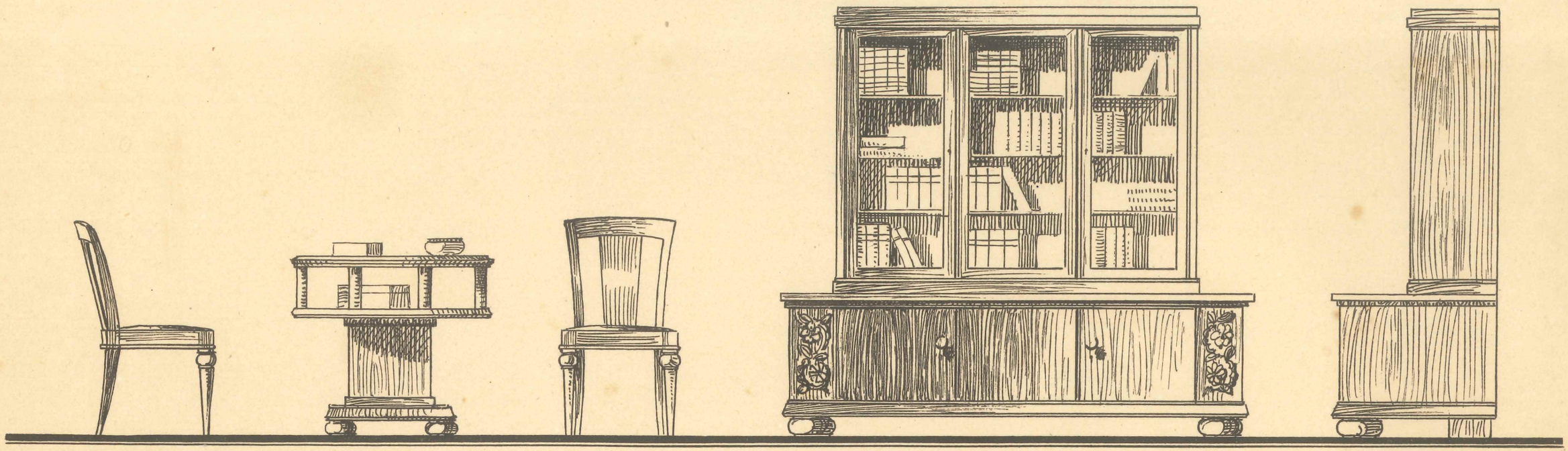
Maßstab 1:20

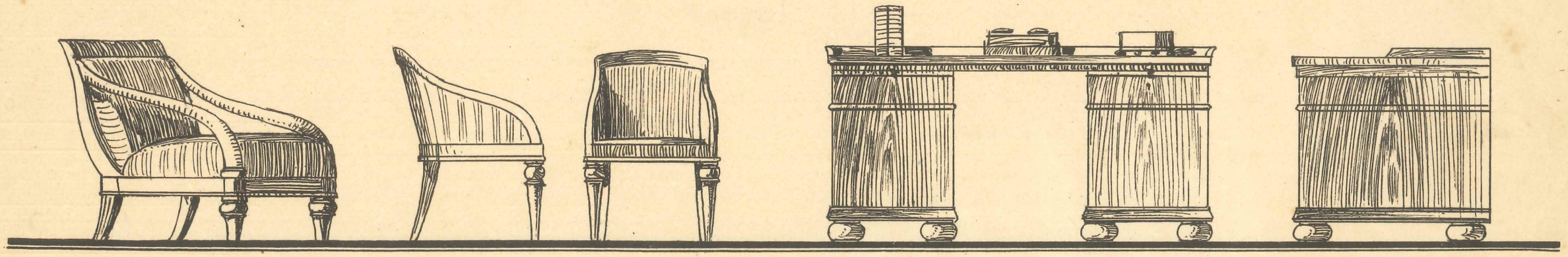
Eiche oder Nußbaum

Blatt 8

Architekt Paul Hünig, Dresden-A. 1

Herrenzimmer





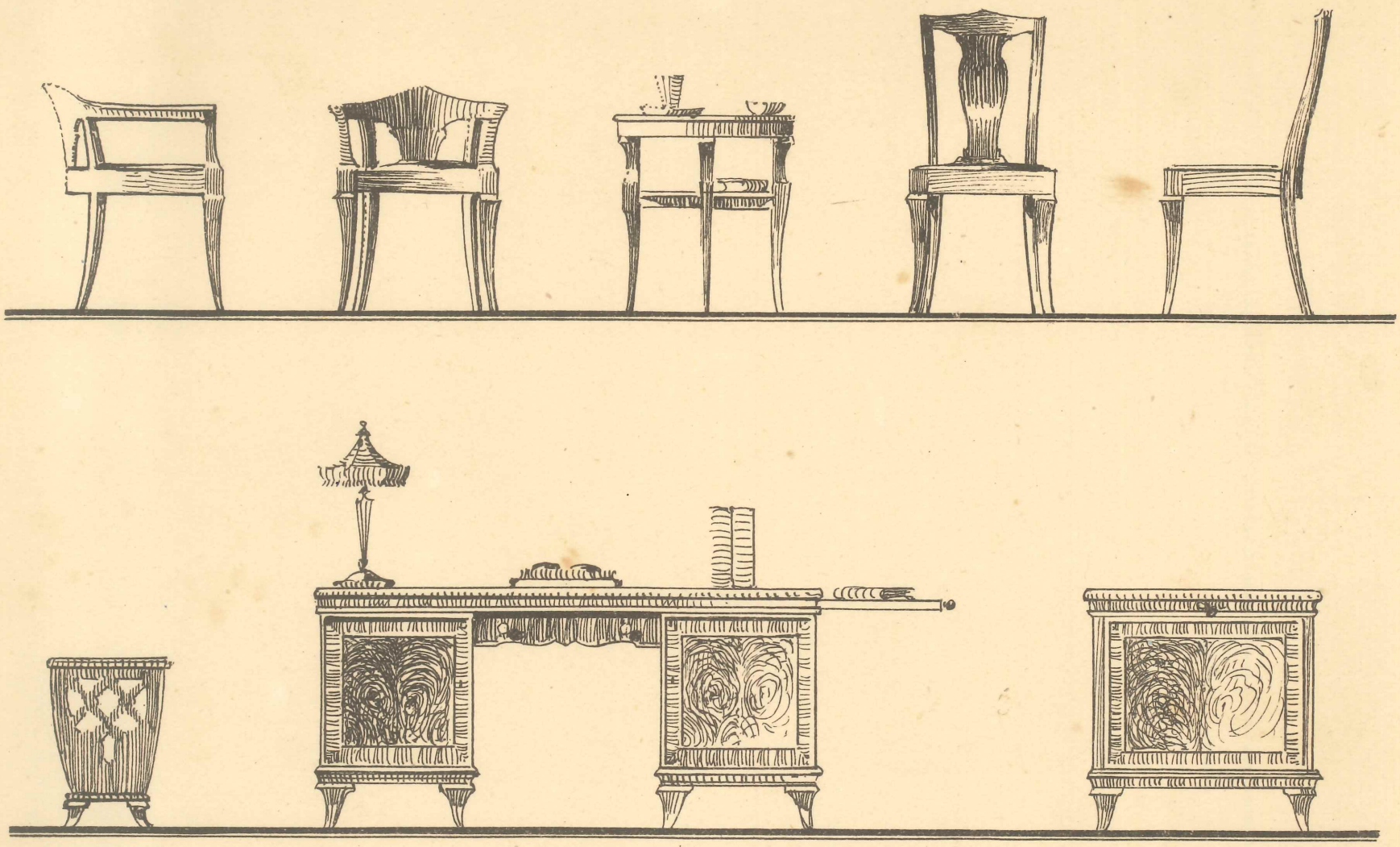
Maßstab 1:20

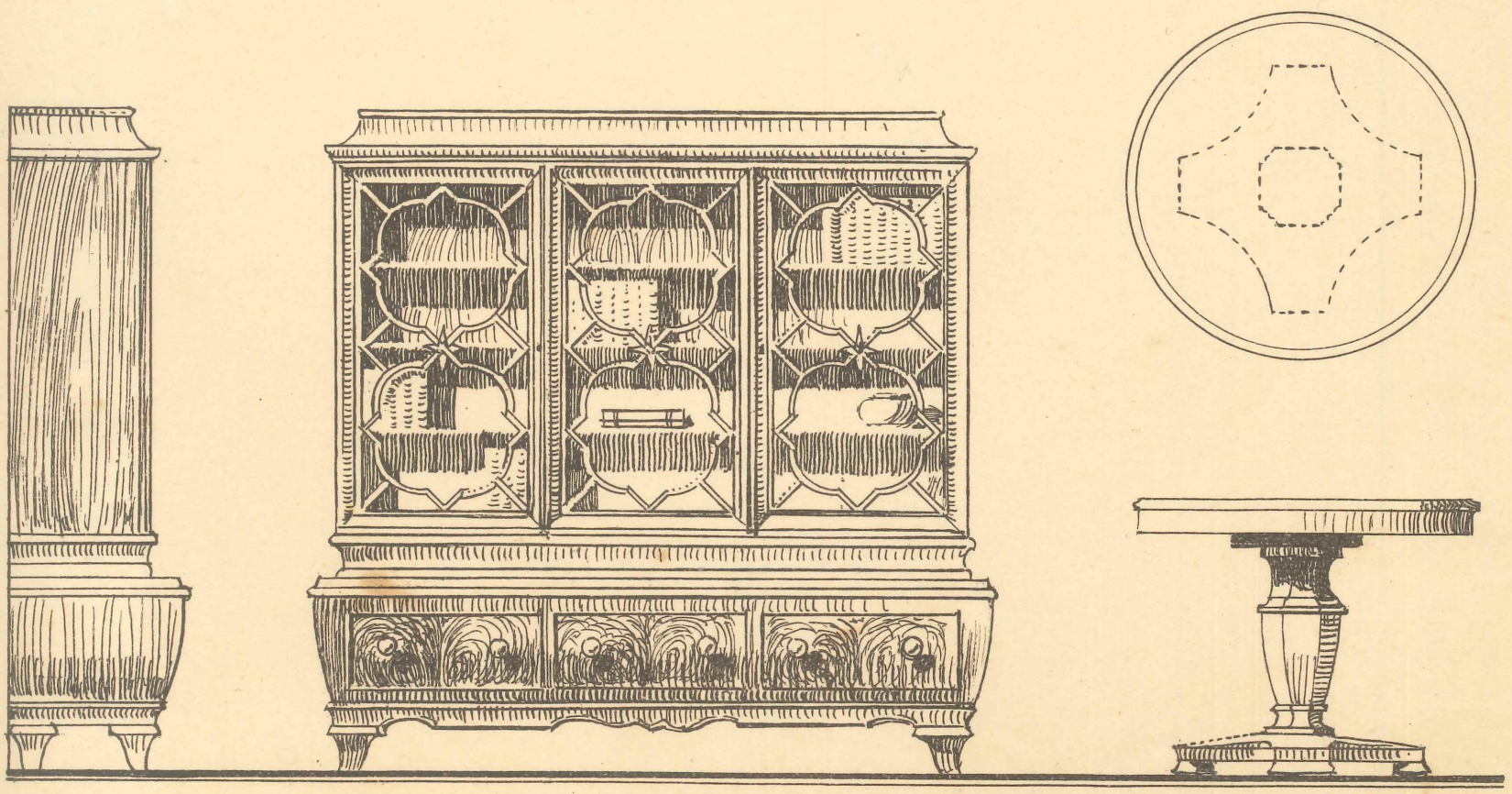
Eiche, gebeizt

Blatt 9

Dipl.-Ing. Richard Zeidler, Plauen i.Vgtl.

Herrenzimmer



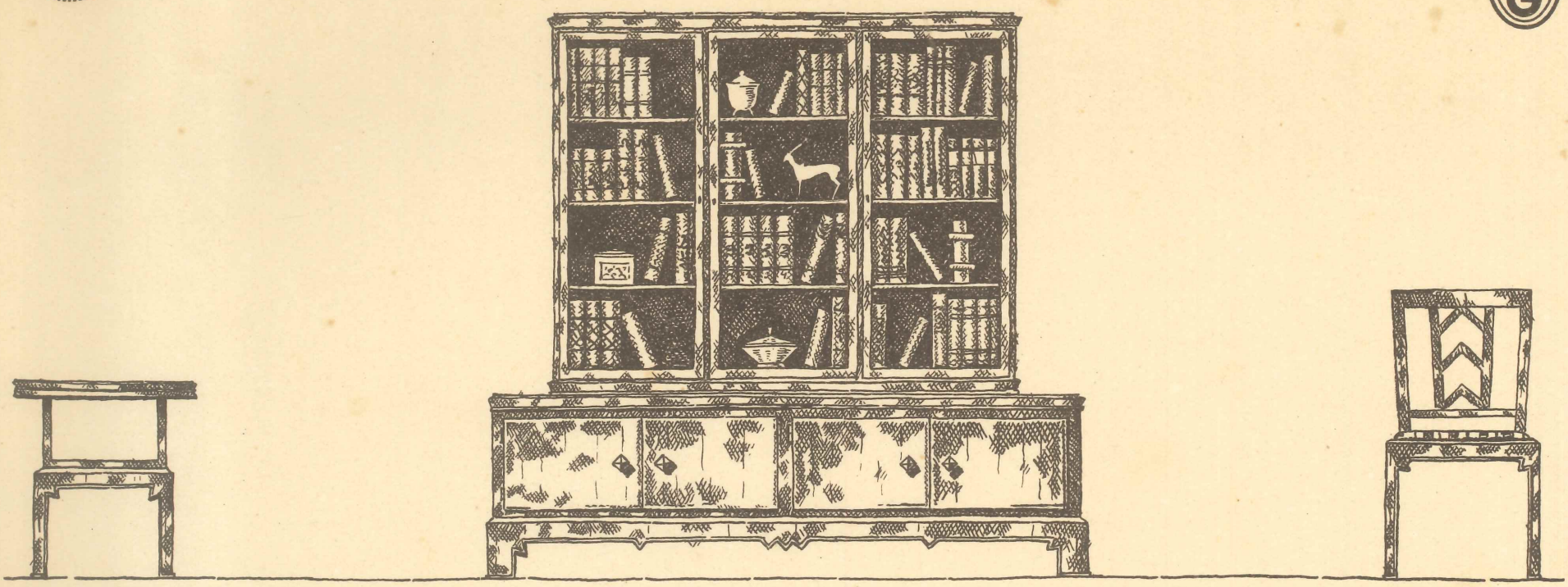


Maßstab 1:20

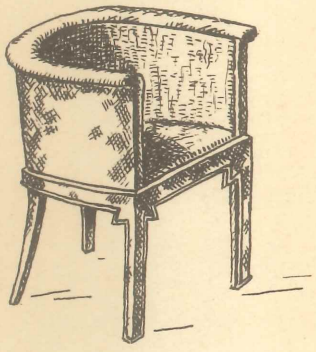
Nußbaum, matt

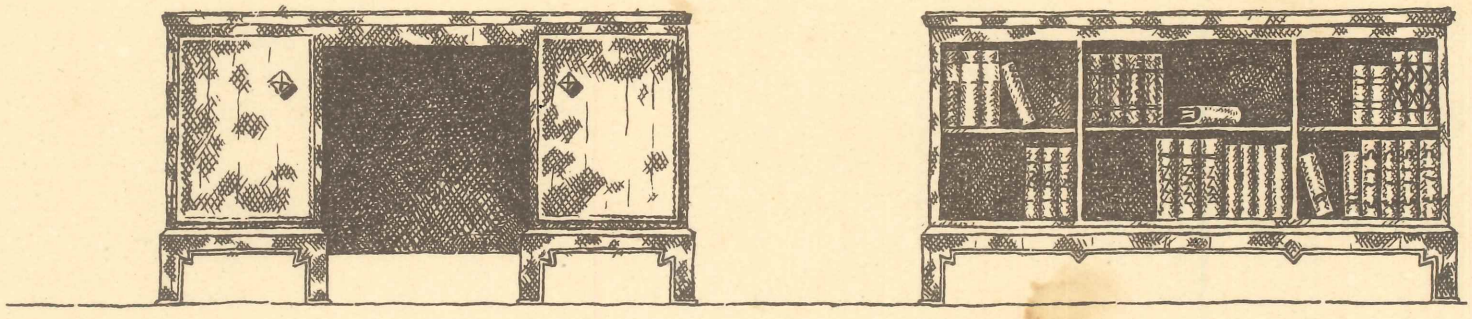
Blatt 10

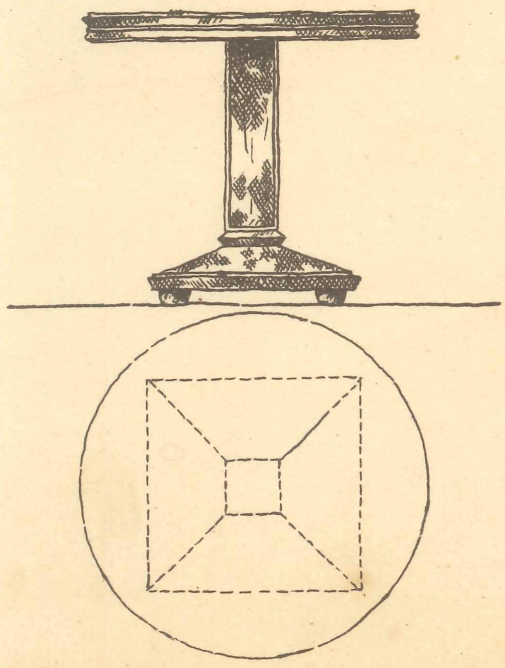
Architekt Paul Hünig, Dresden-A. 1

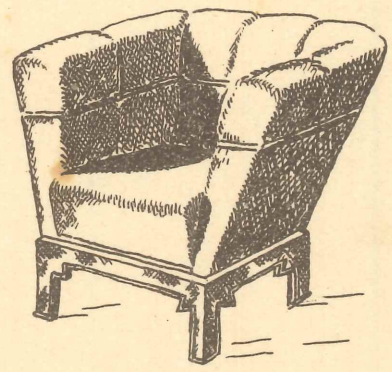


Herrenzimmer







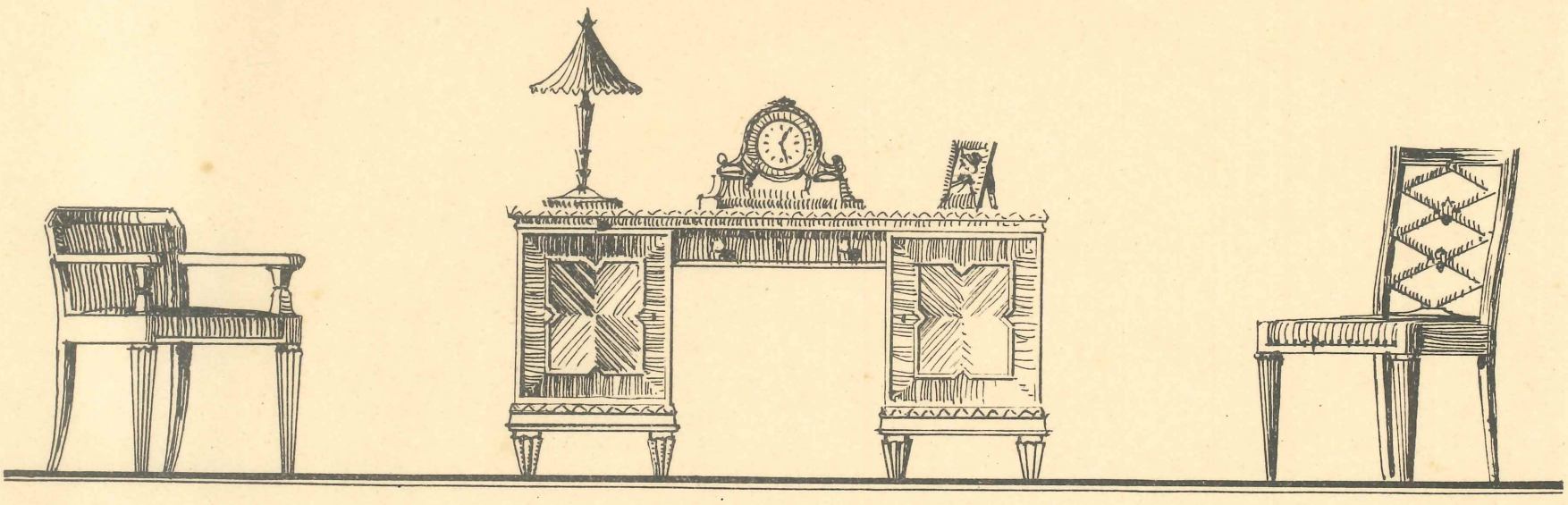


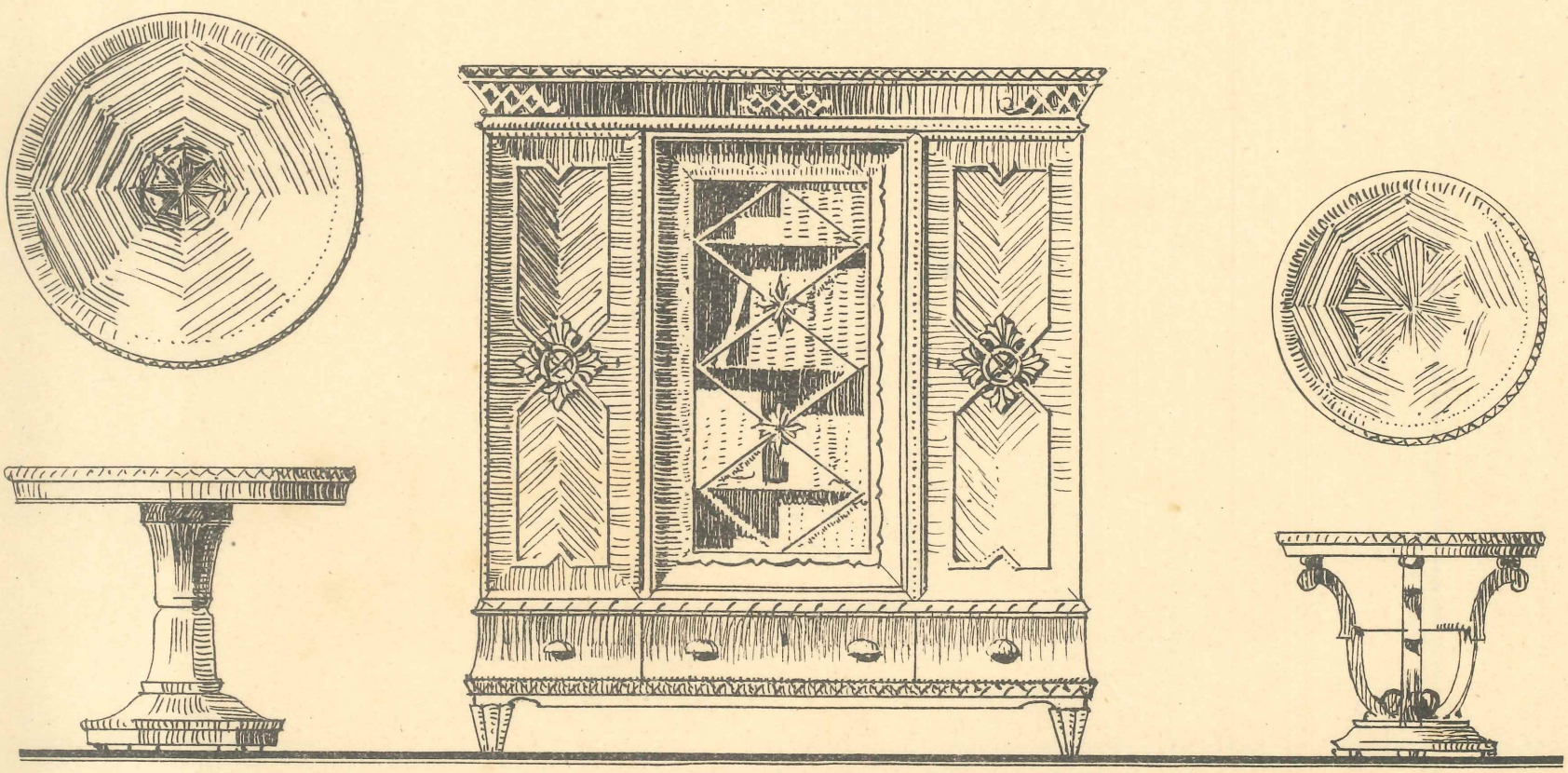
Maßstab 1:20

Nußbaum oder gebeizte Birke, matt poliert

Architekt Hanns Schulz, Zwickau

Herrenzimmer





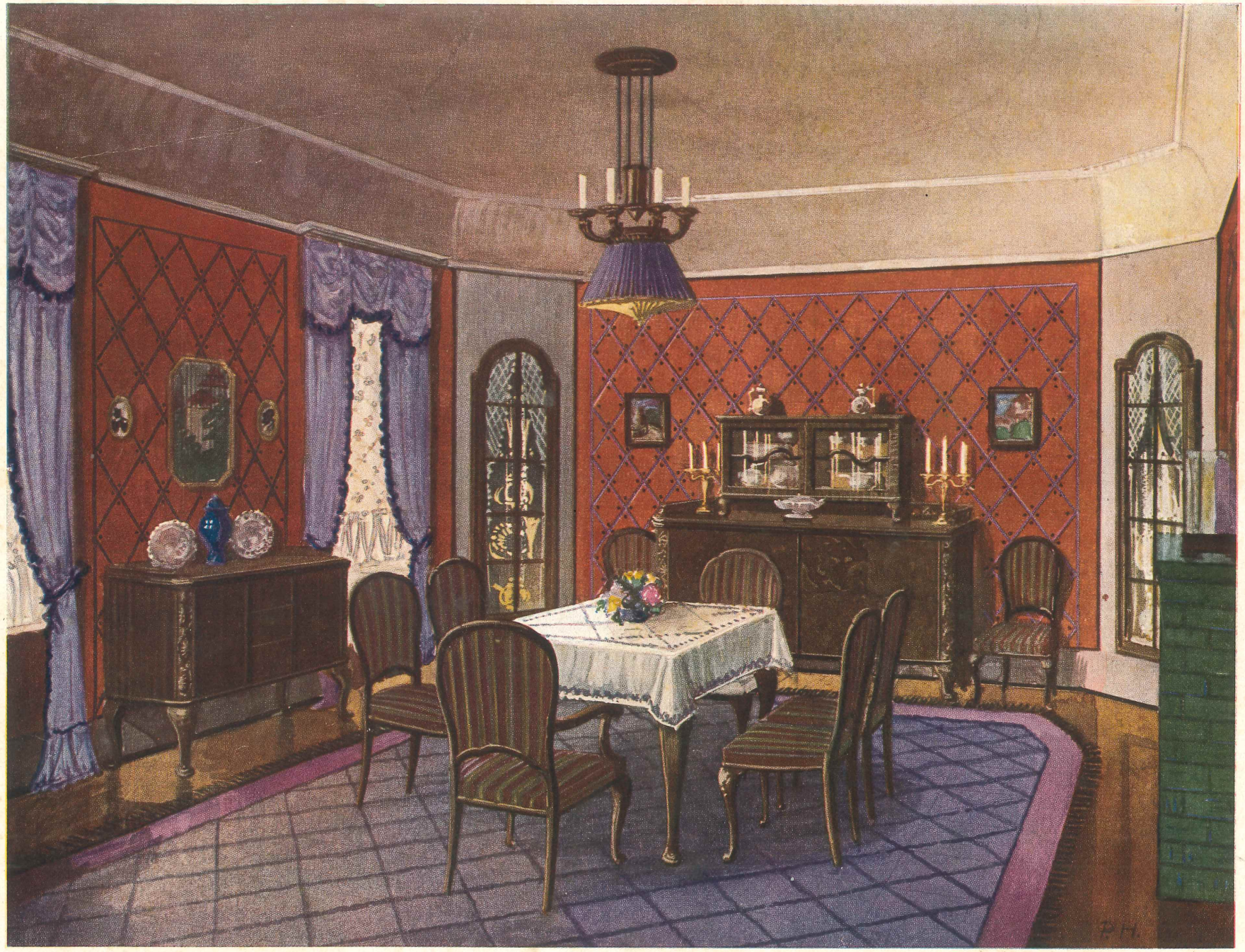
Maßstab 1:20

Eiche oder Nußbaum, mattiert

Blatt 12

Architekt Paul Hünig, Dresden-A. 1

Speisezimmer

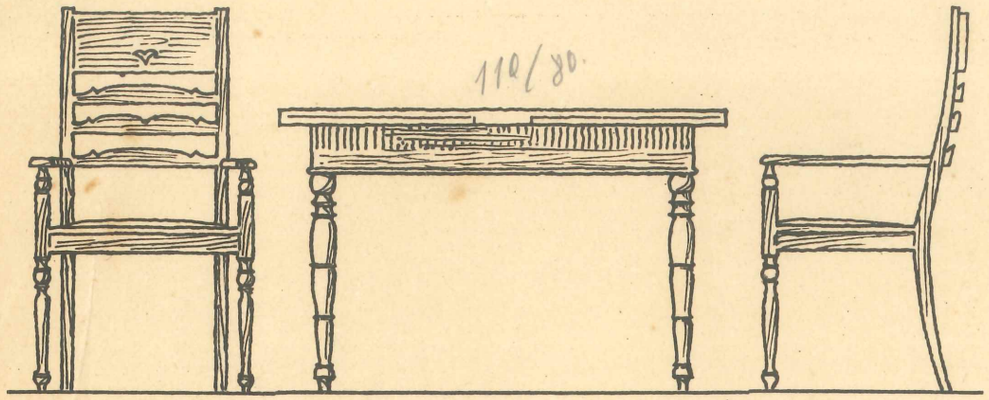


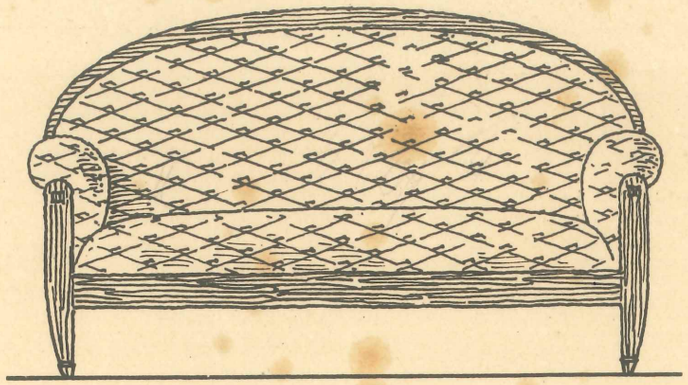
Eiche oder Nußbaum matt

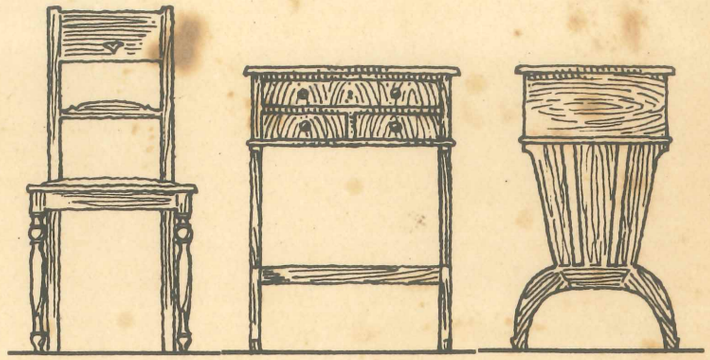
Blatt 13

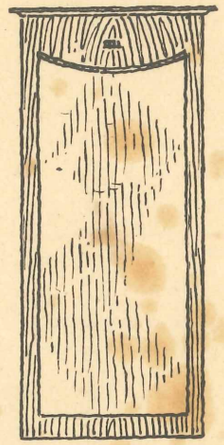
Architekt Paul Hünig, Dresden-A. 1

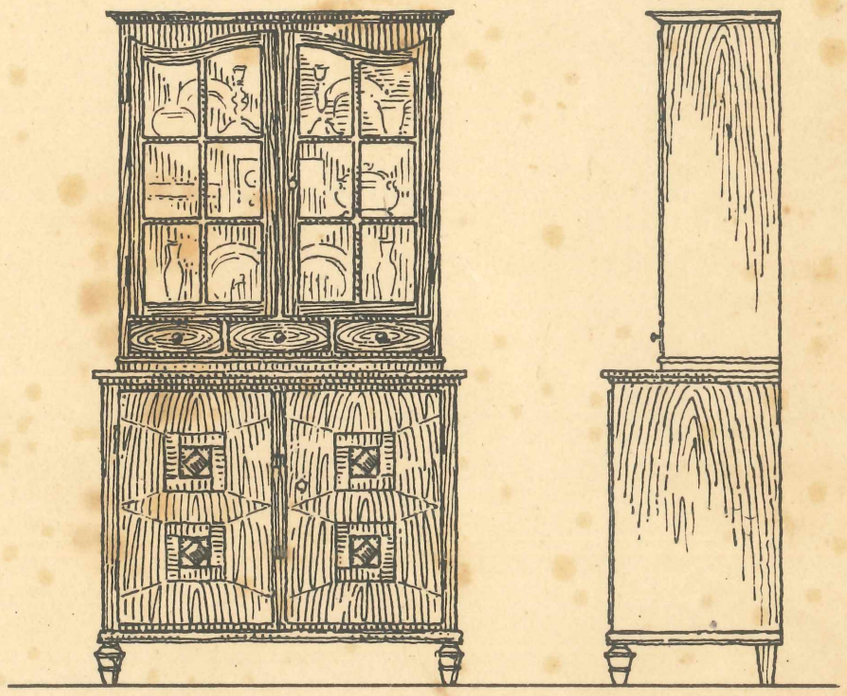
Wohnzimmer











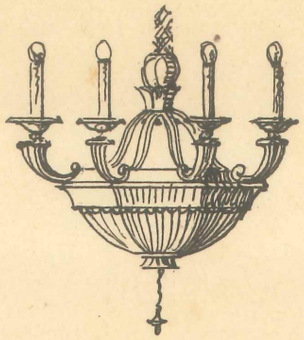
Maßstab 1:20

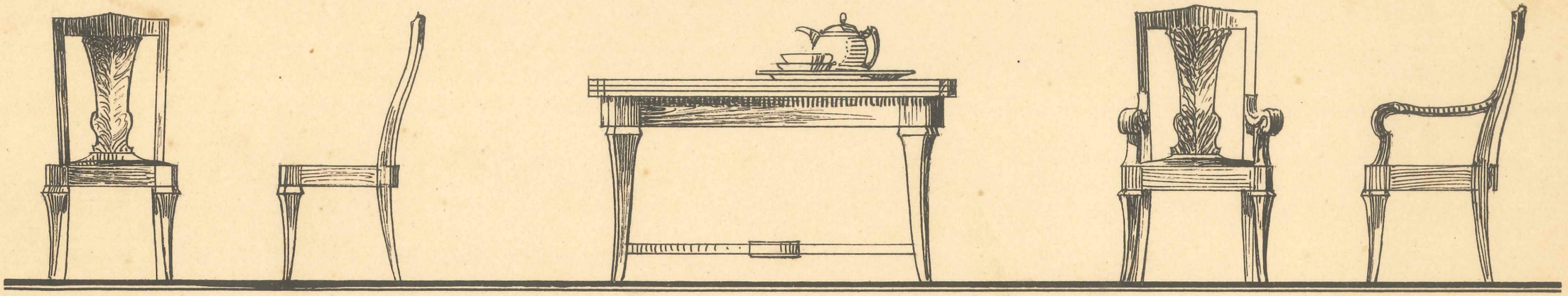
Eiche, gebeizt

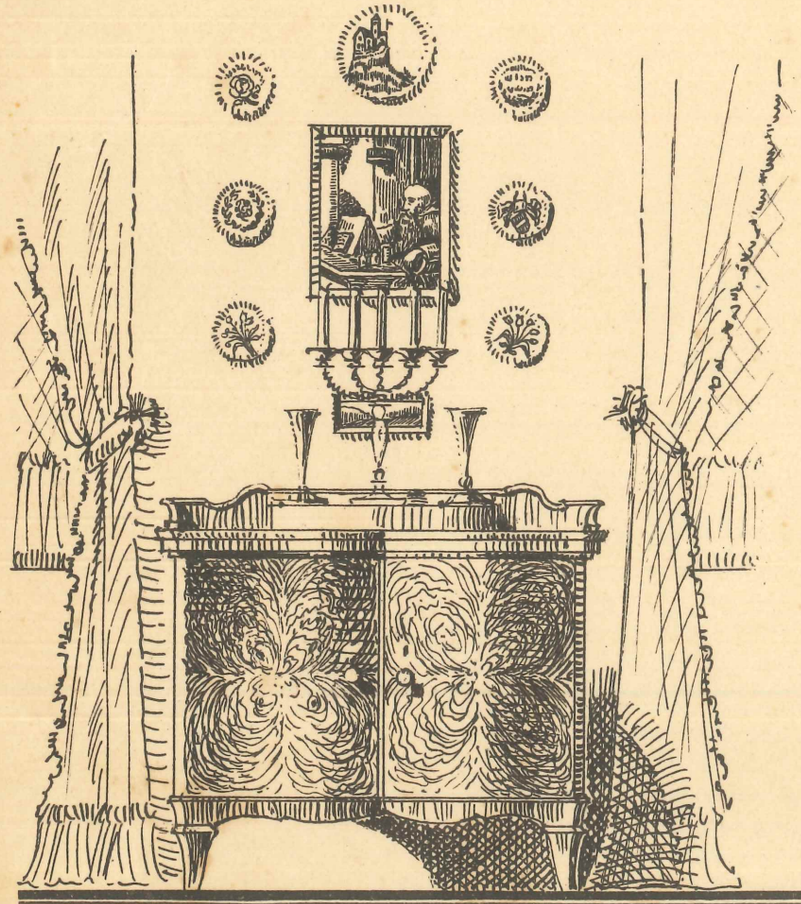
Blatt 14

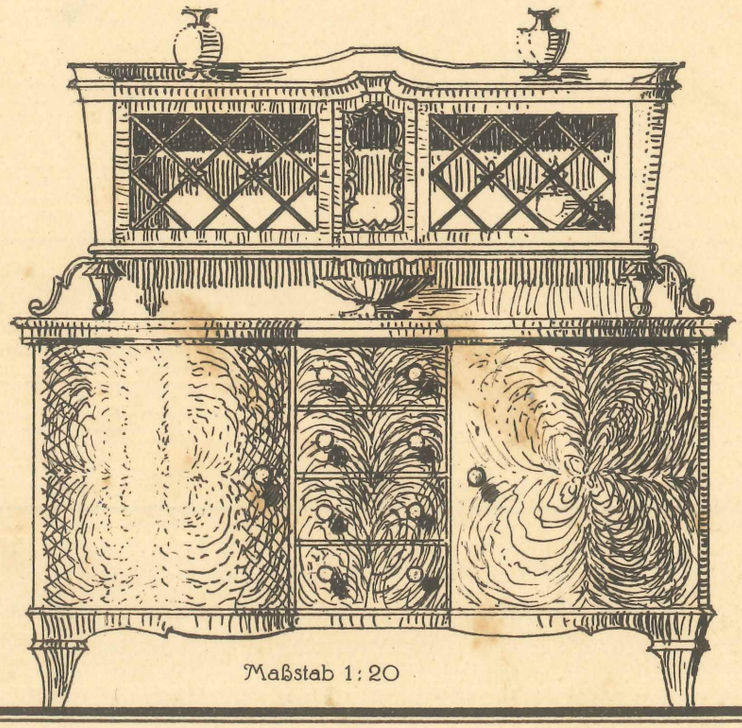
Professor Simmang, Dresden-N. 6

Speisezimmer

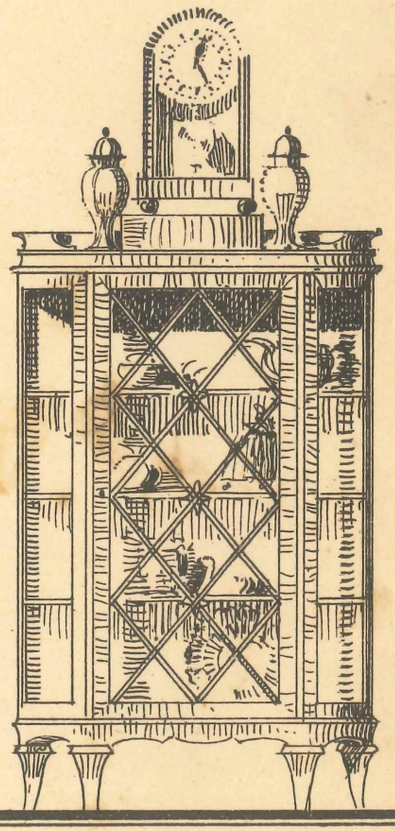








Maßstab 1:20

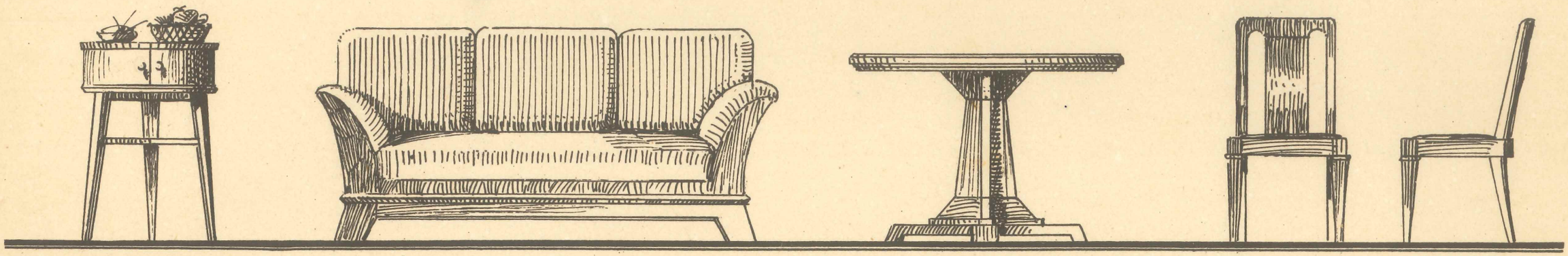


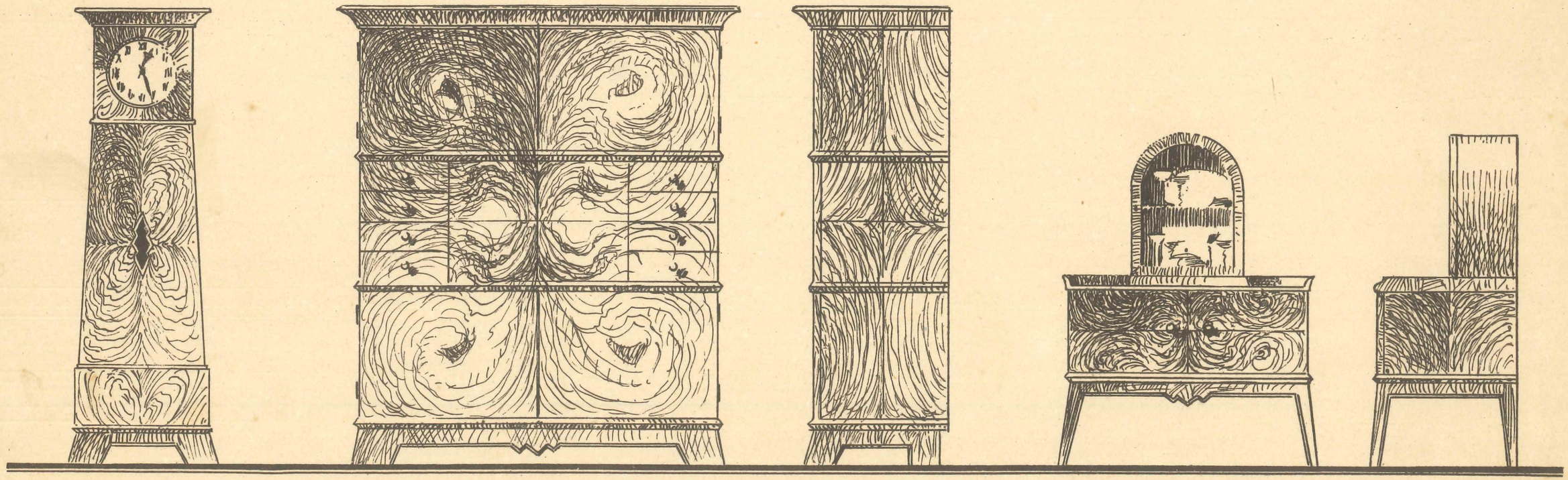
Nußbaum oder gebeizte Birke, mattiert

Blatt 15

Architekt Paul Hünig, Dresden-A. 1

Wohnzimmer





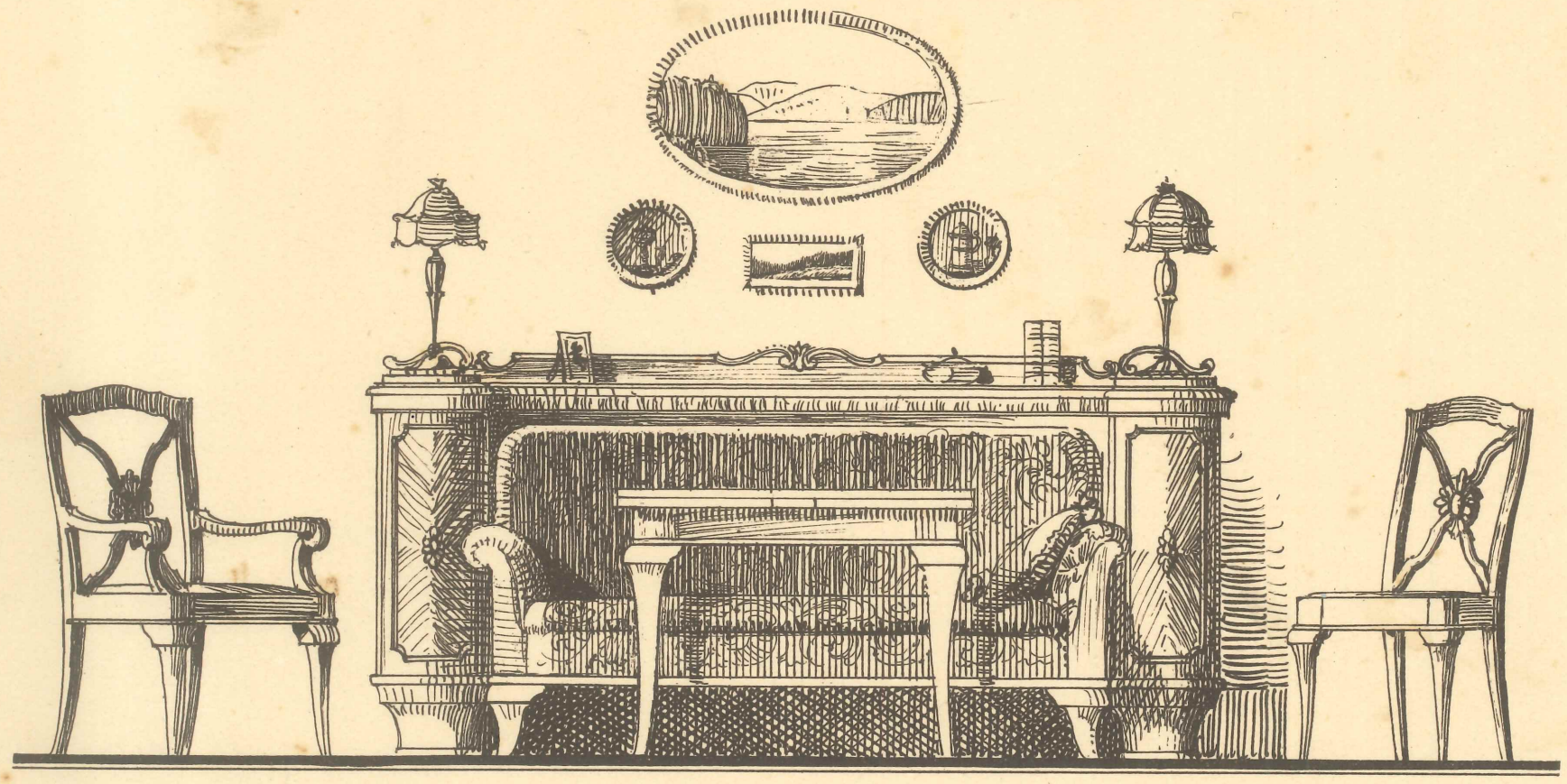
Maßstab 1:20

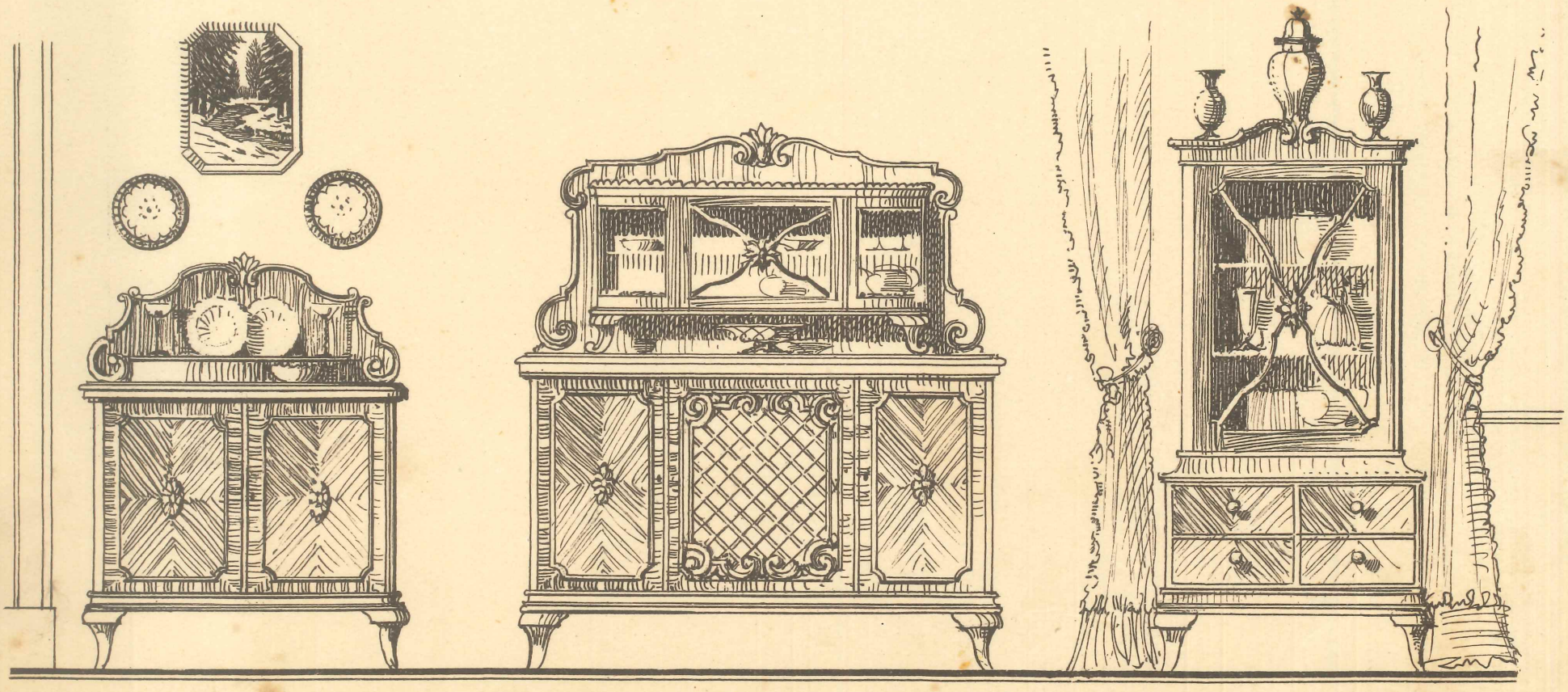
Nußbaum, poliert

Blatt 16

Dipl.-Ing. Richard Zeidler, Plauen i. Vgtl.

Wohn- und Speisezimmer





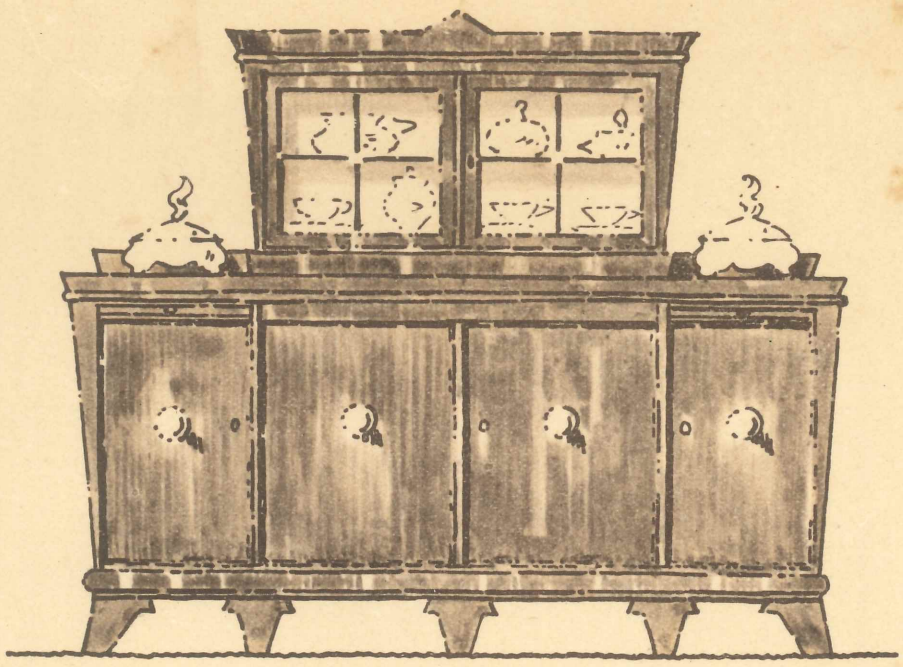
Maßstab 1:20

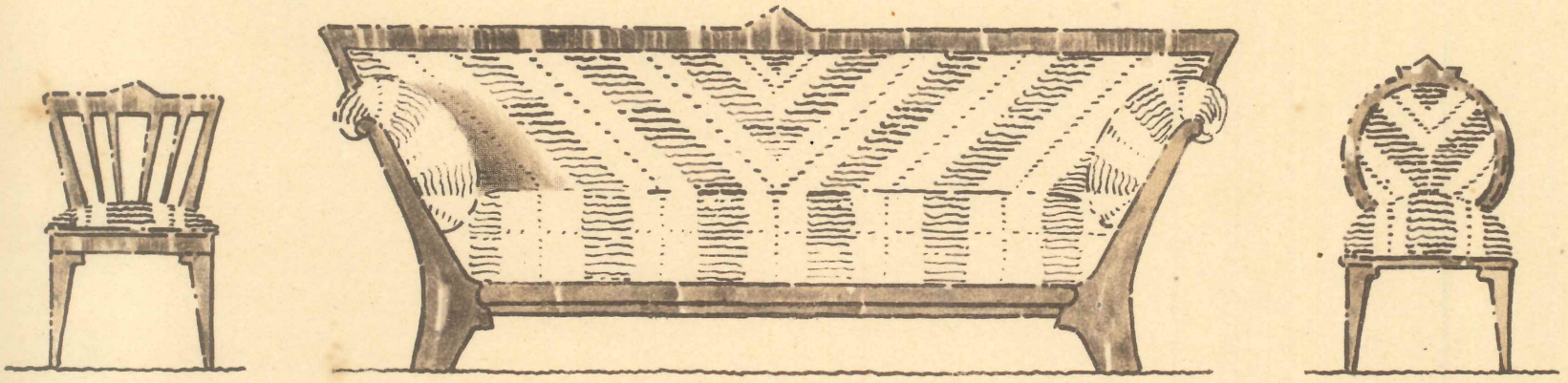
Eiche, gebeizt

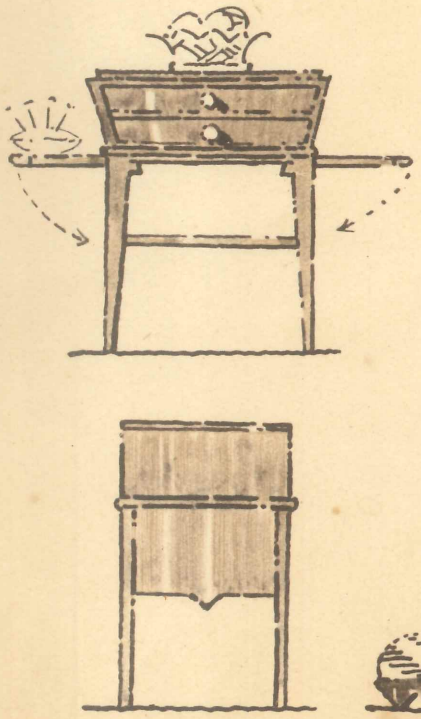
Blatt 17

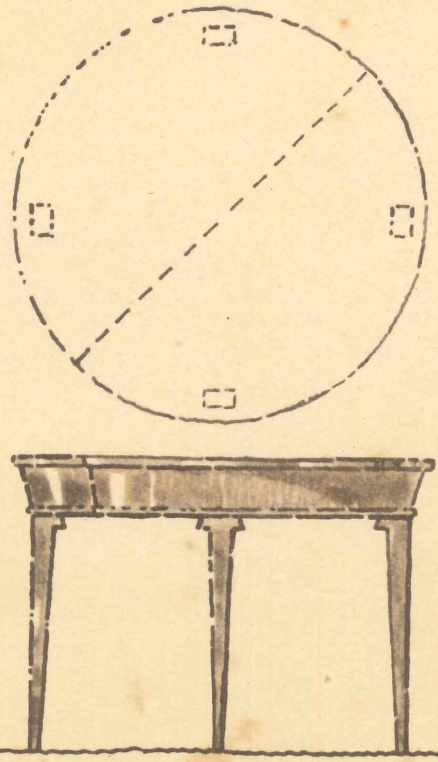
Architekt Paul Hünig, Dresden-A. 1

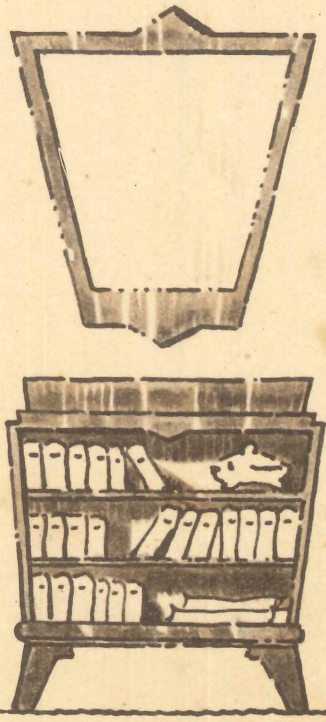
Wohnzimmer











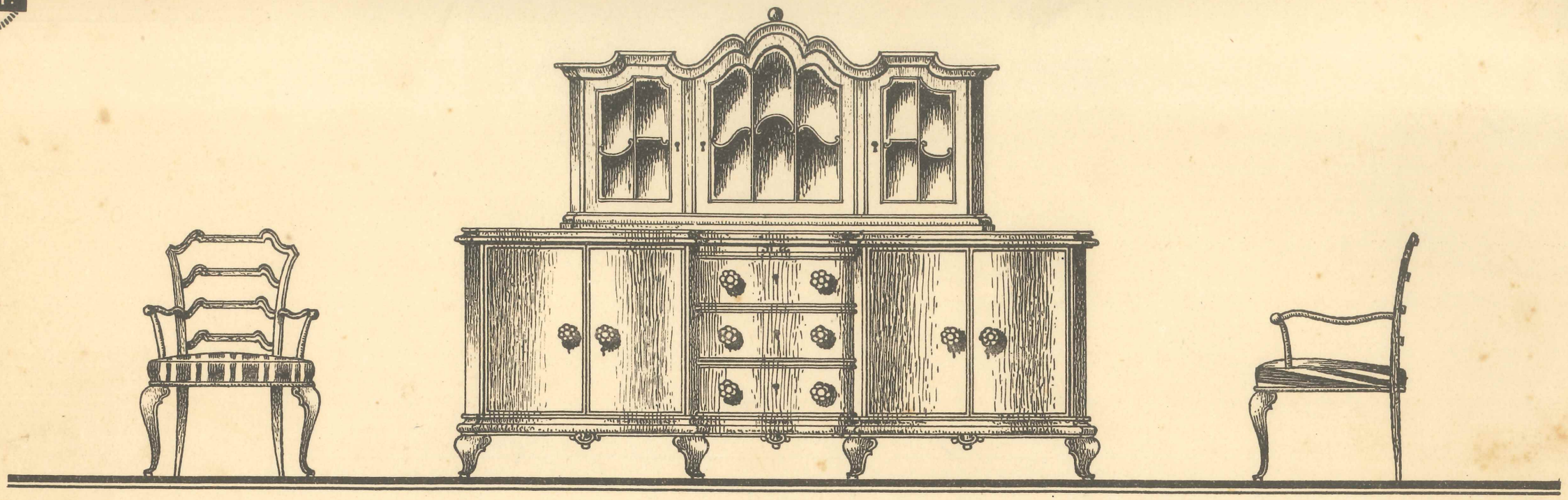
Kiefer oder Fichte, gesäuert, Knöpfe weiß

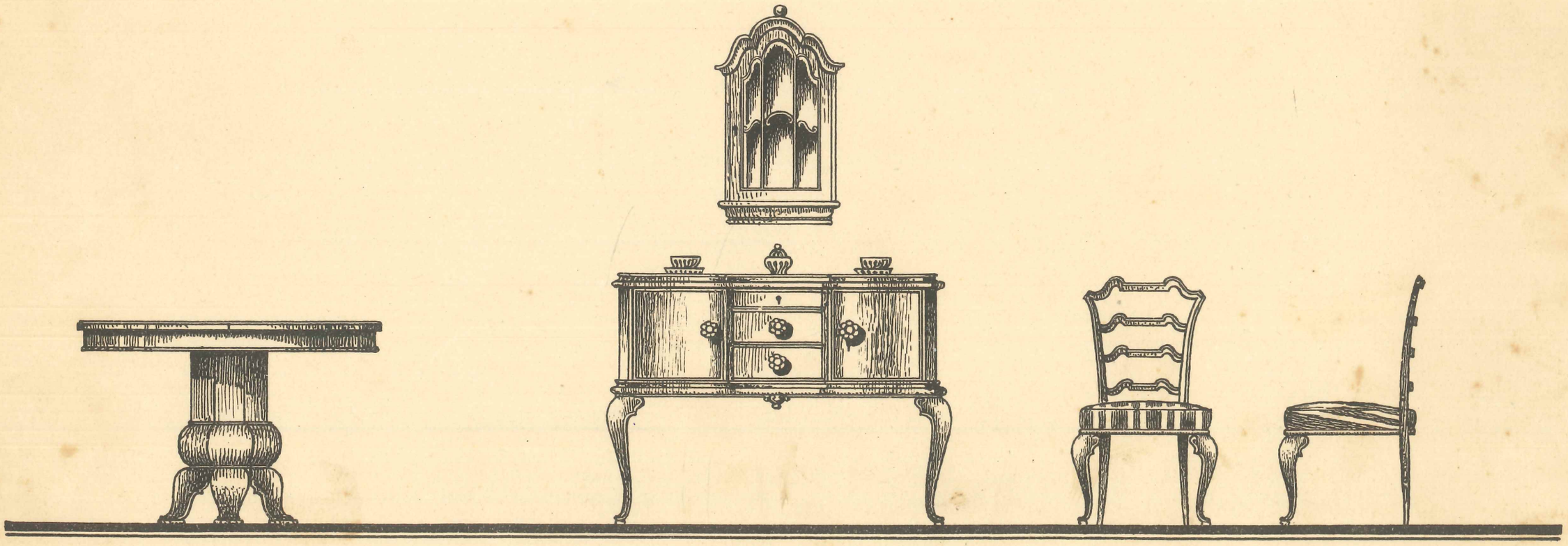
Maßstab 1:20

Blatt 18

Trude Graubner, Dresden-N.

Speisezimmer





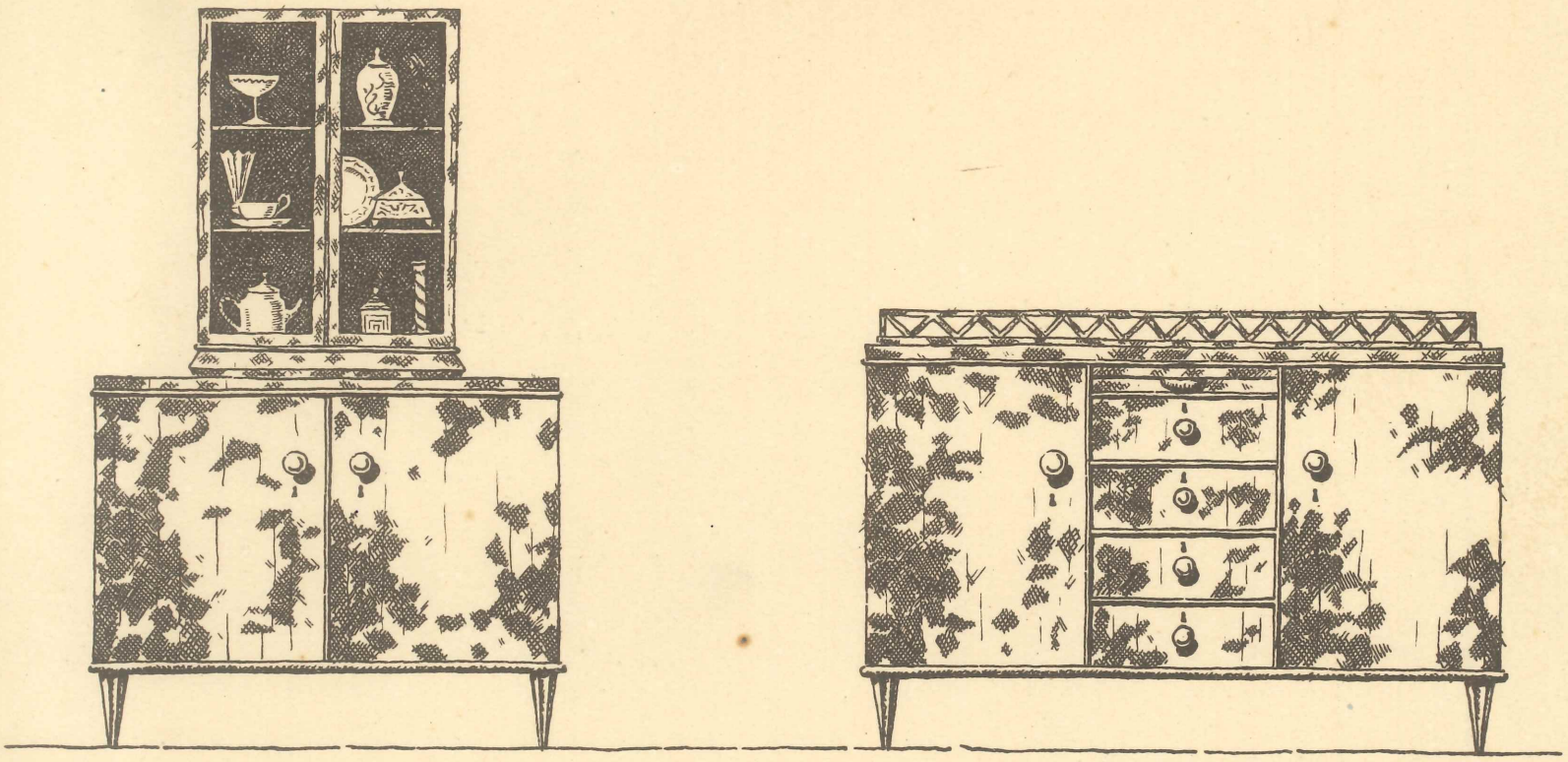
Maßstab 1:20

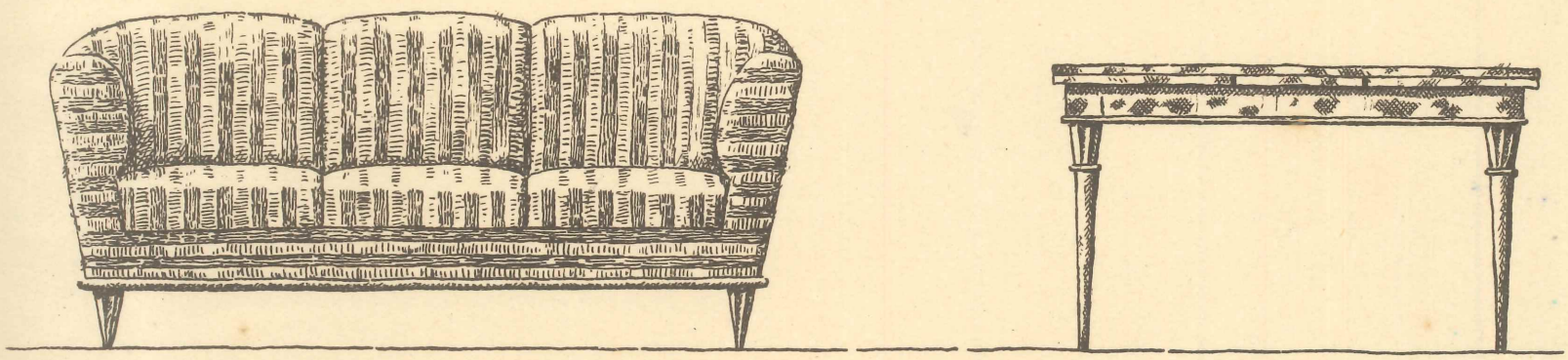
Kirschbaum, poliert

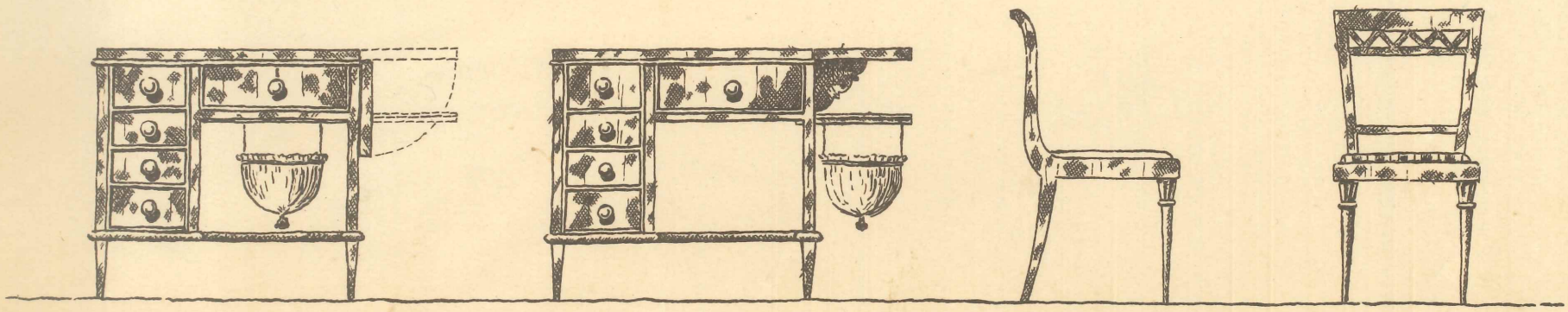
Blatt 19

Architekt Wilh. Gentsch, Dresden

Wohnzimmer







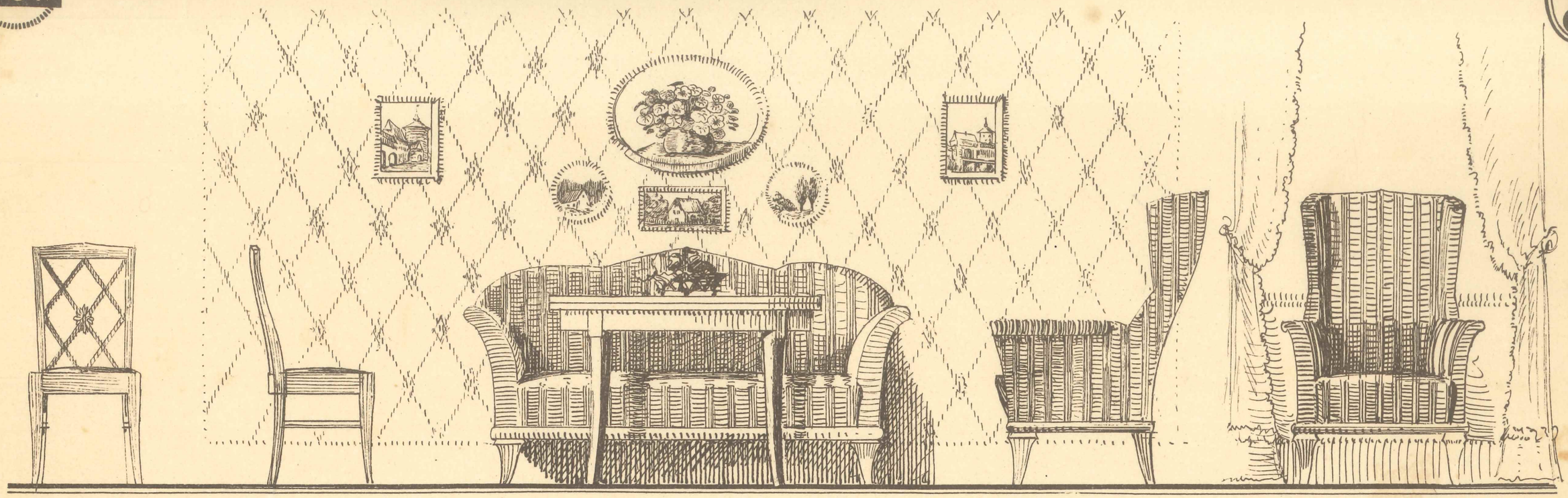
Maßstab 1:20

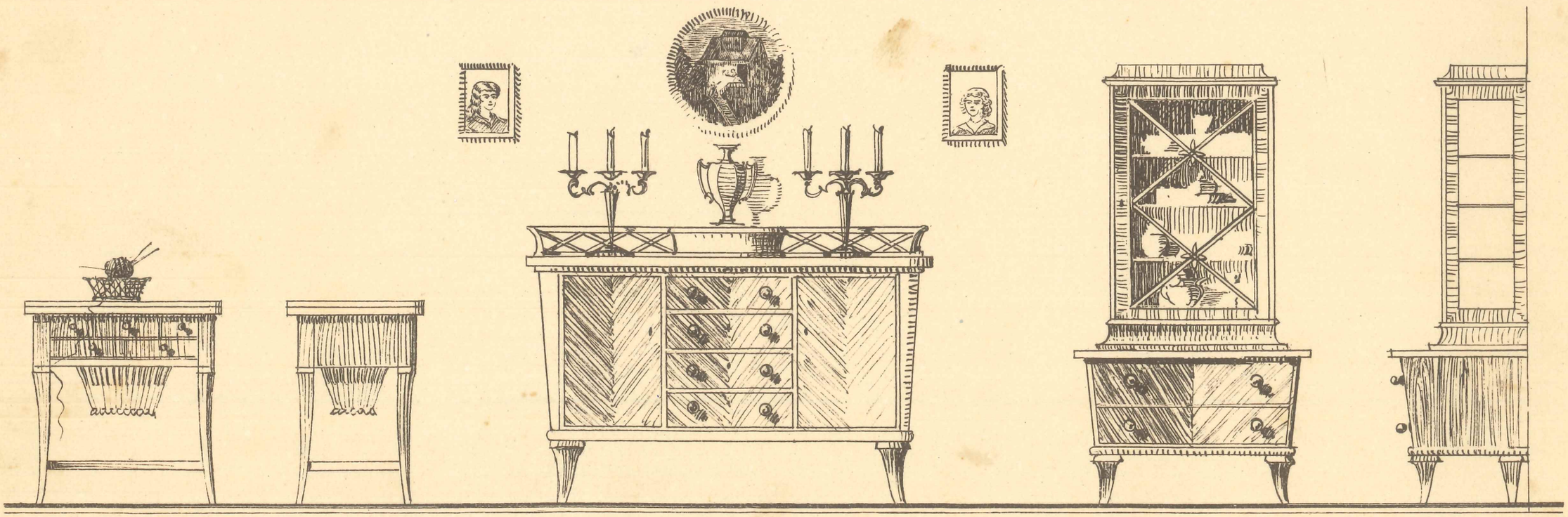
Birke, poliert

Blatt 20

Architekt Hanns Schulz, Zwickau

Wohnzimmer





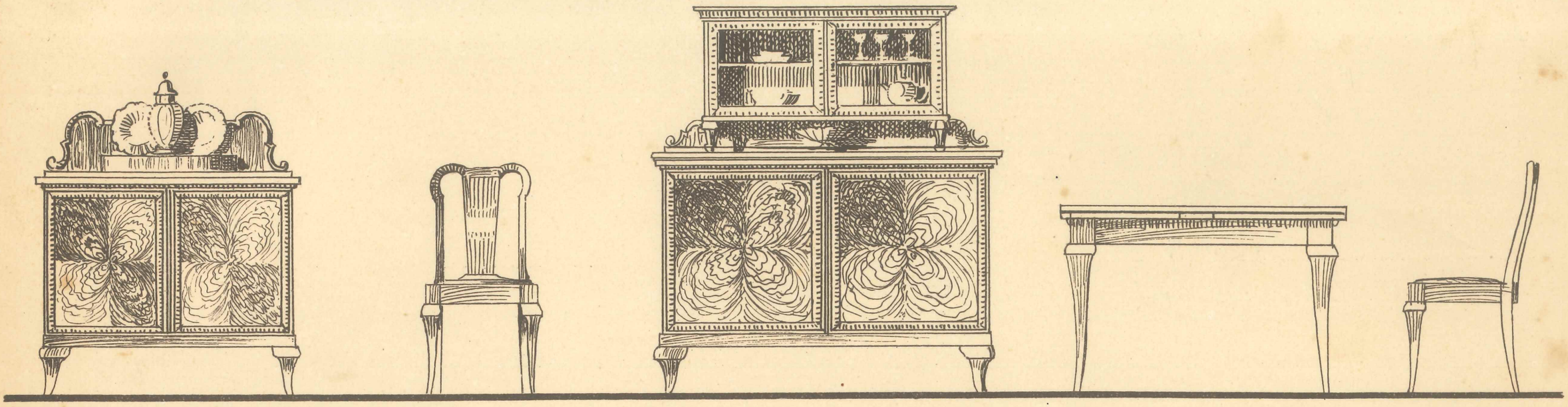
Maßstab 1:20

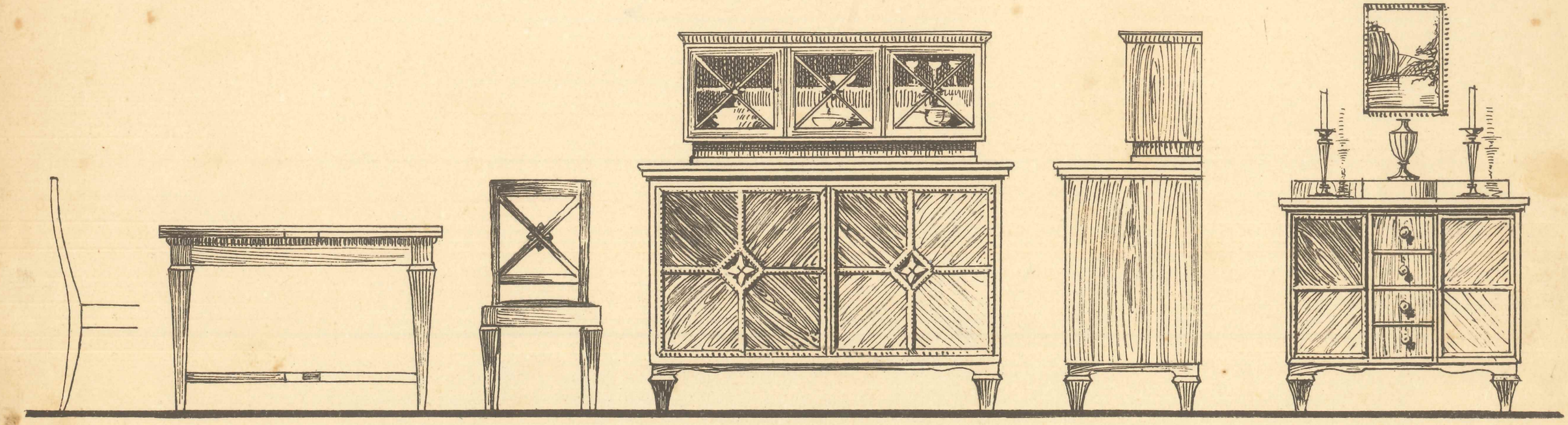
Kirschbaum oder Birke, poliert

Blatt 21

Architekt Paul Hünig, Dresden-A. 1

Wohn- und Speisezimmer





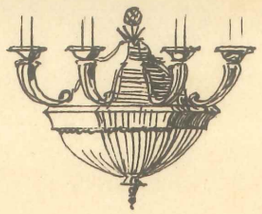
Maßstab 1:20

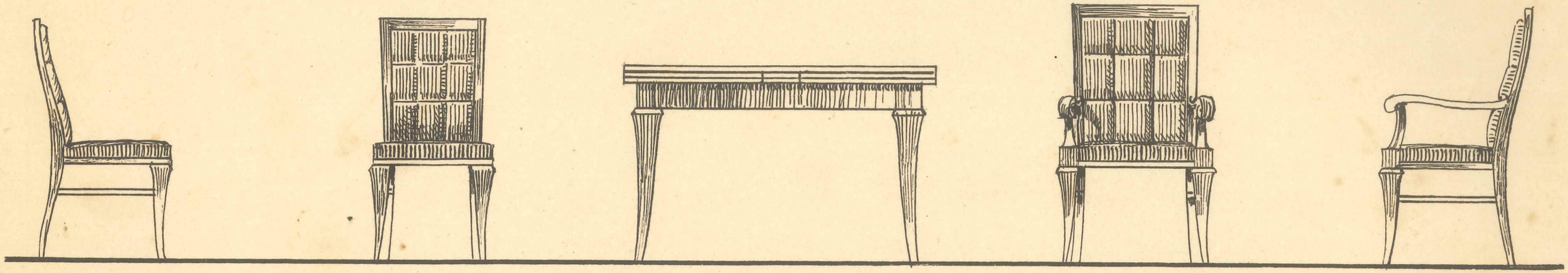
Nußbaum oder Eiche

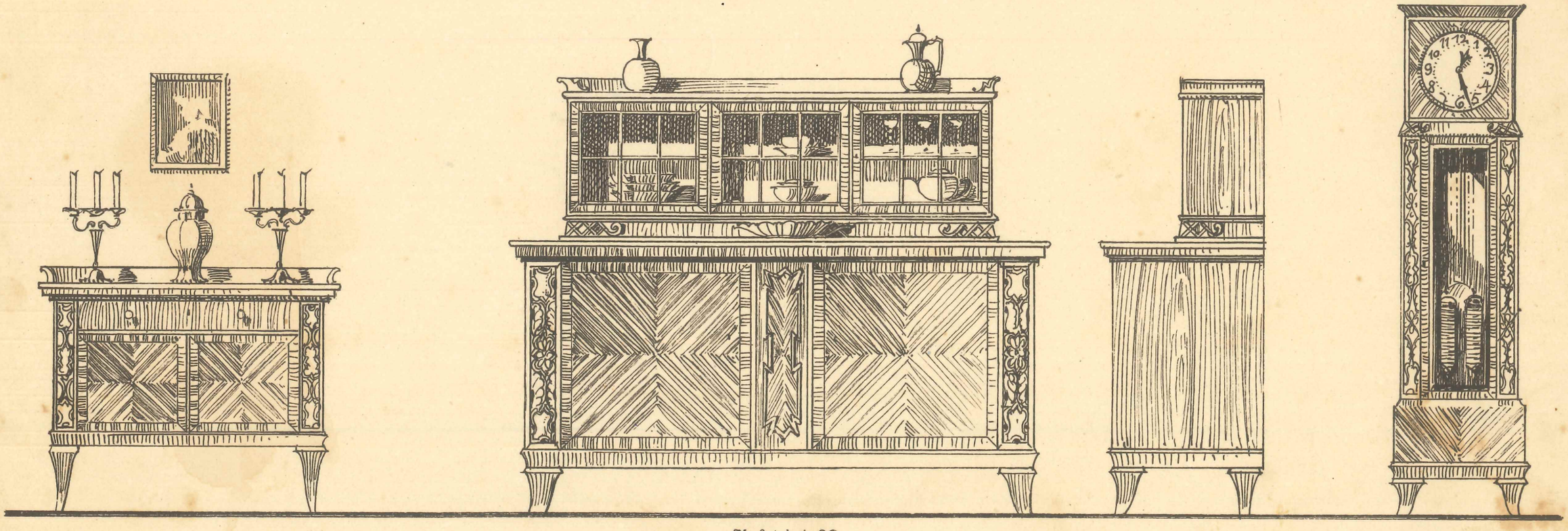
Blatt 22

Architekt Paul Hünig, Dresden-A. 1

Speisezimmer







Maßstab 1:20

Kirschbaum, poliert

Blatt 23

Architekt Paul Hünig, Dresden-A. 1

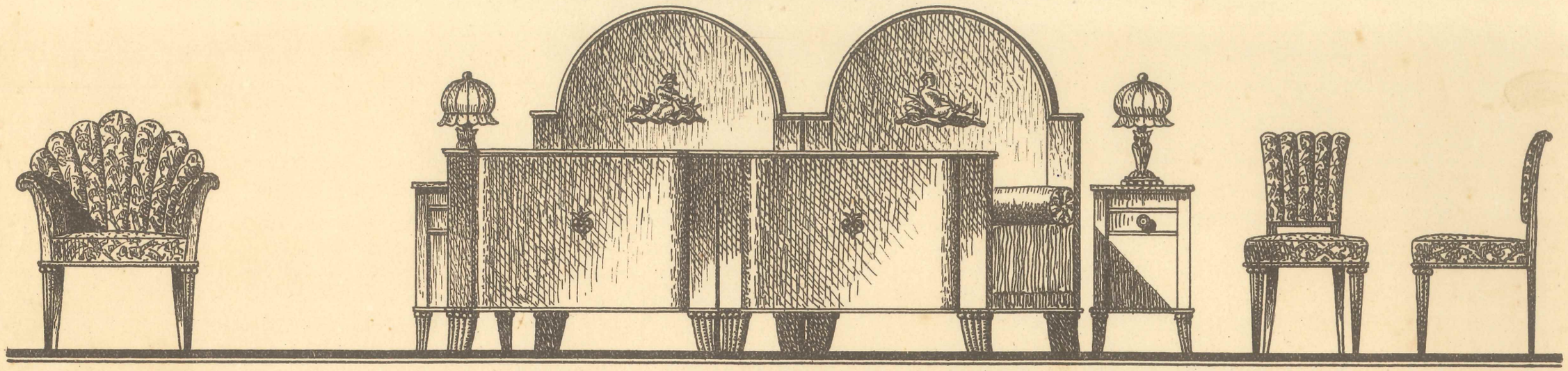
Schlafzimmer

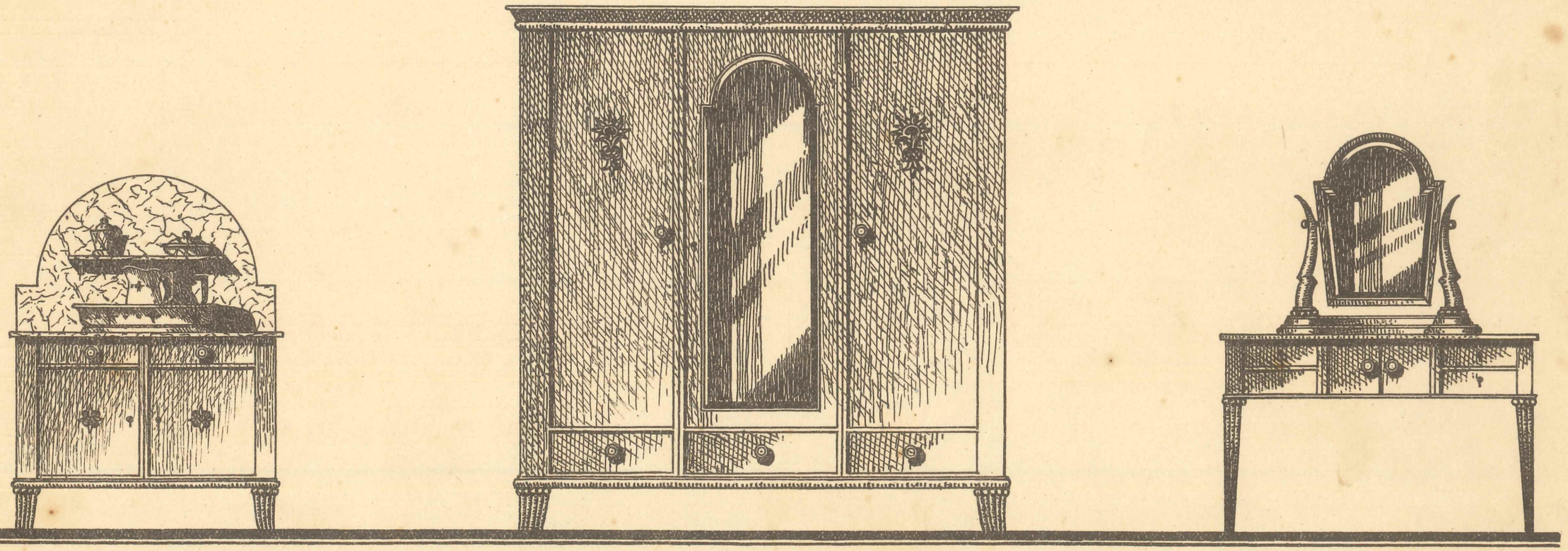
Birke hell poliert

Blatt 24

Architekt Walter Haase, Dresden-A. 27

Schlafzimmer





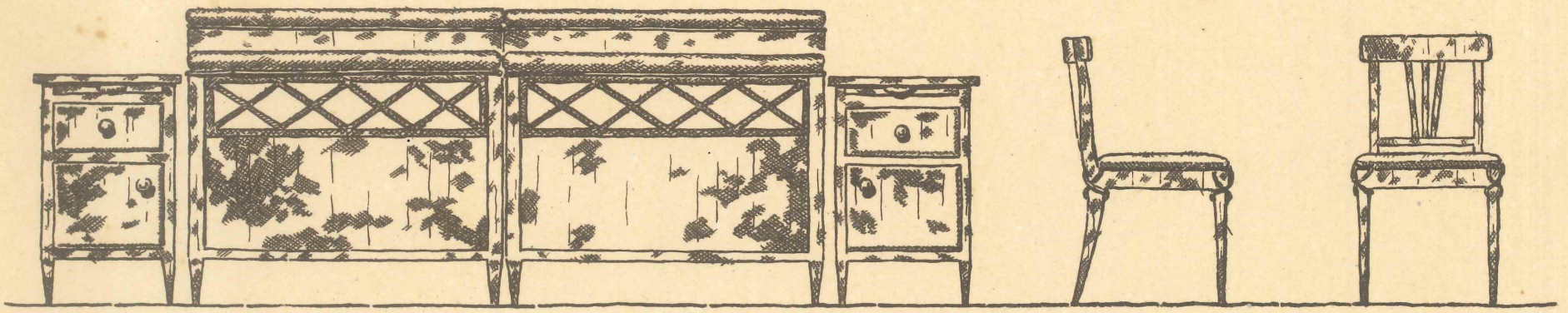
Maßstab 1:20

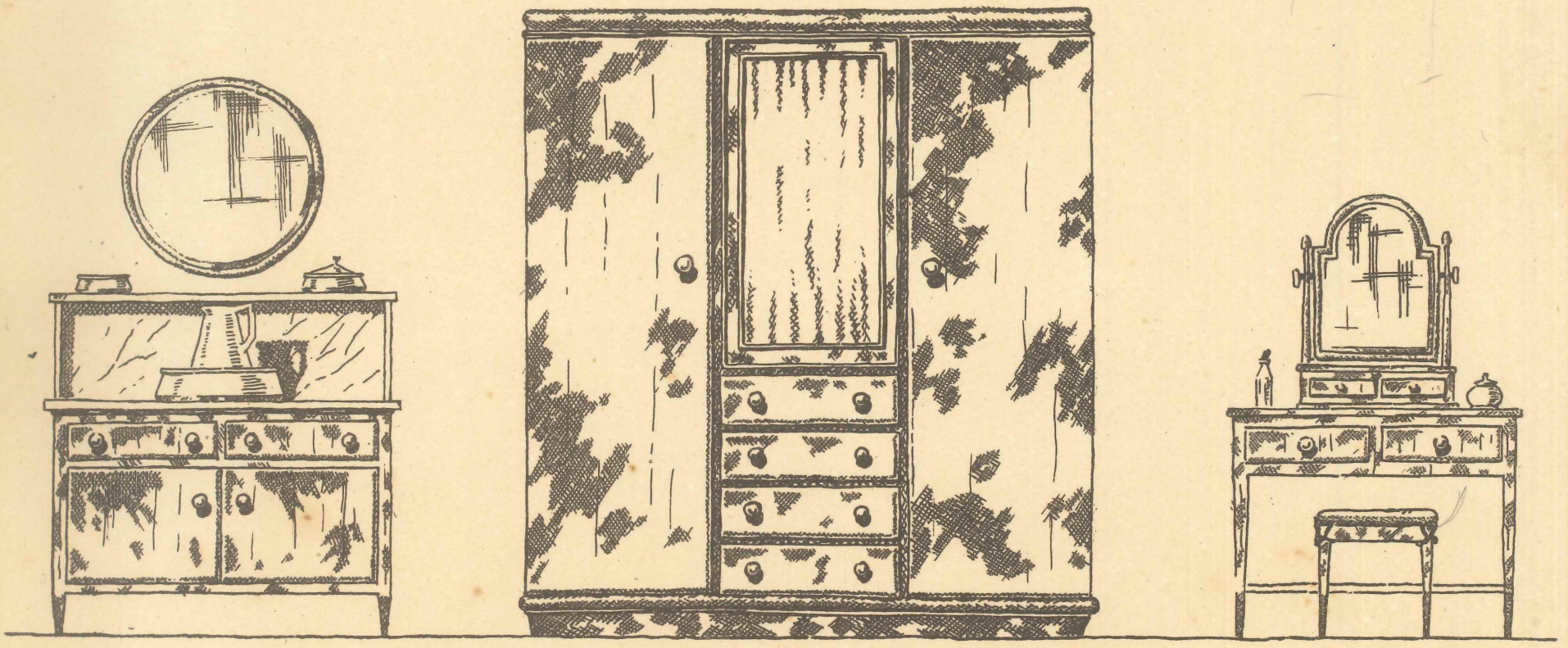
Mahagoni, poliert mit Einlagen

Blatt 25

Architekt Wilh. Gentsch, Dresden

Schlafzimmer





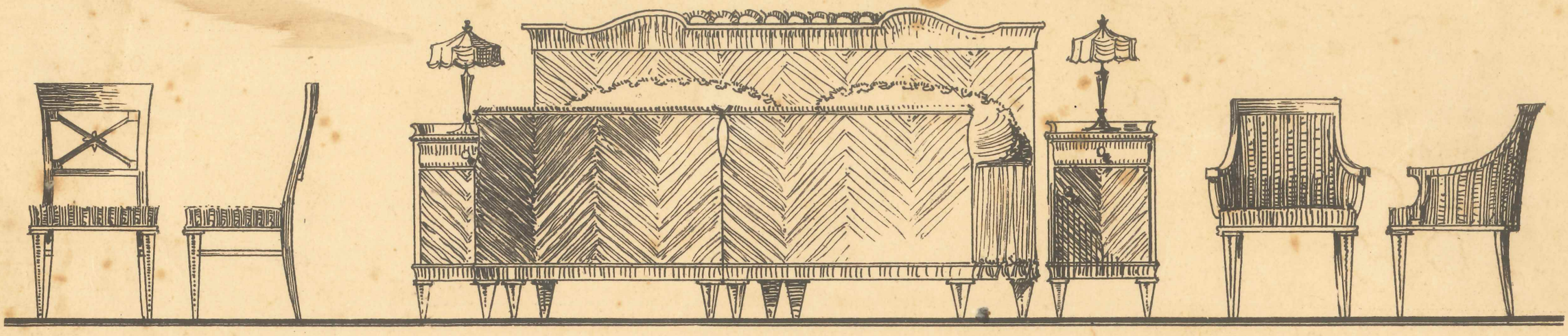
Maßstab 1:20

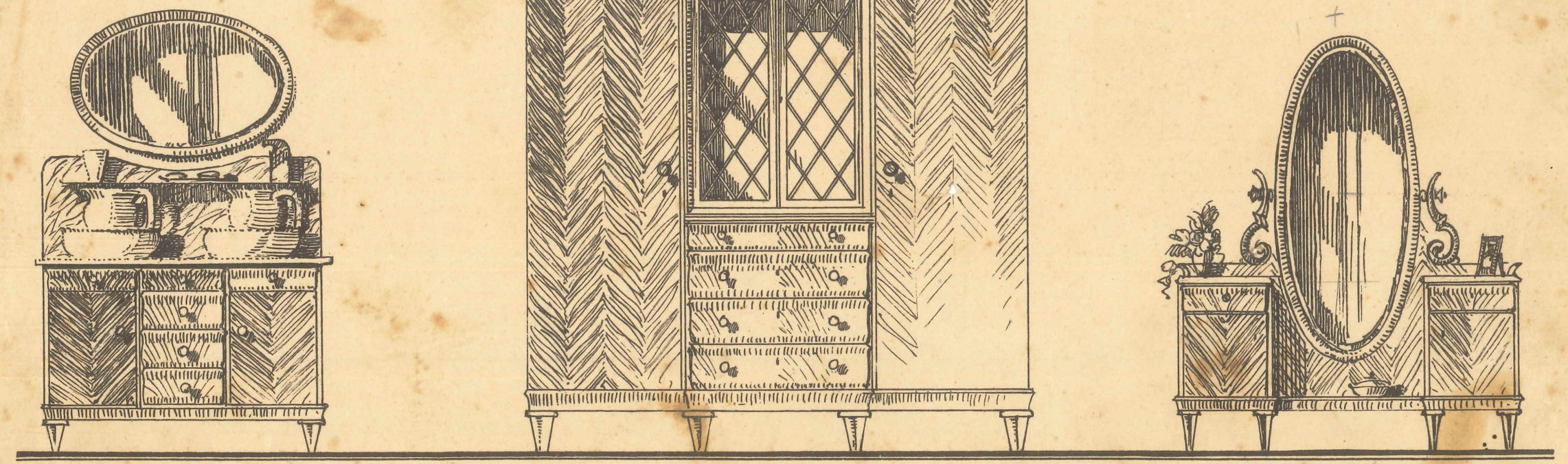
Birke, poliert

Blatt 27

Architekt Hanns Schulz, Zwickau

Schlafzimmer





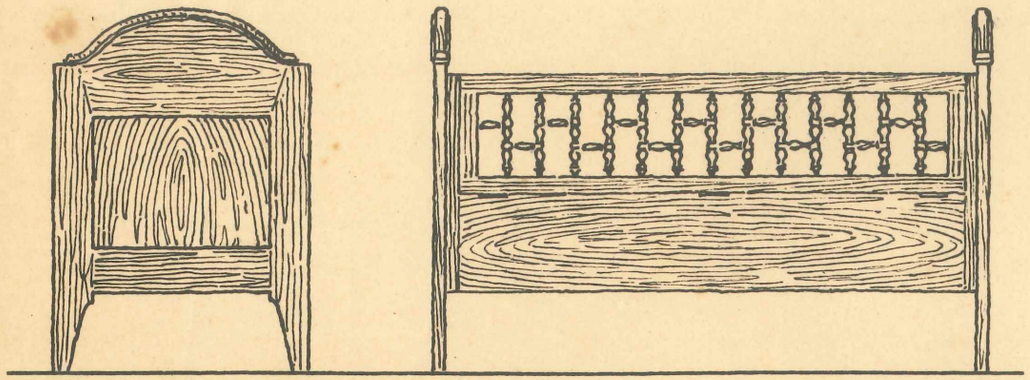
Maßstab 1:20

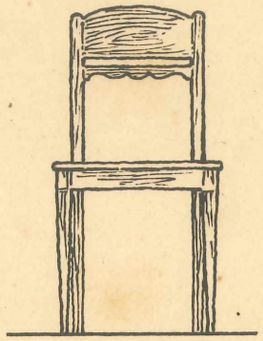
Kirschbaum, poliert

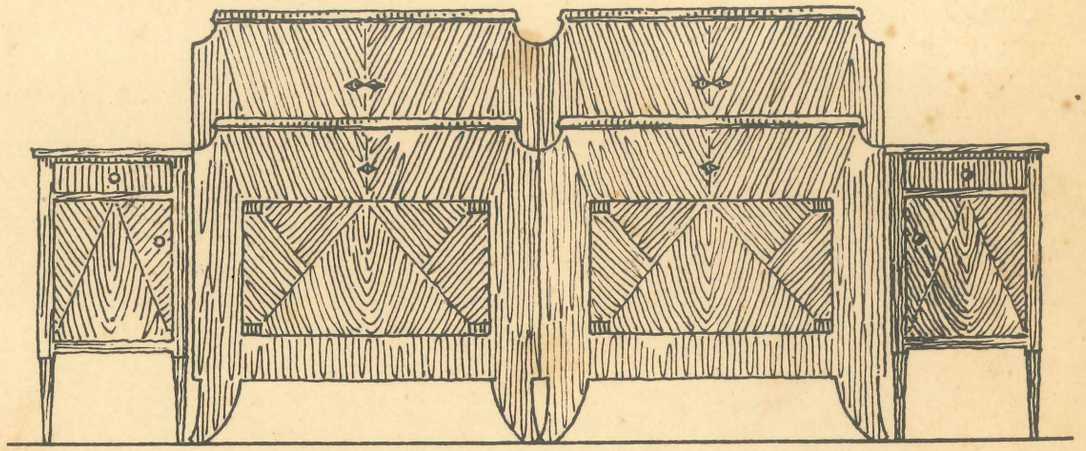
Blatt 28

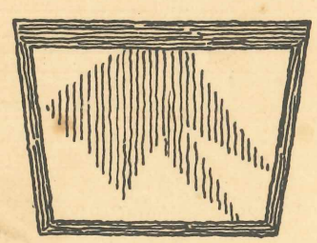
Architekt Paul Hünig, Dresden-A. 1

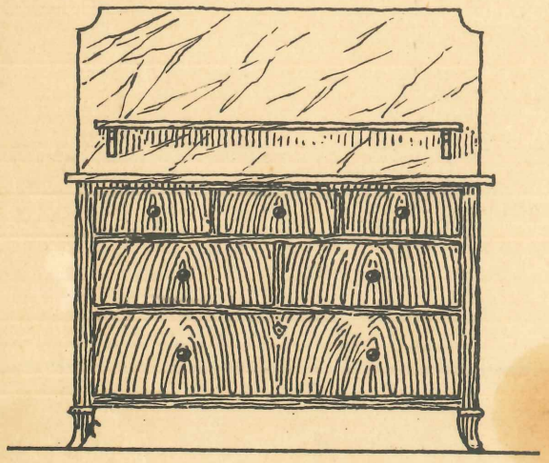
Schlafzimmer

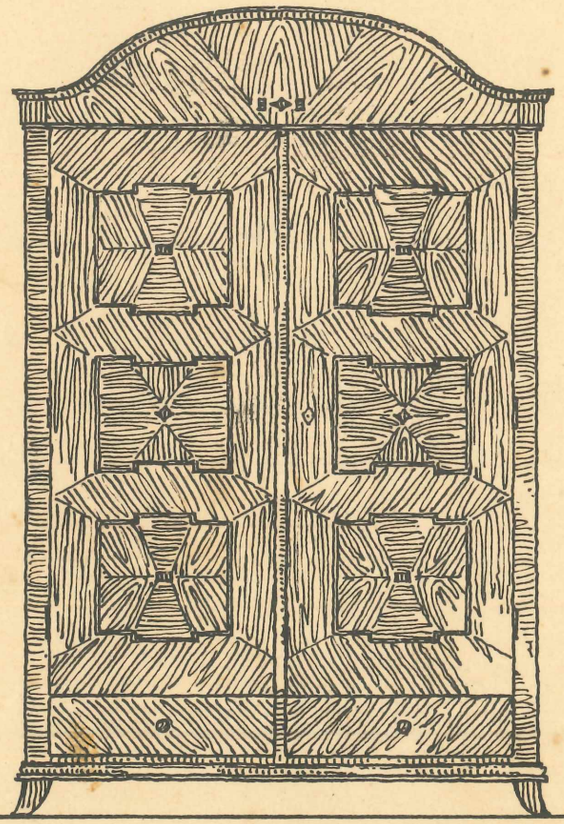


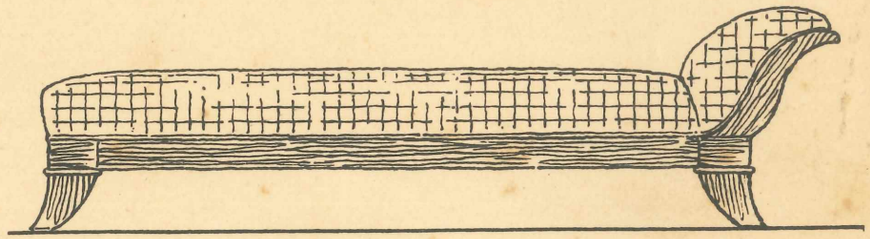


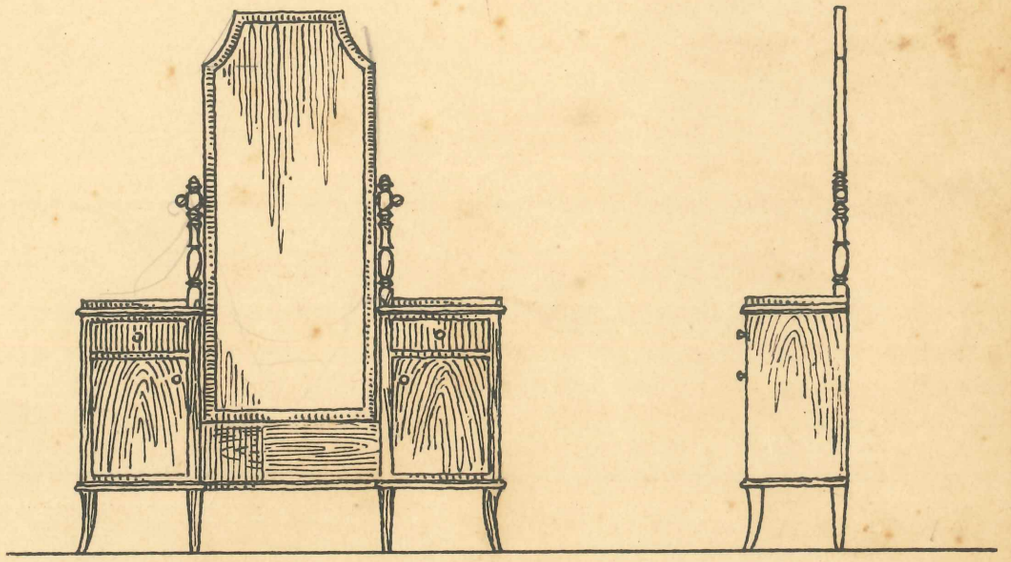












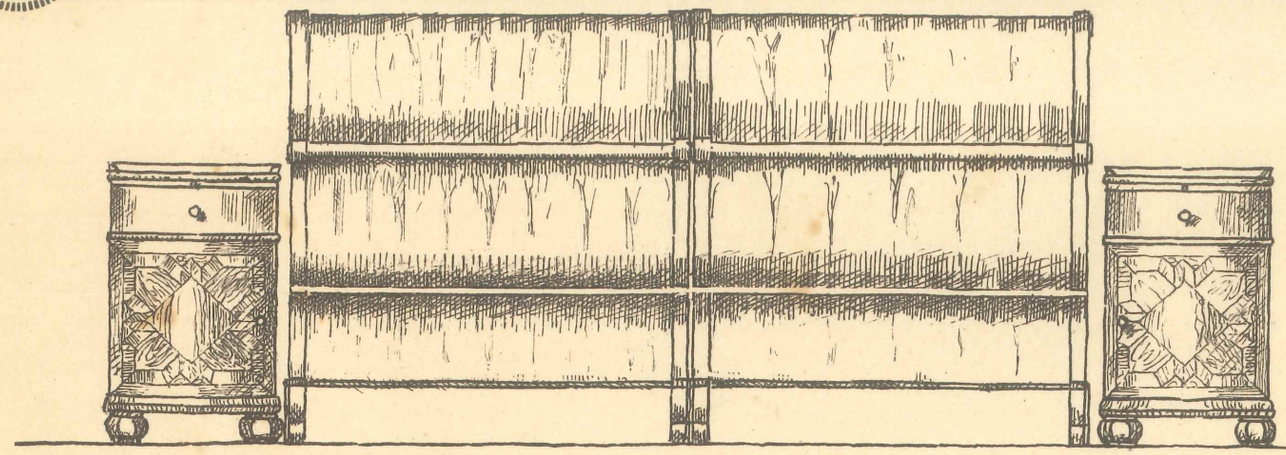
Maßstab 1:20

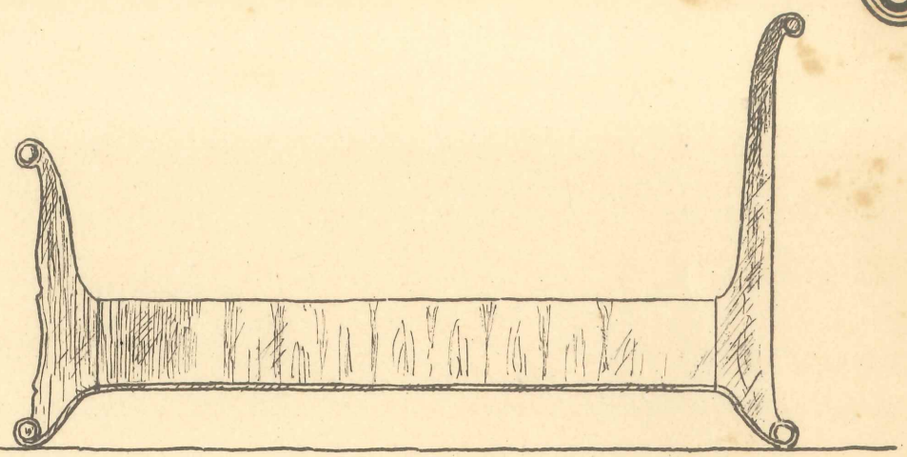
Kiefer oder Eiche, gesäuert

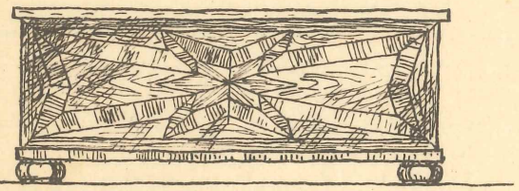
Blatt 29

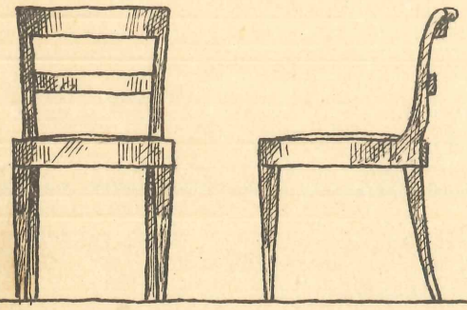
Professor Simmang, Dresden-N. 6

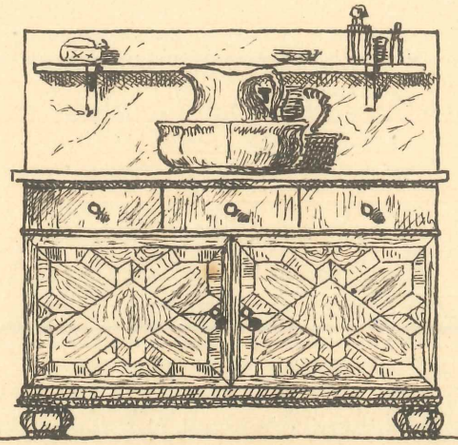
Schlafzimmer

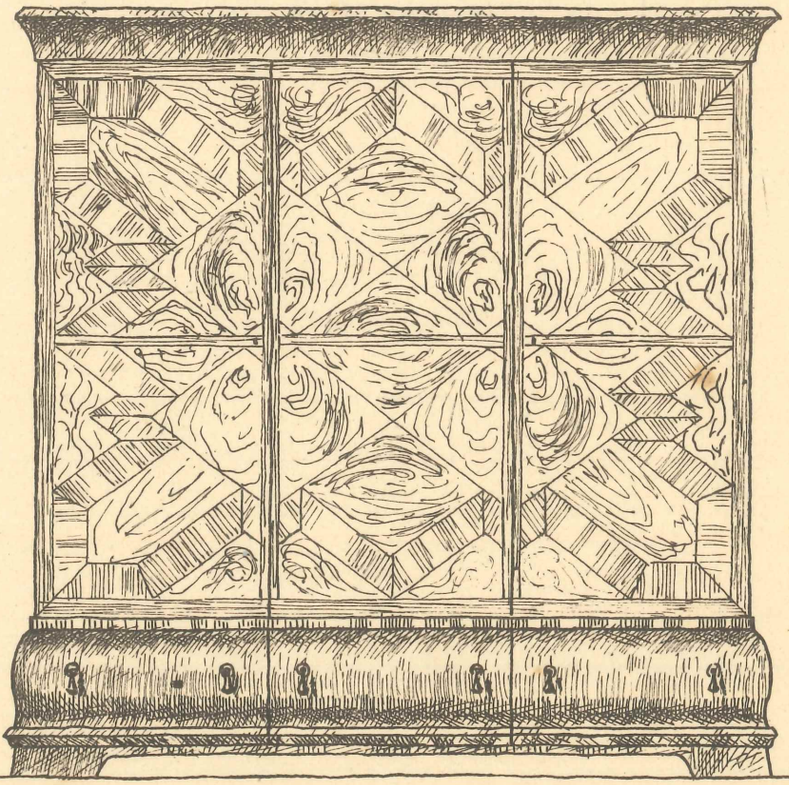


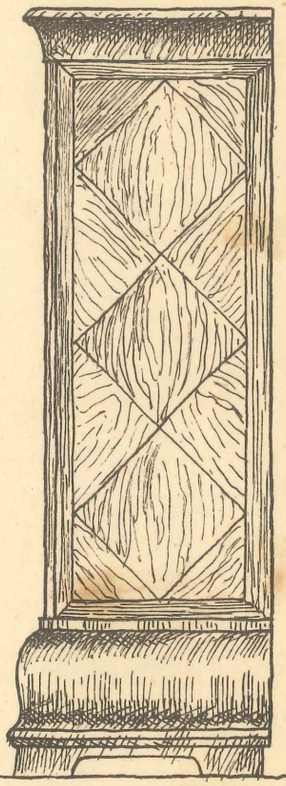












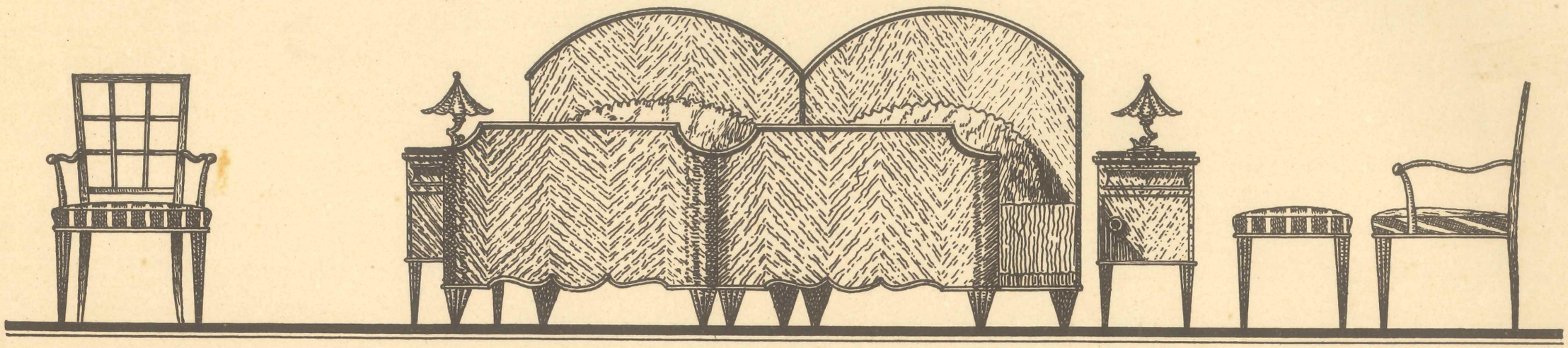
Maßstab 1:20

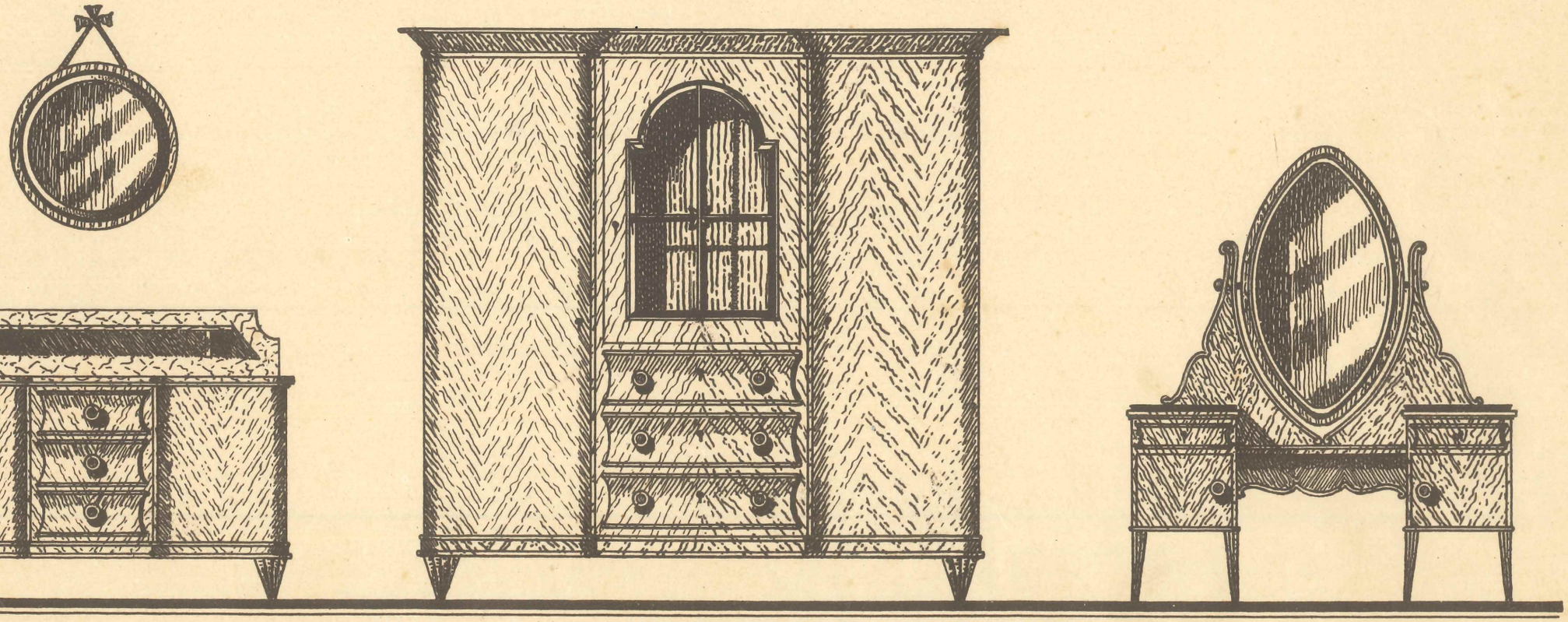
Kirschbaum, poliert

Blatt 30

Dipl.-Ing. Richard Zeidler, Plauen i. Vgtl.

Schlafzimmer





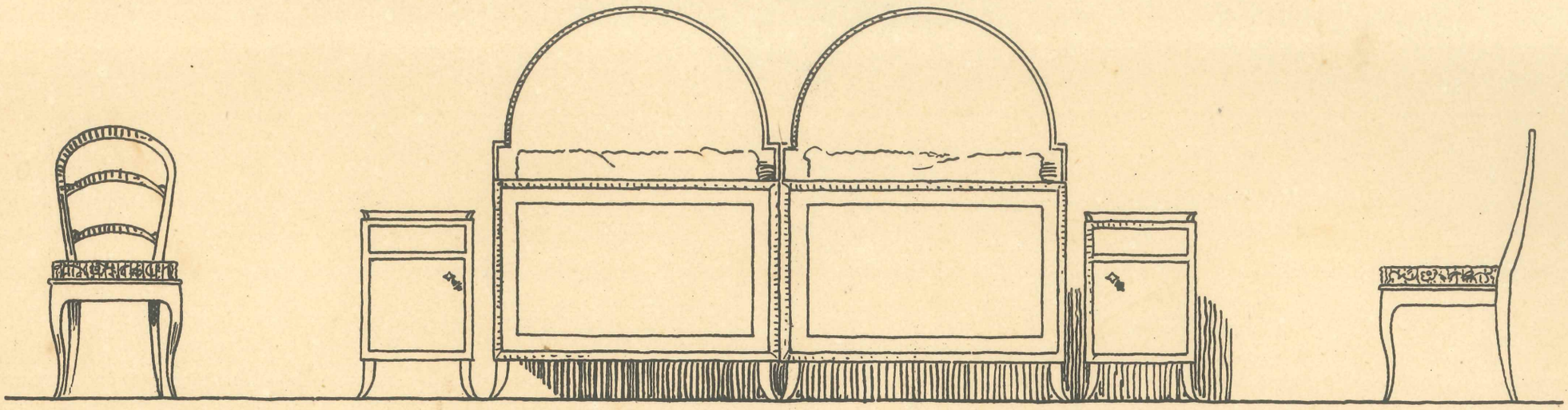
Maßstab 1:20

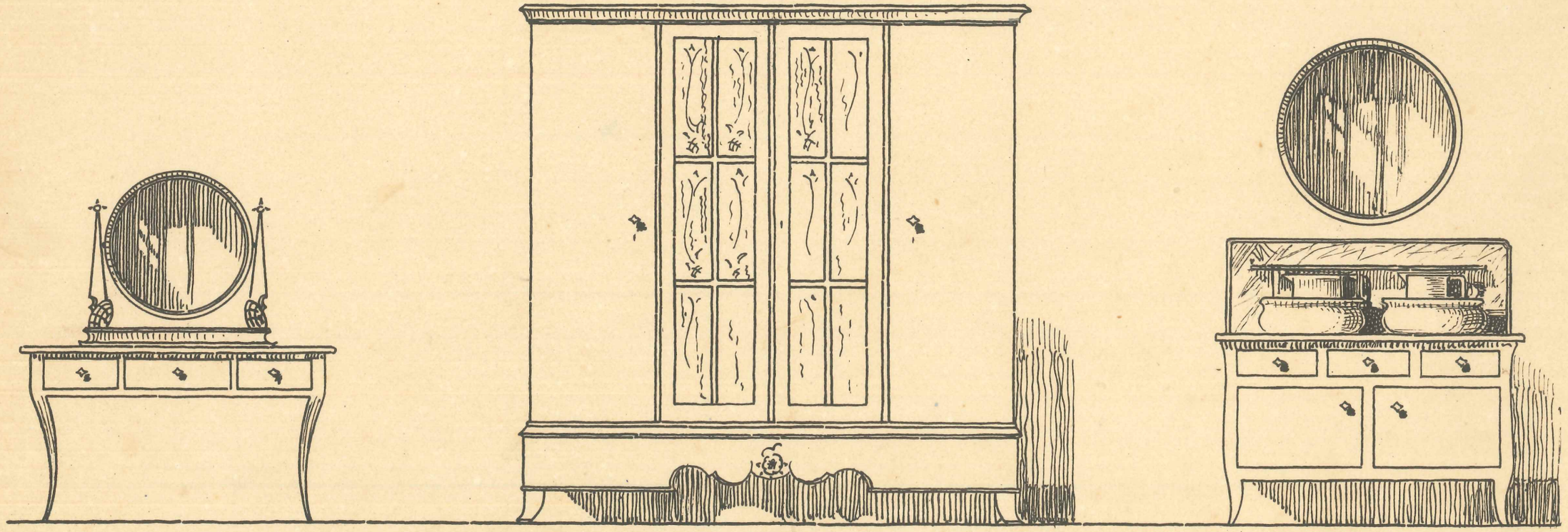
Geflammte Birke, poliert

Blatt 31

Architekt Wilh. Gentsch, Dresden

Schlafzimmer





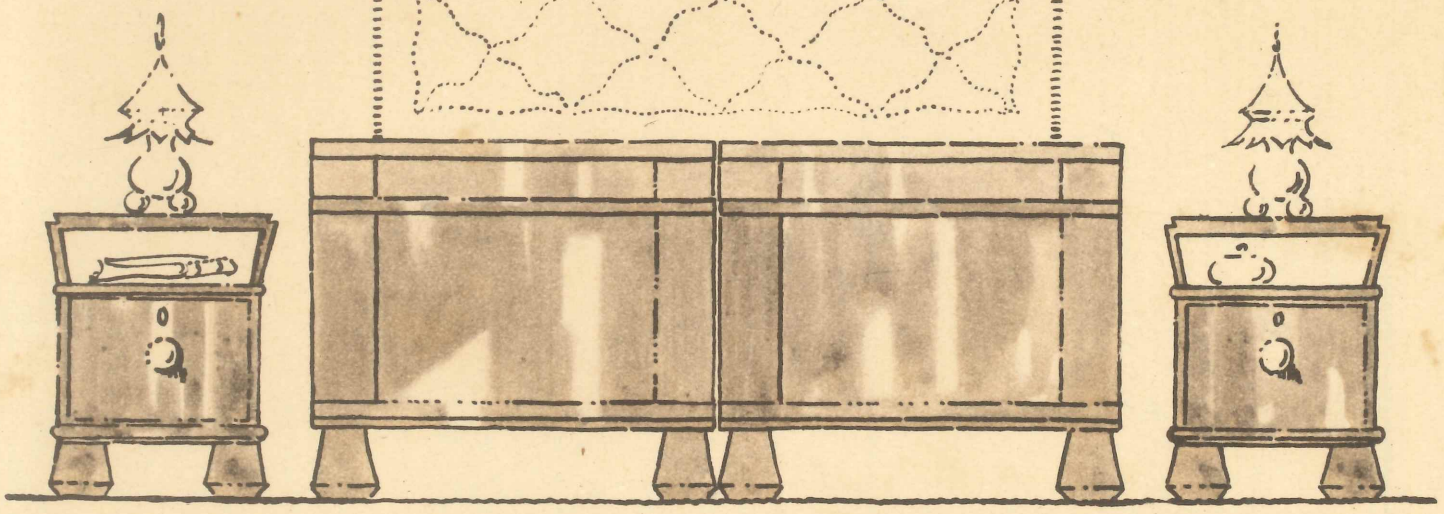
Maßstab 1:20

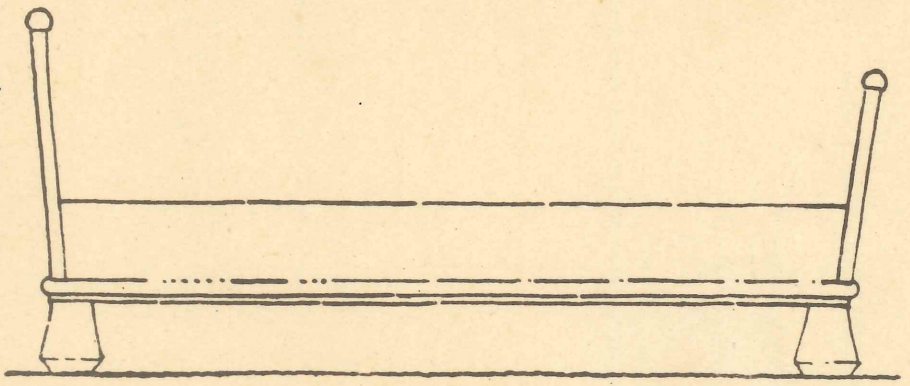
Schleiflack

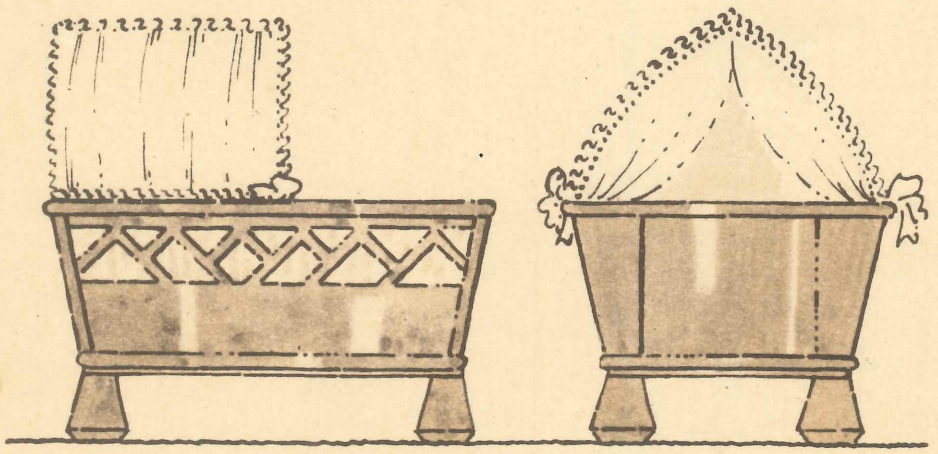
Blatt 32

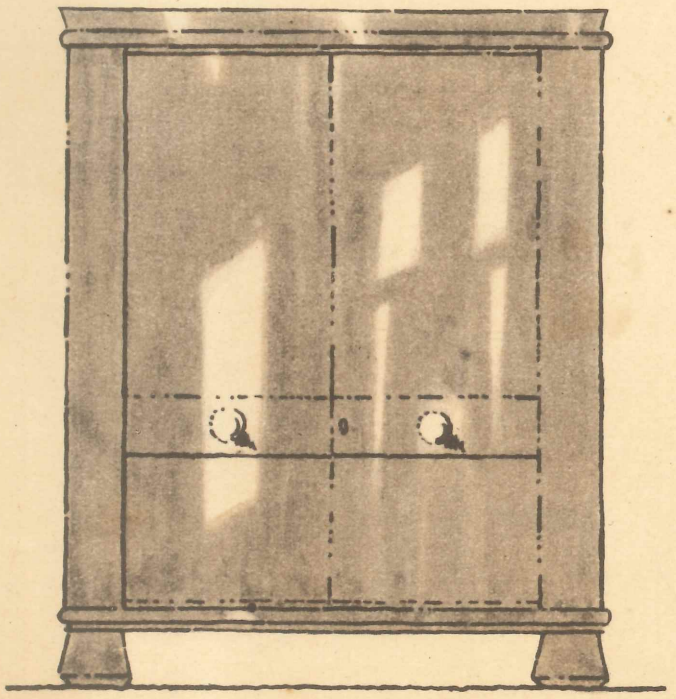
Erich Schuppe, Dresden-A.

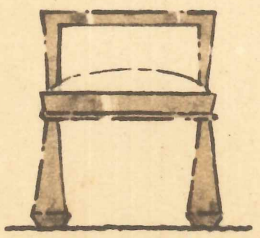
Schlafzimmer

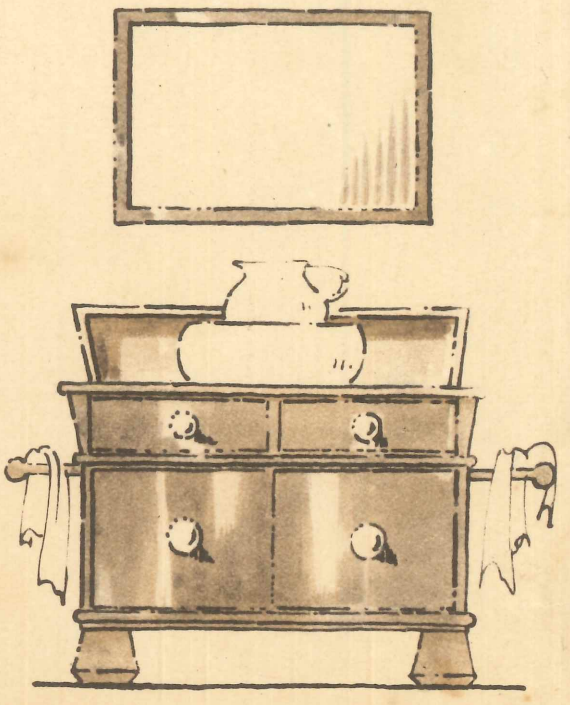












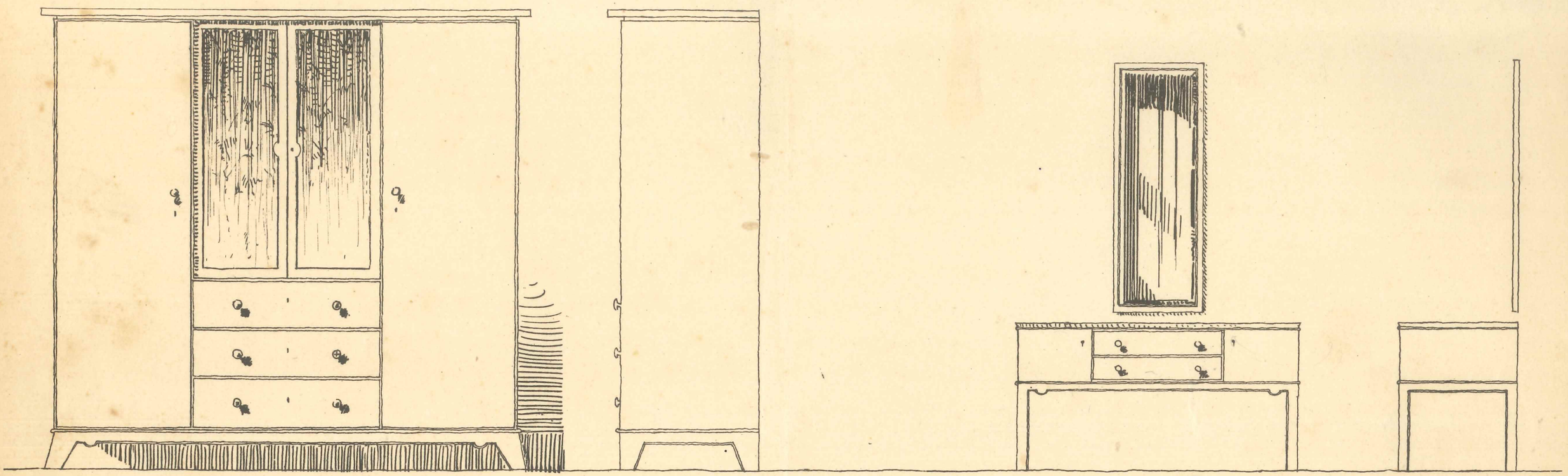
Kiefer, chromgelb lackiert, weiß abgesetzt

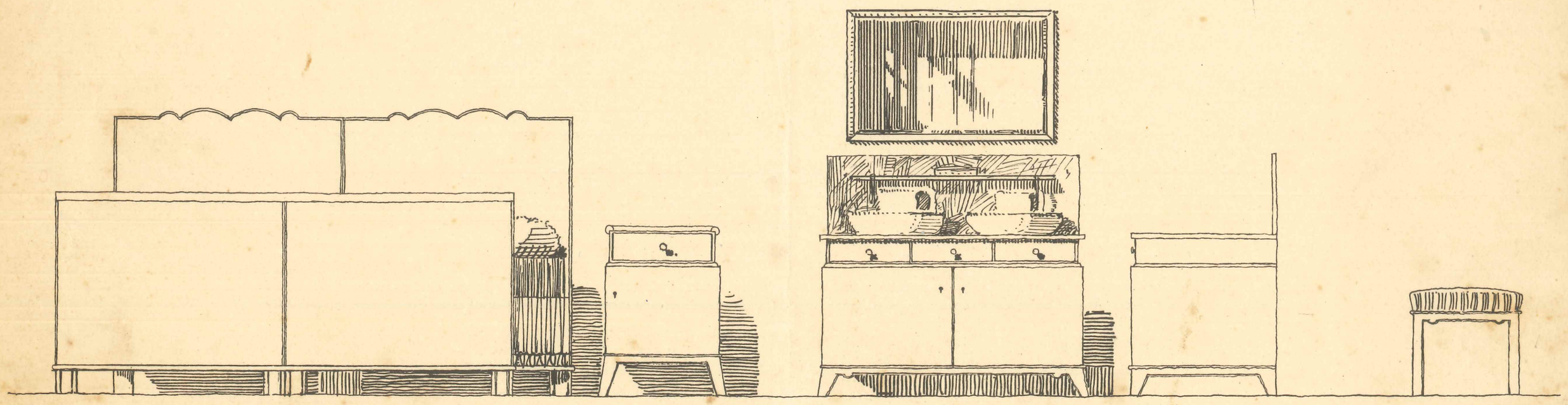
Maßstab 1:20

Blatt 33

Trude Graubner, Dresden-N.

Schlafzimmer





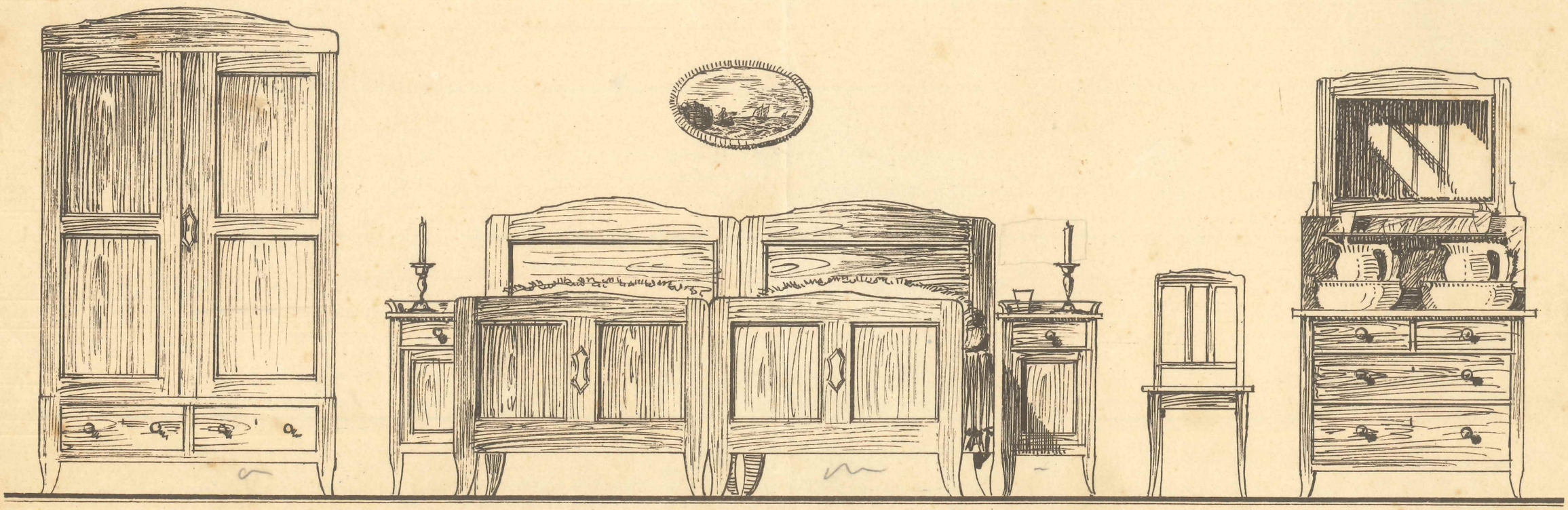
Maßstab 1:20

Kirschbaum, poliert

Blatt 34

Albert Helbig, Neuhausen

Schlafzimmer



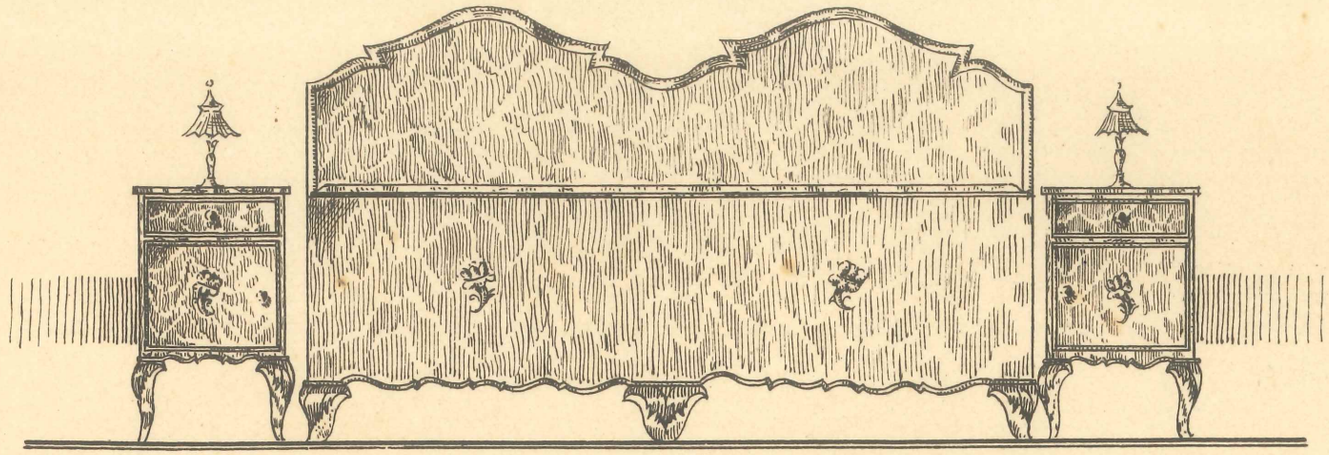
Maßstab 1:20

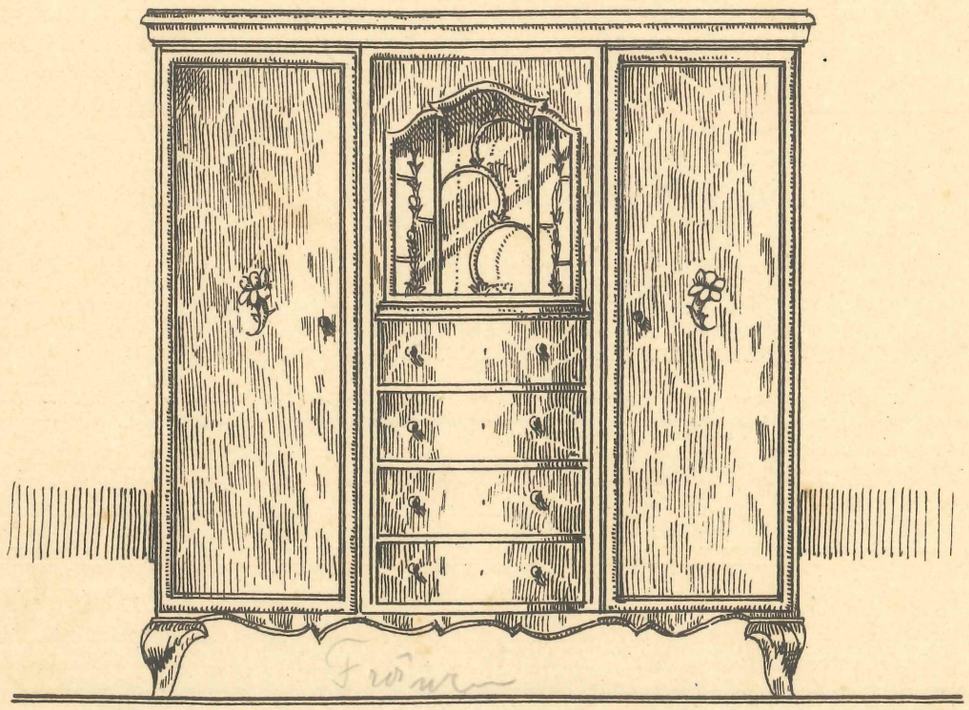
Kiefer, gesäuert

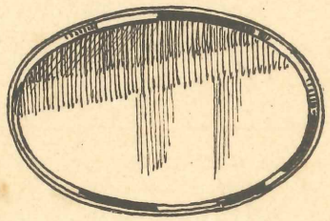
Blatt 35

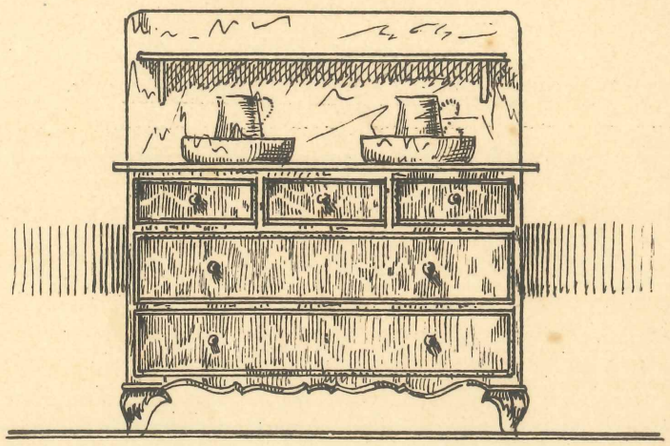
Architekt Paul Hünig, Dresden-A. 1

Schlafzimmer









Maßstab 1:20

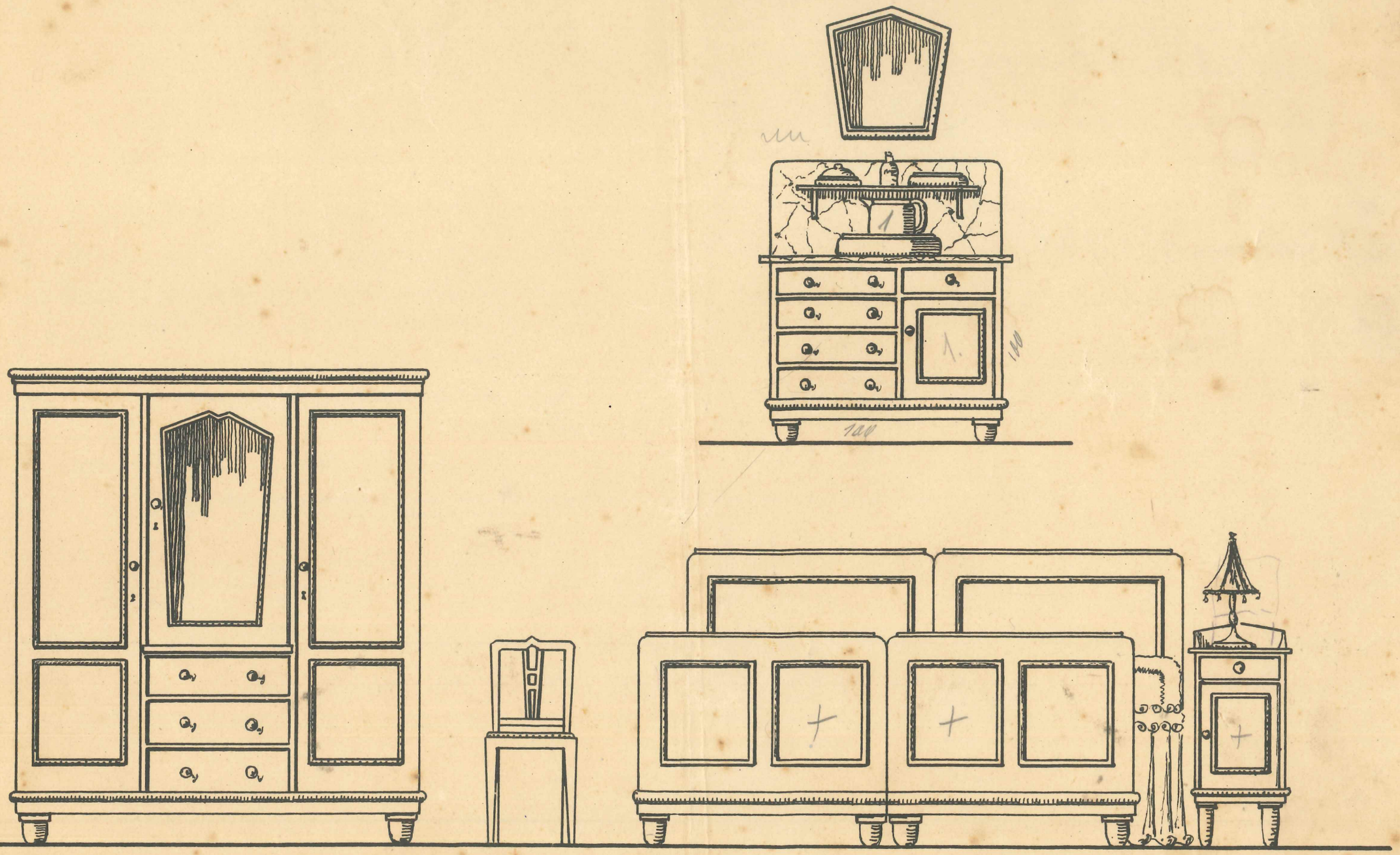
Italien. Nußbaum, matt poliert

Blatt 36

Johannes Doppe, Dresden

B 22
37
14

Schlafzimmer



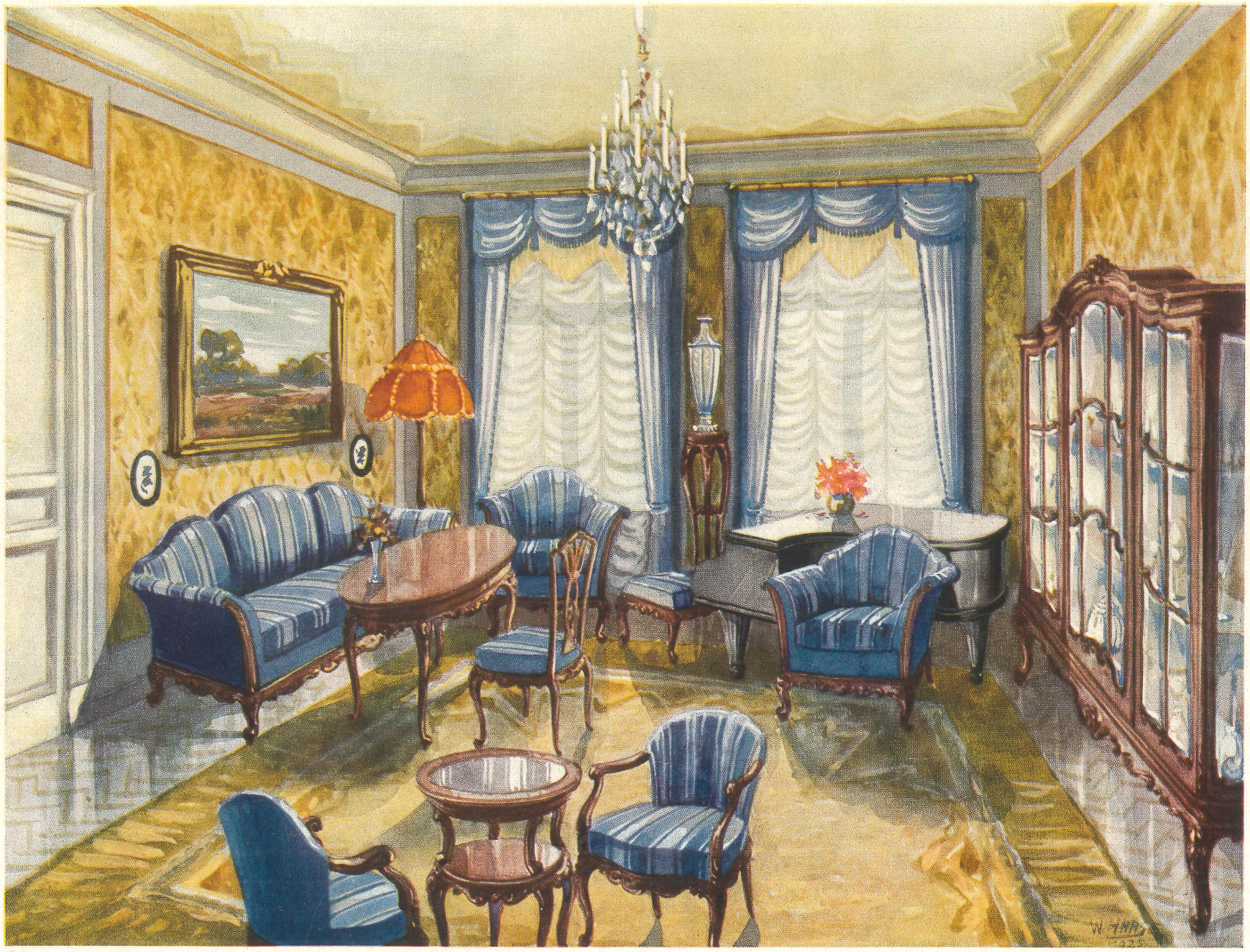
Maßstab 1:20

Kiefer, weiß lackiert

Blatt 37

T. Olias

Musikzimmer

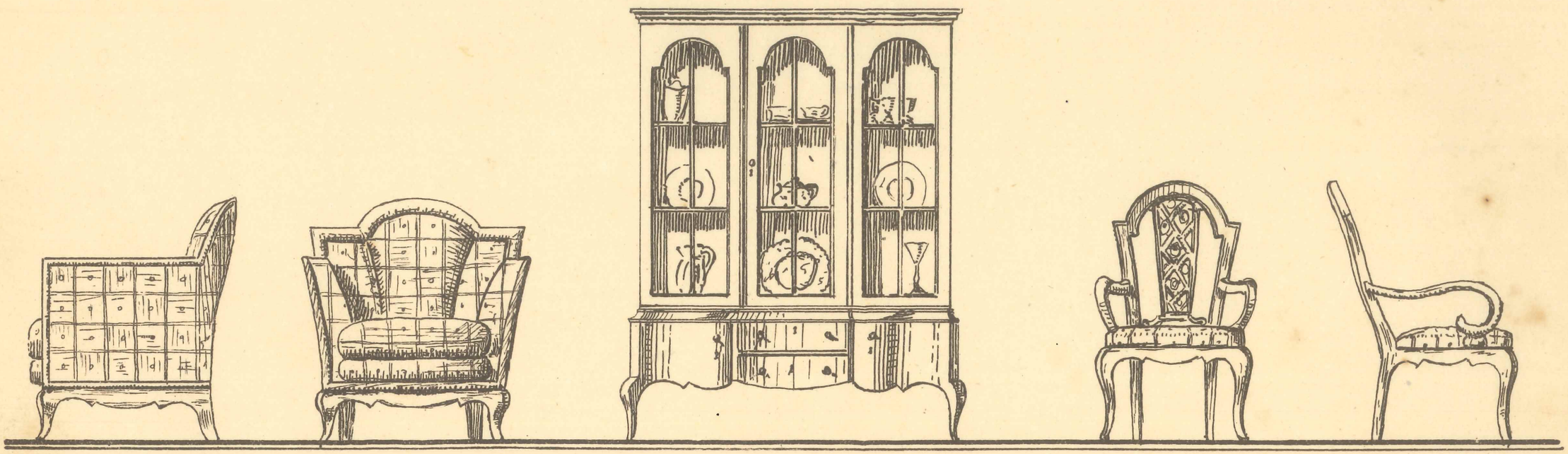


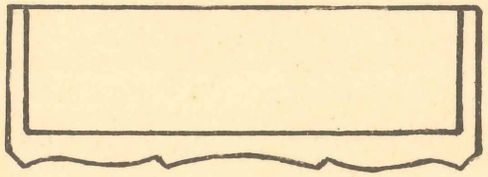
Mahagoni matt poliert

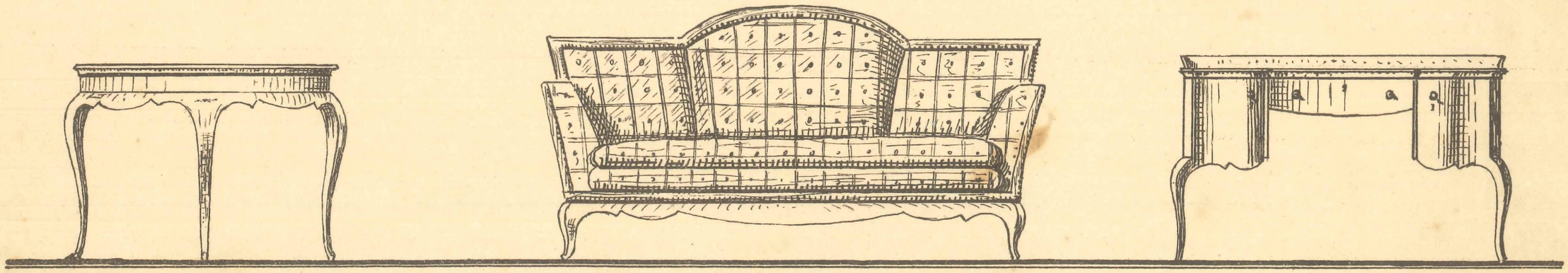
Blatt 38

Architekt Walter Haase, Dresden-A. 27

Damenzimmer







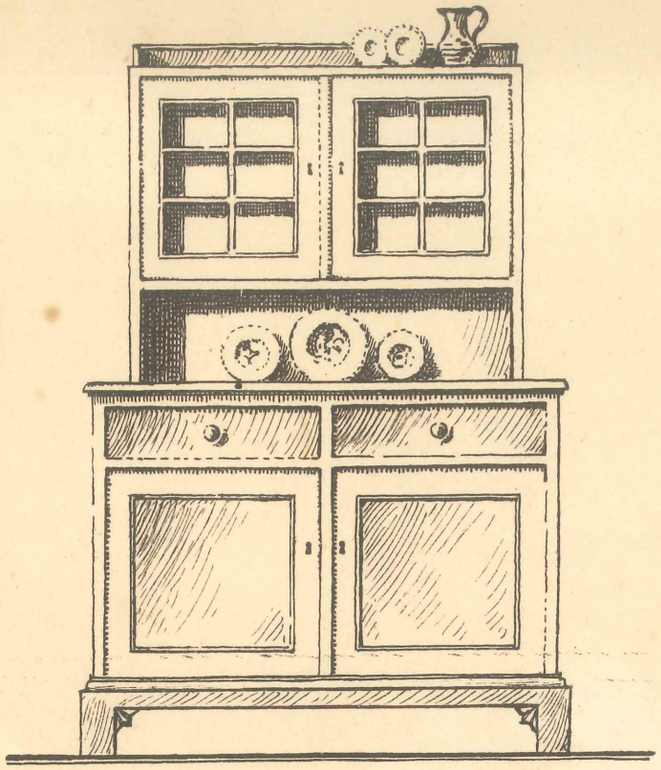
Maßstab 1:20

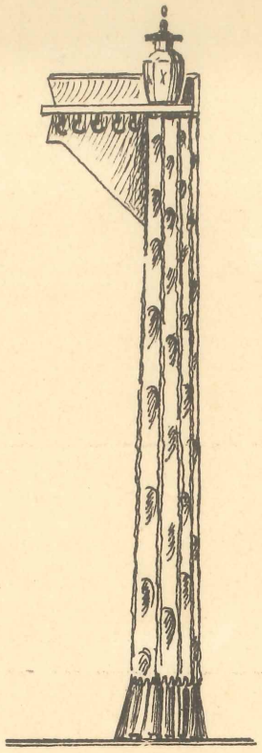
Mahagoni, poliert

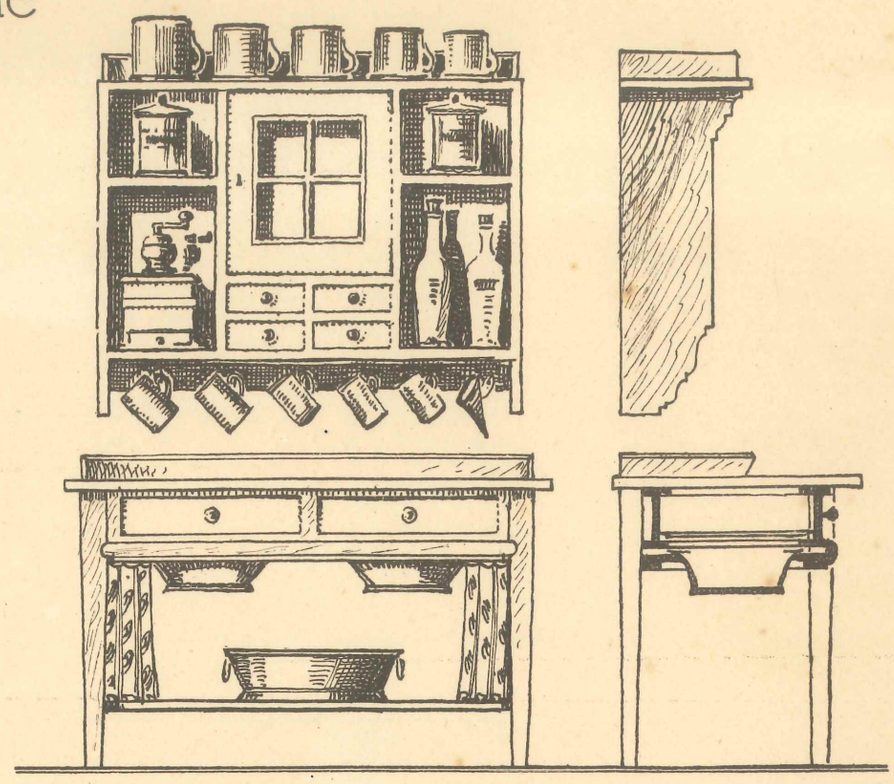
Blatt 39

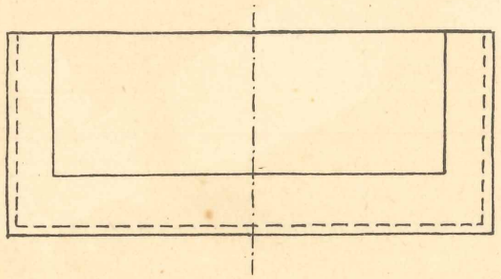
W. Rötsch, Dresden

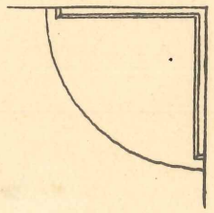
Küche

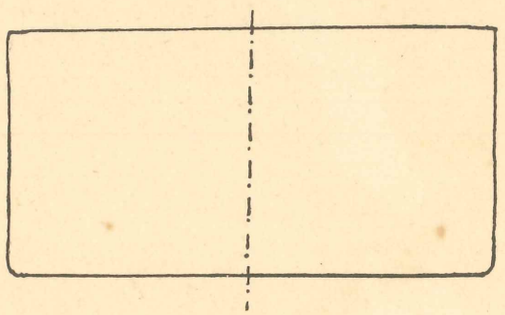


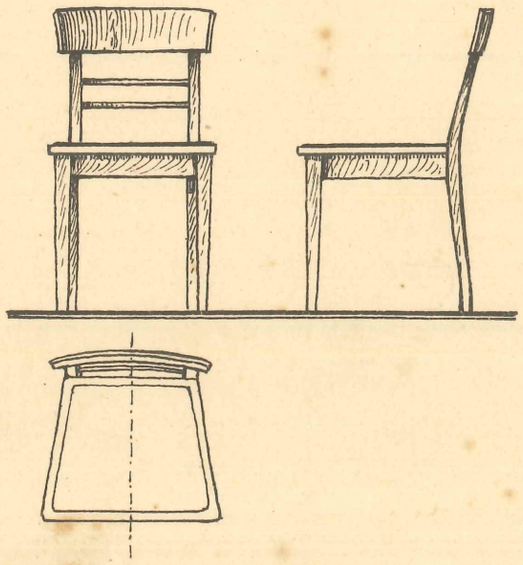


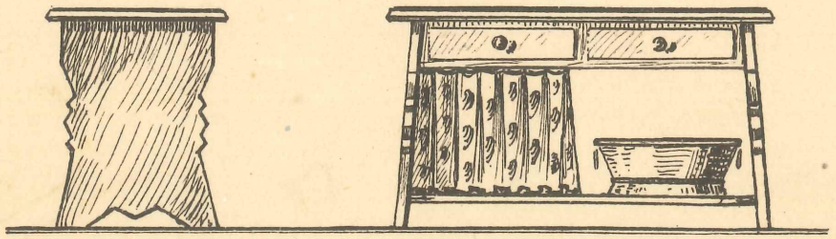












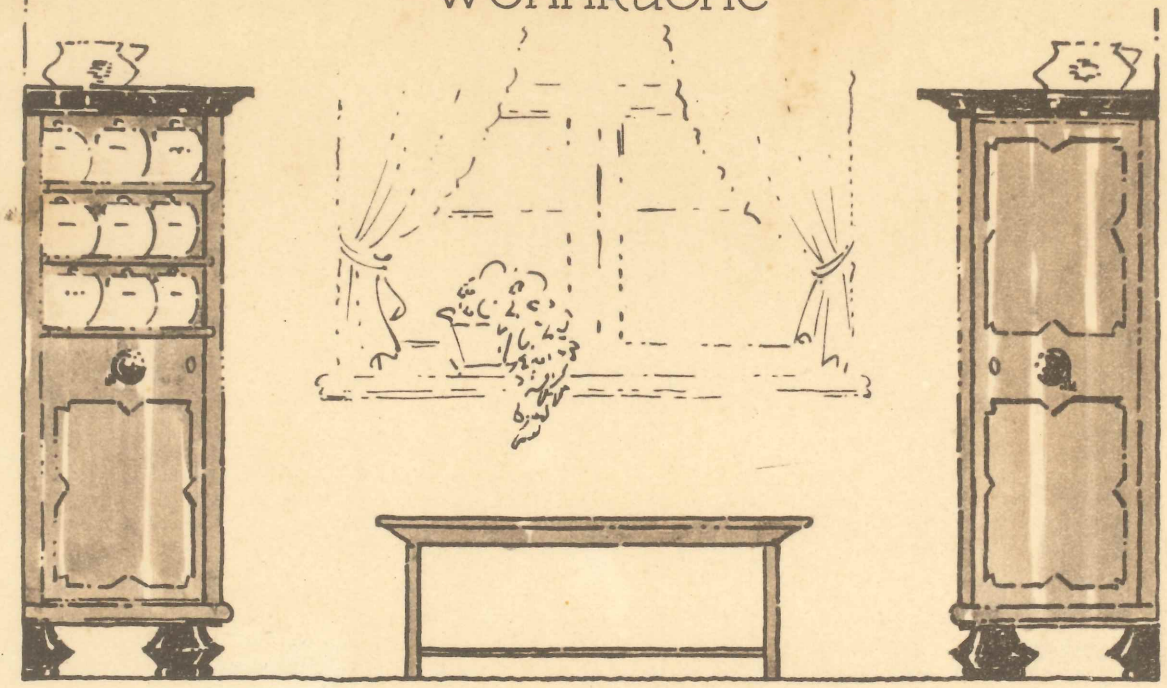
Maßstab 1:20

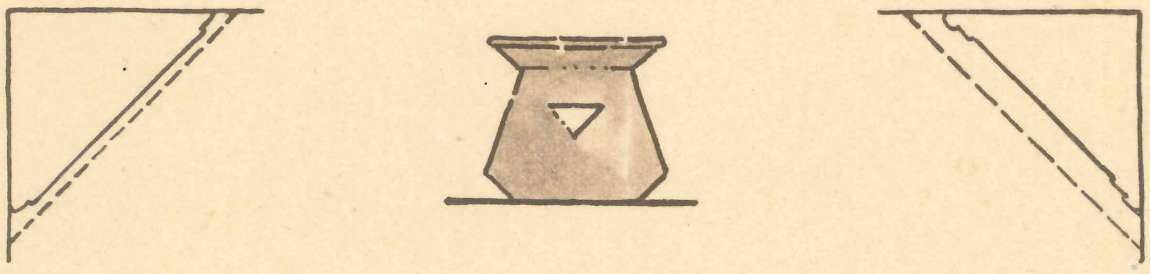
Fichte mit farbigem Lackanstrich

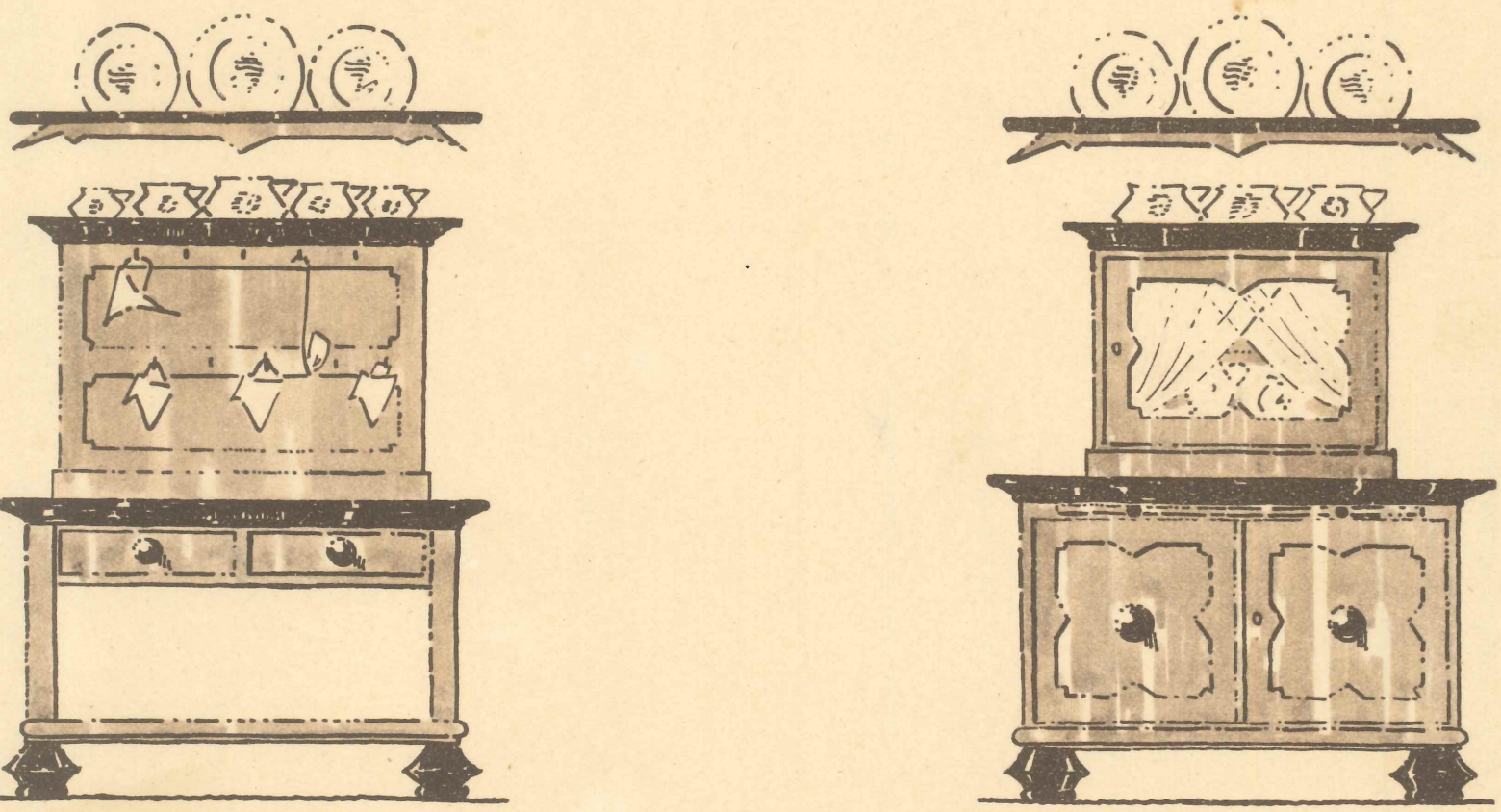
Blatt 40

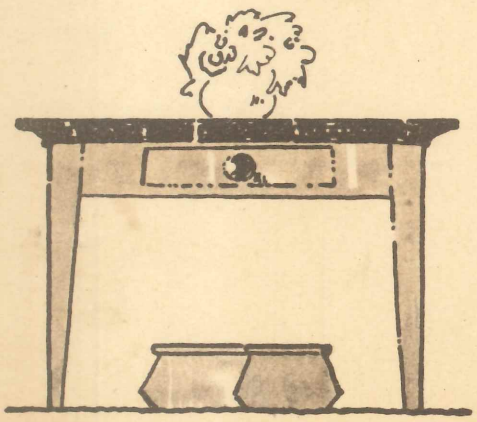
Architekt Zwicker, Dresden-A.

Wohnküche







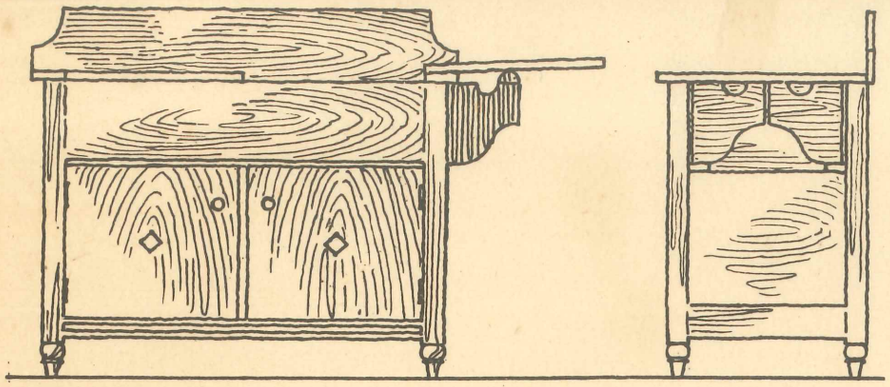


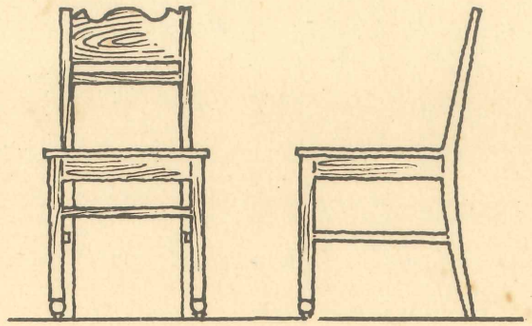
Maßstab 1:20

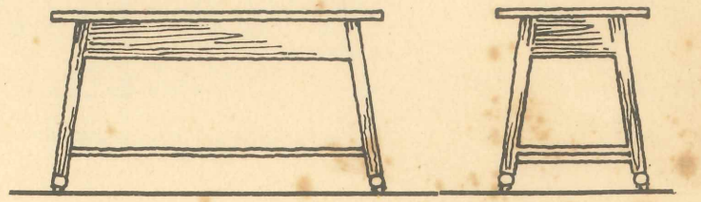
Kiefer oder Fichte, grau lackiert, rot abgesetzt

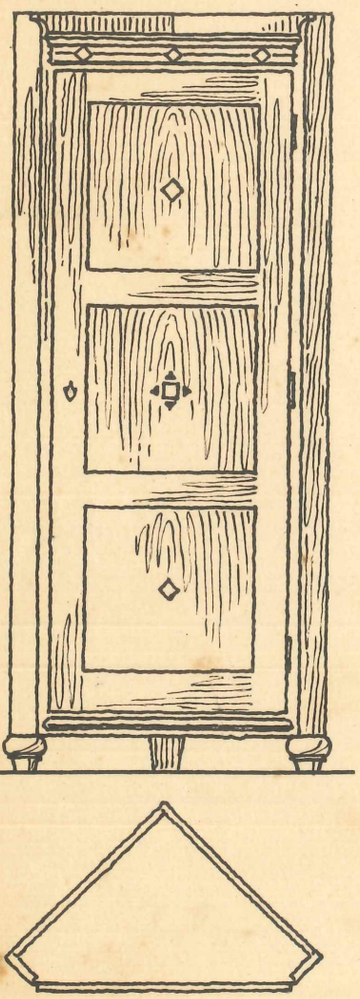
Trude Graubner, Dresden-N.

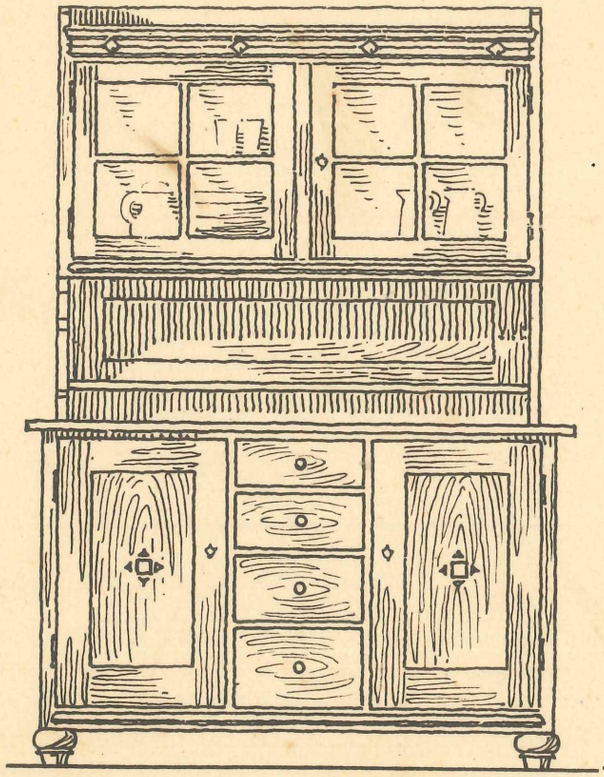
Küche

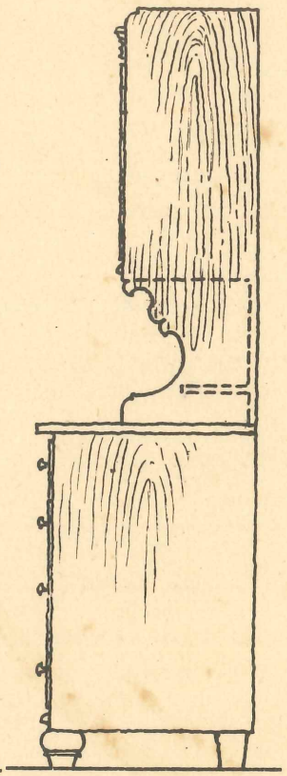


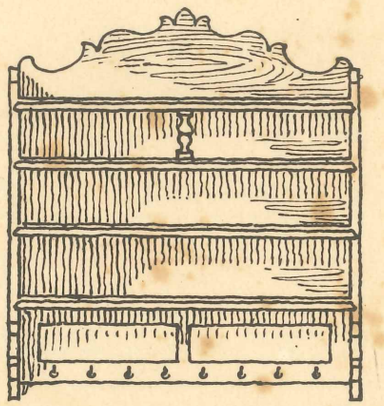


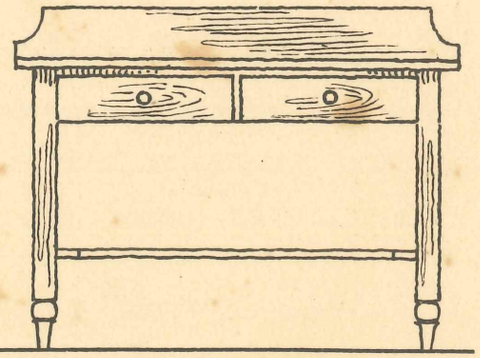


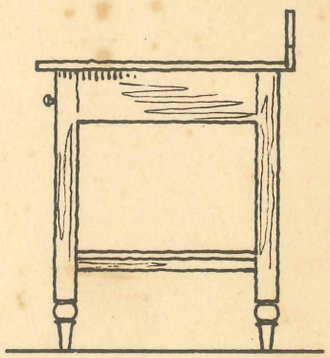












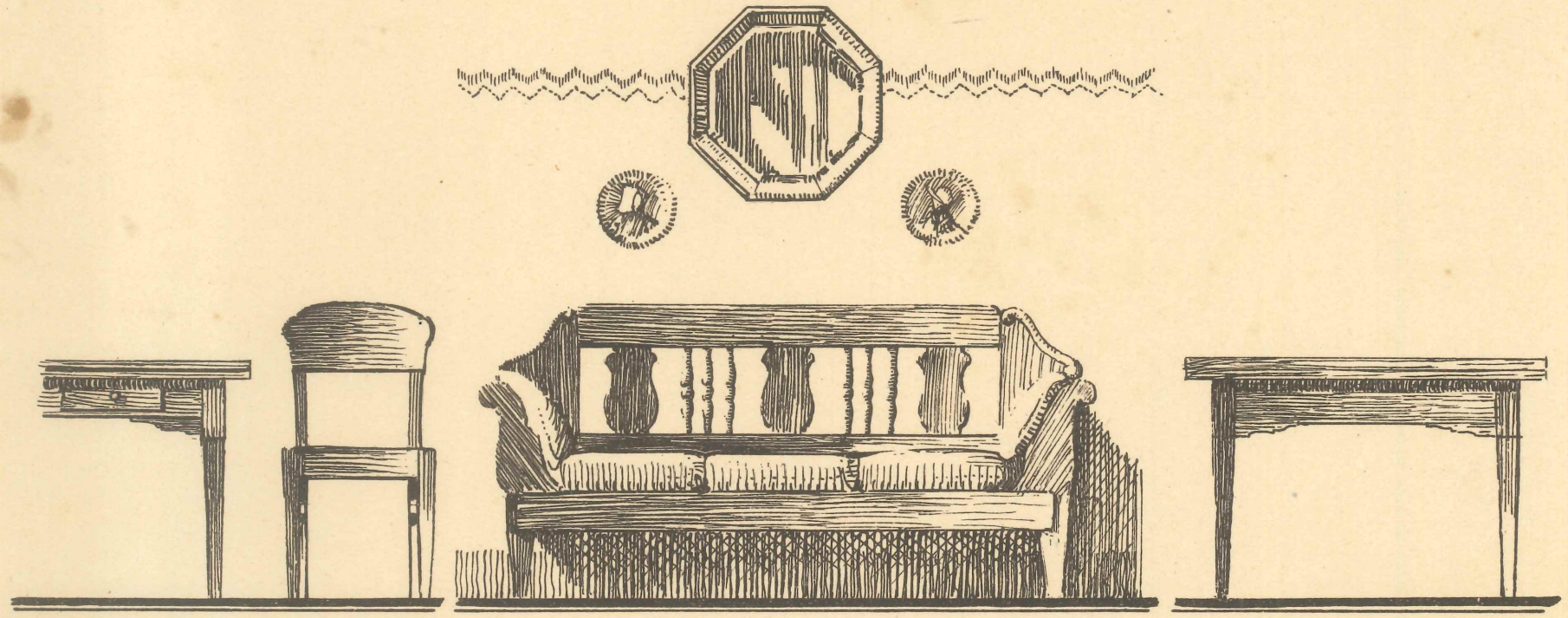
Maßstab 1:20

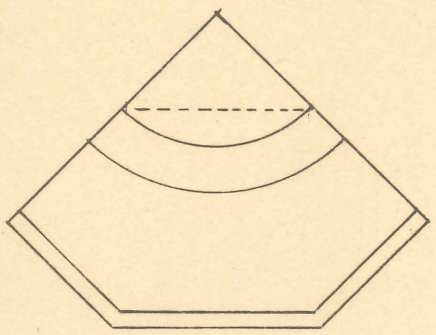
Kiefer oder Fichte, farbig lasiert

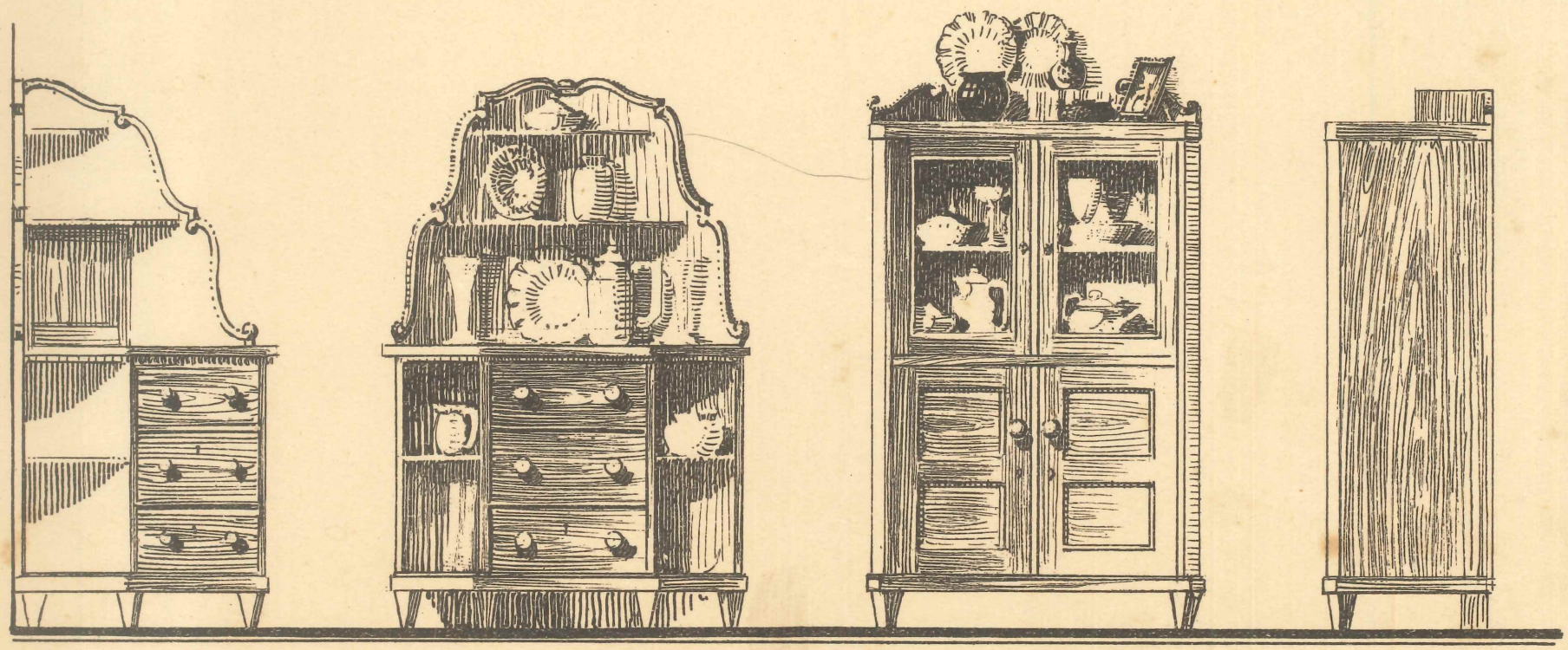
Blatt 42

Professor Simmang, Dresden-N. 6

Wohnküche







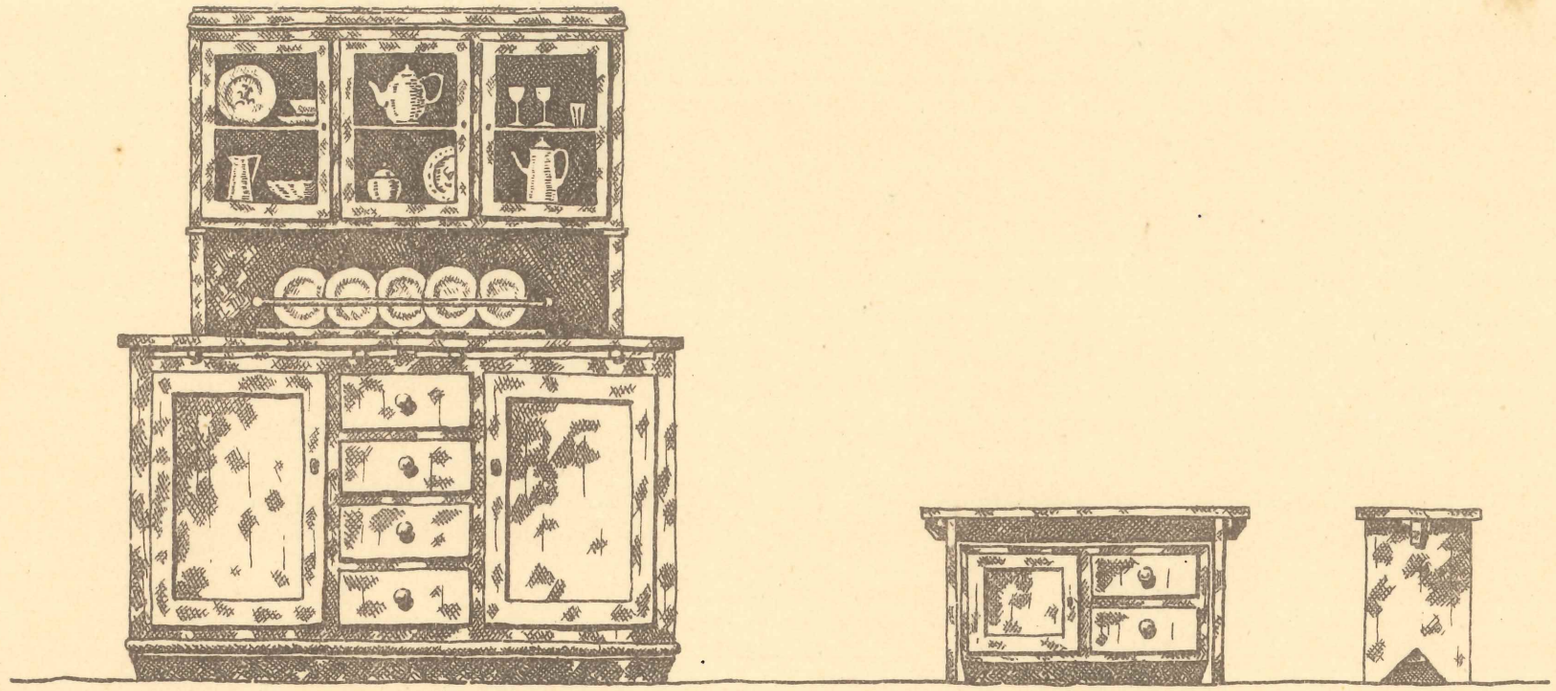
Maßstab 1:20

Kiefer, gesäuert

Blatt 43

Vereinigte Tischlermeister, Dresden

Küche



Maßstab 1:20

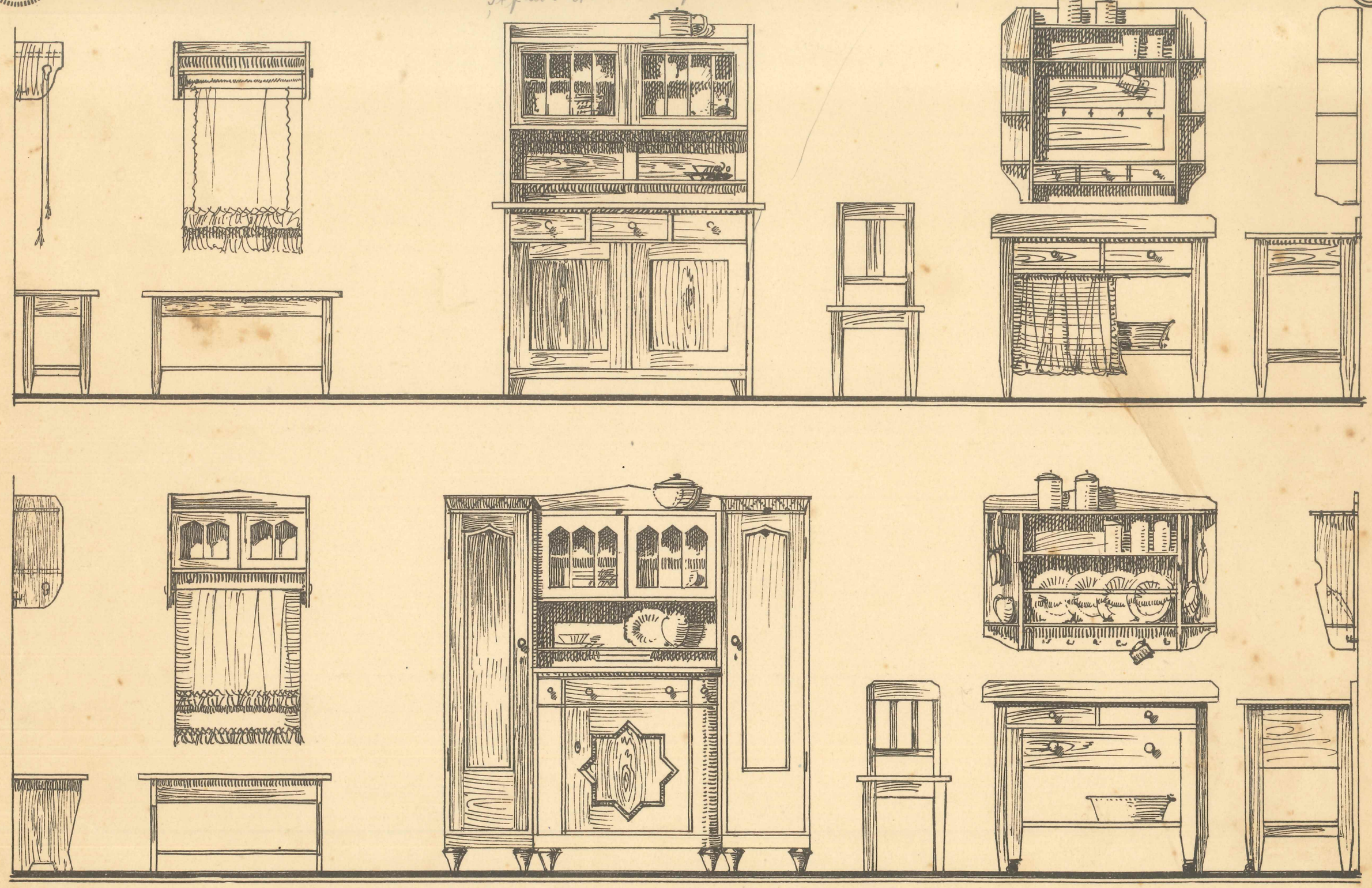
Kiefer, natur lackiert

Blatt 45

Architekt Hanns Schulz, Zwickau

Küchen

Sef de Sectie. aufsatz aus No 14.



Maßstab 1:20

TÂMPLĂRIA
M. KRAUS JIDVEIU

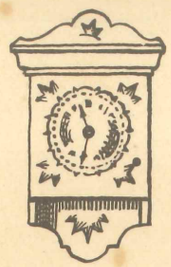
TÂMPLĂRIA
M. KRAUS JIDVEIU

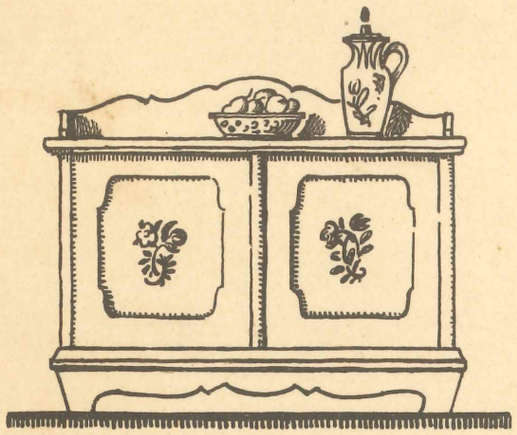
Fichte mit farbigem Anstrich

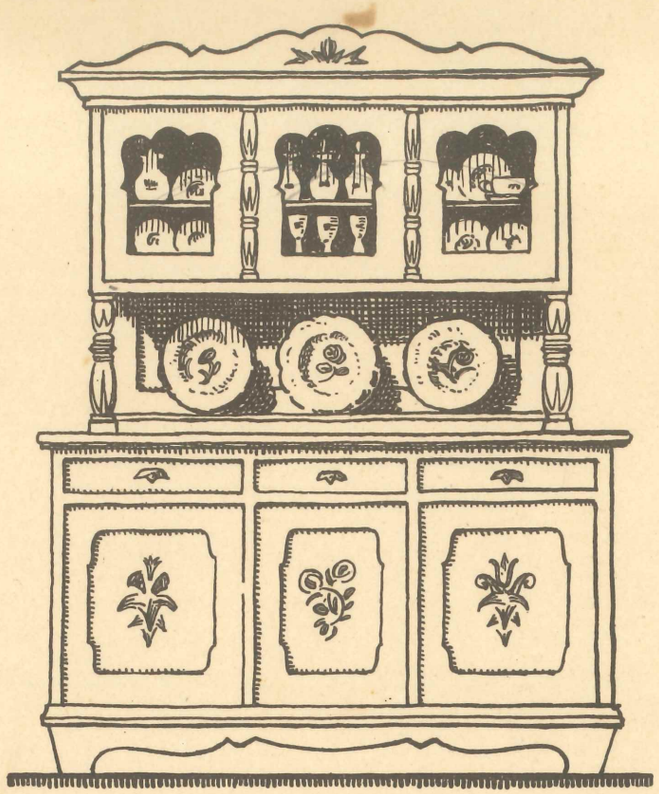
Blatt 46

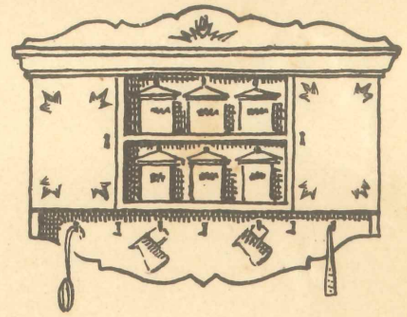
Architekt Paul Hünig, Dresden-A. 1

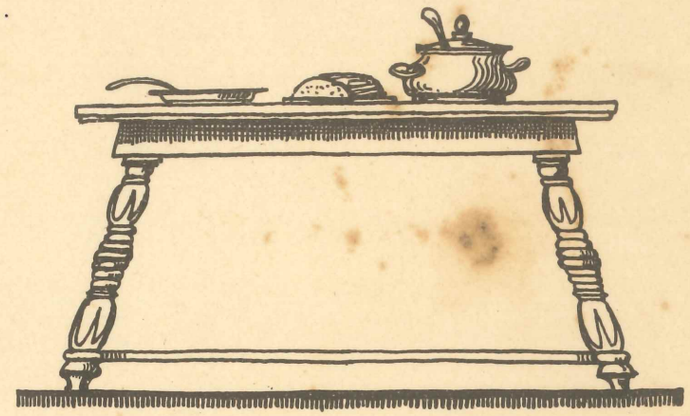
Bauernküche

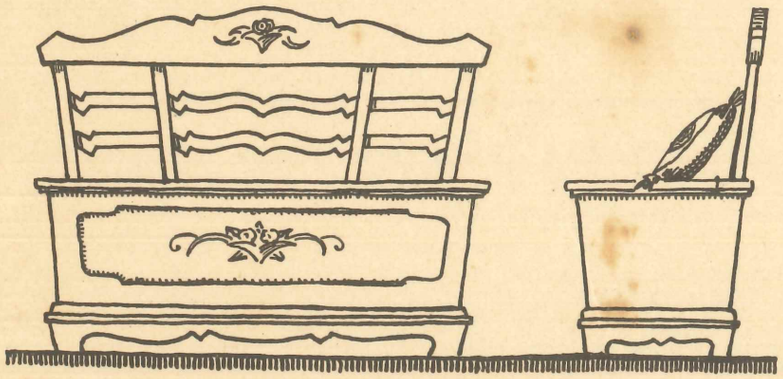


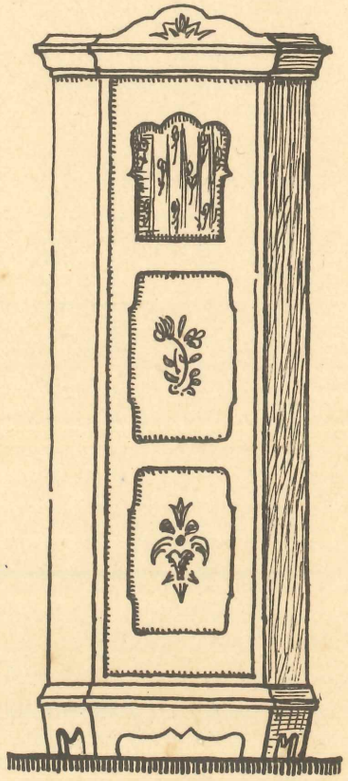


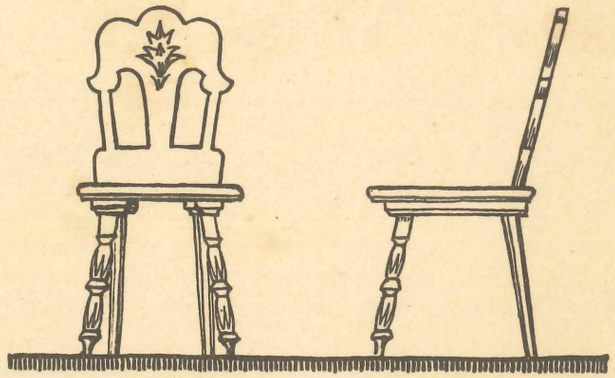












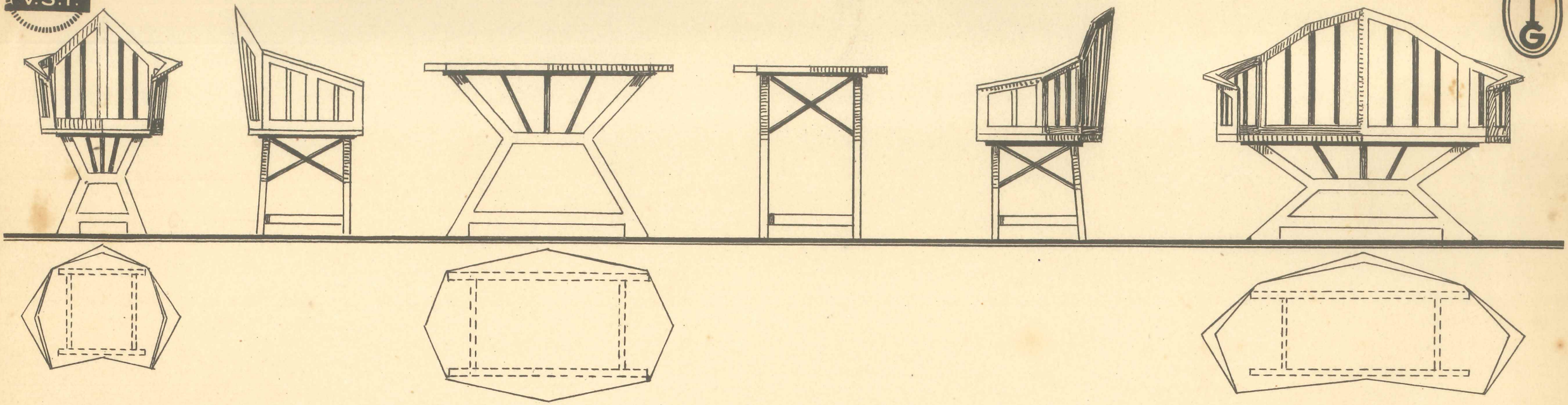
Maßstab 1:20

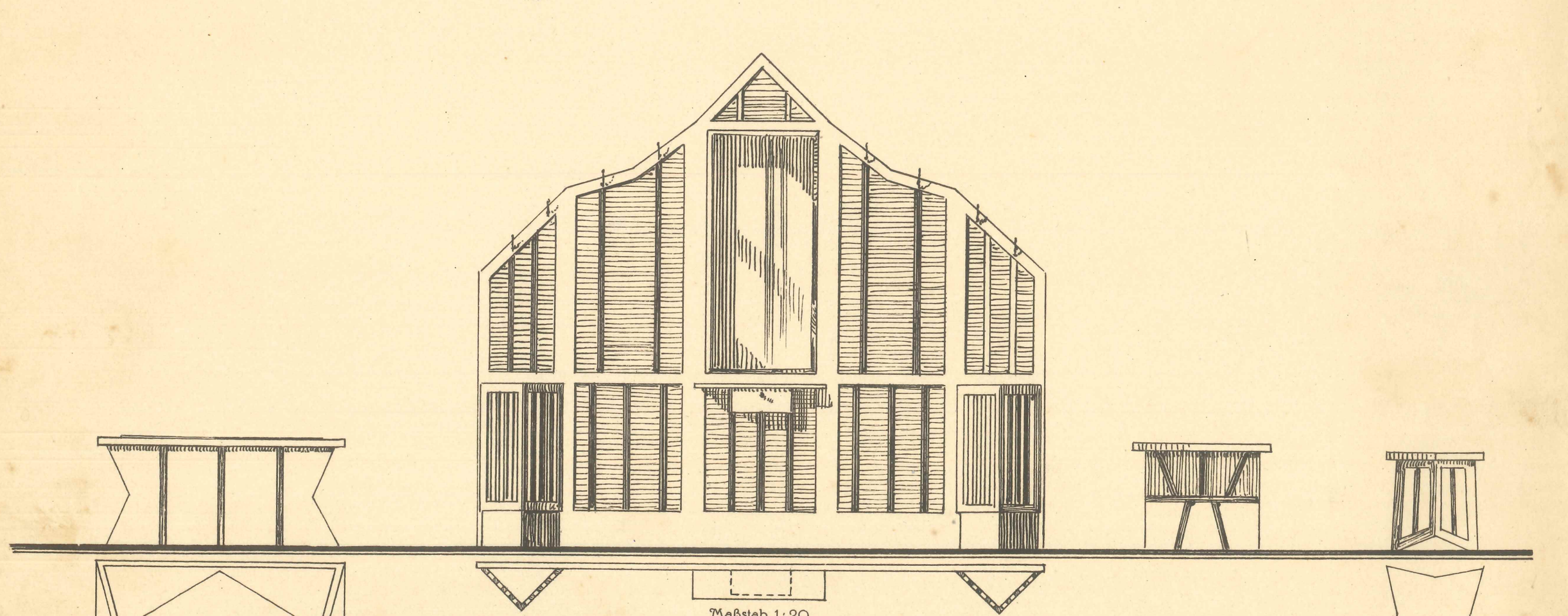
Fichte blau lackiert, farbig bemalt

Blatt 47

Architekt H. Zwicker, Dresden-A. 19

Veranda- und Flurmöbel





Maßstab 1:20

Kiefer, weiß lackiert, schwarz abgesetzt. Garderobe gelb hinterspannt

Walter Liedtke, Dresden-A.